



**ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**приоритет2030<sup>^</sup>**  
лидерами становятся

Головной координационный центр Российской  
научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее»  
по Иркутской области на базе МБОУ «Лицей № 1» г. Усолье-Сибирское  
Лауреат Премии Президента РФ в области образования за 2003 г.

**Образовательная экосистема: развитие  
научно-технологического и социального  
предпринимательства у обучающихся**

Материалы XXV Регионального научно-педагогического симпозиум  
(16 декабря 2022 года)

Сборник материалов



**ИЗДАТЕЛЬСТВО**  
Иркутского национального исследовательского  
технического университета  
2023

УДК 371.96(063)

Рекомендовано к печати редакционно-издательским советом ИРНИТУ

**Образовательная экосистема: развитие научно-технологического и социального предпринимательства у обучающихся.** Материалы XXV регионального научно-педагогического симпозиума (16 декабря 2022 года): сб. материалов. – Иркутск: Изд-во ИРНИТУ, 2023. – 192 с.

Включает тезисы, информационные сообщения выступлений педагогических работников Иркутской области. Данные материалы полностью сохраняют авторство участников симпозиума, переданы без изменений из ЭКР (электронной книги регистрации). Данные материалы – попытка педагогов-участников симпозиума представить свой опыт в области проектирования

**Редакционная коллегия:**

**Баевская И.С.** – заместитель директора МБОУ «Лицей №1» (г. Усолье-Сибирское), организатор симпозиума;

**Игольницына Л.М.** – д-р биол. наук, профессор, научный координатор симпозиума;

**Баевский А.А.** – учитель истории и обществознания МБОУ «Лицей №1» (г. Усолье-Сибирское), составитель сборника;

**Вересова Н.В.** – учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей №1» (г. Усолье-Сибирское), составитель сборника;

*Материалы публикуются в авторской редакции и отображают персональную позицию участника конференции.*

*Авторы опубликованных статей и тезисов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных и прочих сведений.*

© ФГБОУ ВО «ИРНИТУ», 2023

© Программа «Шаг в будущее», 2023

© Лицей № 1, г. Усолье-сибирское, 2023

## Оглавление

<b>Игольницына Л.М.</b> Приветственное обращение .....	7
<b>Борис Н.А.</b> О людях симпозиума .....	13
<b>Андреева А.К., Шарафутдинова О.И.</b> «Умные каникулы» в начальной школе как один из путей формирования функциональной грамотности младших школьников.....	17
<b>Астафьева Е.Н.</b> Применение современных образовательных технологий для реализации языкового образования .....	20
<b>Баженова Е.Г.</b> Экосистемы – будущее образования .....	22
<b>Барахтенко О.П.</b> Метод мини-проектов как средство активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка в начальной школе .....	25
<b>Большещапова С.Г.</b> Реализация проектно-исследовательской стратегии на уроках химии с использованием наукоемкого оборудования .....	28
<b>Бортецкая С.М.</b> Проект «Вот какие чудеса!» .....	30
<b>Бояркина Н.Б.</b> Создание школы инженерного мышления .....	33
<b>Бубнова Л.В., Оглоблина Т.Ф.</b> Исследовательская траектория обучения и междисциплинарный подход-важный инструмент формирования проектной компетенции учащихся в историко-географическом направлении .....	36
<b>Вертопрахова И.И.</b> Неделя космонавтики в школе «К 60- летию со дня первого полета человека в космос!» .....	38
<b>Габец Д.Д.</b> Базовые темы, основные направления предпринимательских проектов.....	40
<b>Ганьшина В.Н.</b> Ивент-профорентация: проект по сопровождению профессионального самоопределения .....	43
<b>Глущенко А.А.</b> Формирование экосистемы для развития социального предпринимательства у обучающихся на факультативных занятиях по финансовой грамотности .....	46
<b>Горячкина Л.А.</b> Применение метода проектов.....	49
<b>Гриник Е.А.</b> Создание условий для формирования духовно-нравственного развития дошкольников через проект в области дополнительного образования «Детский фольклорный кружок» .....	51
<b>Губина А.А.</b> Языковой проект как результат разрешения проблемной ситуации на уроке.....	56
<b>Дорофеева Н.А.</b> Проект, как составляющая лабораторной или практической работы, на уроках физики.....	60
<b>Дубовая И.В.</b> Диссеминация опыта инновационной деятельности учителя .	62

