

Внимательно прочитайте текст.

Сквозь **тюлеву** мглу обл.ков нач..л просачиват(?)ся розовый свет со(?)нца и платаны вдруг как(бы) ожили и перем..нились в лице — покрылись медным блеском.

Я вспомнил такой(же) розовеющ. .й вечер на Ильинском омуте и знакомая тоска внезапно стиснула сер(?)це — тоска по нашей родной з..мле своим закатам своим под..рожникам и скромном ш. .рохе палой листвы. **Травы кусты и цветы на берегах родной реки представились мне.**

Прекрасная Франция, конечно, ост.. валась великолепной но р..внодушной к нам. Тоска по России легла на сер(?)це. С этого дня я начал торопит(?)ся домой, на Оку. **Там всё было так знакомо, так мило и прост..душно.** У меня холодало под сер(?)цем при одной только мысли, что возвращение на родину может по какой(либо) пр..чине задержат(?)ся хотя(бы) на (не)сколько дней.

1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Раскройте скобки. Вставленные орфограммы подчеркните.

Смысловый анализ

2. Дайте название тексту.
3. С какими чувствами автор описывает русскую природу?
4. Напишите лексическое значение выделенных слов.
5. Определите и запишите тему, идею текста.

Синтаксический анализ

6. Из текста выпишите по 1 примеру словосочетаний на каждый вид подчинительной связи. Выполните синтаксический разбор выписанных словосочетаний.
7. Из выделенных предложений выпишите сказуемые, определите их вид.

Орфографический анализ

8. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.
 - 1) СДВИНУЛ — Приставка неизменяемая.
 - 2) ПЧЕЛИНЫЙ (укус) — в суффиксе -ИН- отымённых прилагательных пишется одна -Н-.
 - 3) ЗАРЯ — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от суффикса, который следует за корнем.
 - 4) (созревшая) РОЖЬ — в именах существительных 1-го склонения после шипящего буква Ъ пишется.
 - 5) (взять бы) ЧТО-НИБУДЬ — наречие пишется через дефис, потому что с суффиксом НИБУДЬ слова пишутся через дефис.

Описание

На выполнение работы даётся 80 минут (1 пара).

Работа включает в себя 2 части. 1 часть- задание 1: переписывание текста; 2 часть- 2-8 задания, направленные на смысловой, синтаксический, орфографический анализ.

При выполнении работы нельзя пользоваться учебником, справочными материалами.

Кодификатор

Код дела	раз- дела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
2			Культура речи
		2.1	Русский речевой этикет.
		2.4	Лексическая сочетаемость слов в словосочетании.
		2.5	Нормы построения словосочетаний.
		2.6	Нормы построения простого предложения.
		2.8	Нормы пунктуационного оформления приложения.
		2.11	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так и др.
		2.12	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов.
		2.13	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.
		2.14	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
		2.15	Уместное употребление в речи разных типов сочетания однородных членов.
		2.17	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.
3			Синтаксис
		3.2	Основные признаки словосочетания.
		3.3	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.
		3.4	Типы подчинительной связи слов в словосочетании.
		3.6	Основные признаки предложения.
		3.7	Средства оформления предложения в устной и письменной речи.
		3.8	Употребление простых предложений в тексте.
		3.9	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Их интонационные и смысловые особенности.
		3.10	Виды предложений по количеству грамматических основ.
		3.11	Виды простых предложений по наличию главных членов.
		3.12	Виды предложений по наличию второстепенных членов.
		3.13	Предложения полные и неполные.
		3.16	Грамматическая основа.
		3.17	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
		3.18	Способы выражения подлежащего.
		3.19	Виды сказуемого и способы его выражения.
		3.20	Тире между подлежащим и сказуемым.
		3.21	Второстепенные члены предложения, их виды.

	3.22	Определение как второстепенный член предложения.
	3.23	Определения согласованные и несогласованные.
	3.24	Приложение как особый вид определения.
	3.25	Дополнение как второстепенный член предложения.
	3.26	Дополнения прямые и косвенные.
	3.27	Обстоятельство как второстепенный член предложения.
	3.28	Виды обстоятельств.
	3.36	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.
	3.38	Употребление односоставных предложений в речи.
	3.40	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.
	3.41	Союзная и бессоюзная связь однородных членах предложения.
	3.43	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
	3.16	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом (элементарные случаи).
	3.44	Обособление. Виды обособленных членов предложения.
	4.2	Основные правила пунктуации в русском языке.
5		Стилистика. Текст
	5.8	Средства связи предложений в тексте.
6		Орфография
	4.1	Правописание разделительных ъ и ь
	4.2	Правописание ы – и после ц
	6.4	Правописание неизменяемых на письме приставок. Непроверяемой, чередующейся гласной
	6.10	Правописание ы – и после приставок
	6.11	Правописание сложных слов
	9.15	Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных
	9.17	Правописание корней с чередованием о/а : -гор-/-гар- , -зор-/-зар- ; -раст-/-ращ-/-рос-
	9.18	Слитное и раздельное написание не с именами существительными
	9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
	9.29	Правописание н и нн в именах прилагательных
	9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
	9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
	9.36	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы
	9.42	Правописание личных окончаний глагола
	9.43	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени
	9.45	Слитное и раздельное написание не с глаголами

	4.14	Правописание суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива- глаголов
	4.15	Правописание приставок пре- и при-
	4.36	Правописание местоимений с не и ни
	3.12	Правописание падежных окончаний причастий.
	3.13	Правописание гласных в суффиксах причастий.
	3.14	Правописание Н и НН в суффиксах причастий отглагольных имен прилагательных.
	3.15	Слитное и раздельное написание не с причастиями.
	3.32	Правописание наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях; правописание суффиксов наречий; употребление ь на конце наречий после шипящих; правописание о – е после шипящих в суффиксах наречий)
	3.39	Простые и составные предлоги.
	3.40	Правописание производных предлогов.
	3.54	Употребление частиц в предложении и тексте соответствии с их значением и стилистической окраской.
	3.55	Правописание частиц НЕ и НИ, правописание формообразующих частиц.
7		Текст
	4.1	Текст как речевое произведение.
	4.2	Основные признаки текста (обобщение).
	4.3	Структура текста.
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста
	12.5	Тема и главная мысль текста

Система оценивания

Задание 1

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	

	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре-семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		9

Задания 2-8

№ задания	Комментарий
2	1 балл
3	2 б. –ответ сформулирован грамотно (с соблюдением орфографических, пунктуационных, синтаксических норм); 1 б.- ответ записан кратко; в предложении есть орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки.
4	2 б.- точно даны значения обоих слов; 1 б.- дано значение одного слова
5	2 б. (1б.- определение темы, 1 б.- определение идеи)
6	3 б.(по 1 баллу на каждый тип подчинительной связи)
7	2 б. (по 1 баллу на каждое сказуемое)
8	2 б. (по 1 баллу за правильный вариант)

Максимальный балл- 23

0-11- «2», 12-16- «3», 17- 20- «4», 21-23- «5»