<b>Замарацкая Н.В.</b> Первые шаги к успеху .....	64
<b>Зараменская Т.М.</b> Организация оценивания планируемых результатов на уроках информатики .....	66
<b>Золотарева Е.А.</b> Реализация проектной деятельности через учебные предметы на различных уровнях образования .....	70
<b>Иванова Е.В.</b> Социальные проекты, шаги к взрослой жизни.....	72
<b>Ивановская В.Я.</b> Опыт социального партнерства в проектной деятельности .....	75
<b>Исаева Н.Н.</b> Проектная деятельность в рамках курса «Обществознание» в области экономики и предпринимательства .....	78
<b>Исаева Т.В.</b> Проектная деятельность в формировании функциональной грамотности на уроках английского языка.....	80
<b>Кашкарова О.А.</b> Цифровая образовательная среда на уроках иностранного языка и её роль в развитии иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.....	83
<b>Константинова Л.А., Комарицкая Н.К.</b> Математический ЭКОквест «360 полезных минут на Байкале», для учащихся 7-8 классов .....	85
<b>Коренькова И.Г.</b> Основы исследовательской и проектной деятельности на уроках математики как средство формирования исследовательской компетентности обучающихся 5-6 классов .....	88
<b>Красулина М.В.</b> Проект «Разделяй с нами» (правильное обращение с отходами).....	92
<b>Крячко И.Н.</b> Байкальский дайвинг - сафари «Золото Колчака».....	96
<b>Крячко Н.А., Болек О.А., Занозина М.А.</b> Экономическая игра «Уникальное торговое предложение» .....	97
<b>Лебедева Ю.В., Чубарых С.А.</b> Межпредметная интеграция в организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся в условиях ФГОС99 .....	101
<b>Лутфуллина И.Ю., Черкашина А.Н.</b> Проектная деятельность как средство повышения учебной мотивации на уроках математики .....	104
<b>Лушников Е.В.</b> Образовательная технология сивого как пропедевтика инженерного образования в дополнительном образовании детей .....	104
<b>Макарова Г.И.</b> Практическая и лабораторная работа на уроках химии как средство подготовки учащихся к итоговому проекту.....	107
<b>Максимова Т.И.</b> Управление процессом воспитания классного коллектива - как фактор развития личности.....	109
<b>Мамаенко В.С.</b> Значение педагогических проектов в патриотическом воспитании младших дошкольников .....	112

<b>Мельникова И.Л.</b> Процесс социализации обучающихся через проектную деятельность по предметам «Физическая культура» и «ОБЖ».....	115
<b>Морозова О.В.</b> Применения проектов в учебной деятельности.....	117
<b>Николаева Е.А., Пугачева Т.С., Пыжова И.О.</b> Организация взаимодействия с семьями воспитанников в рамках проектной деятельности .....	120
<b>Пуговкина М.А.</b> Применение технологии критериального оценивания при отработке интерпретационных навыков на уроках литературы в старших классах .....	123
<b>Рудакова Л.В.</b> Формирование функциональной грамотности в рамках преподавания ОБЖ и внеурочной деятельности.....	129
<b>Самойлова С.Е.</b> Индивидуальные итоговые проекты на уровне основного общего образования в соответствии ФГОС.....	135
<b>Сафронова М.А.</b> Дополнительное дистанционное обучение обучающихся, учащихся с ОВЗ и детей-инвалидов. Использование в работе интерактивных методов и приложения инстаграмм .....	138
<b>Солопко О.Н.</b> Мультисенсорный подход в обучении английскому языку .	141
<b>Спиридонова Н.В.</b> Школа - центр развития села.....	144
<b>Тараканова М.И.</b> Проектное мышление в предпринимательстве .....	147
<b>Тараканова А.Р.</b> Проектная и исследовательская деятельность как эффективное средство личностного развития школьников.....	149
<b>Туз О.В.</b> Реализация социальных проектов в детских клубах по месту жительства: из опыта работы .....	152
<b>Федорова Л.П.</b> Совместная работа с родителями по вопросам духовно-нравственного и патриотического воспитания детей с ОВЗ .....	155
<b>Черкашина В.Б.</b> Формирование математической грамотности через мини проекты .....	158
<b>Швецова Н.К., Магдажинова С.М.</b> Формирование навыков проектной и исследовательской деятельности у обучающихся. Методология исследования и проектирования (по конкретному предмету или предмет области).....	163
<b>Ширманова И.В.</b> Киноуроки: тропа к духовным родникам .....	166
<b>Ширяева С.Г., Корнилова Ж.В.</b> Применение теоретических знаний по физической культуре для подготовки и защиты итогового индивидуального проекта выпускников 9-х и 11-х классов .....	170
<b>Шляжене Л.А.</b> Зачем на уроках нужна проектная деятельность? .....	173
<b>Юринская Т.А.</b> Эффективные приёмы организации урочной деятельности, направленные на формирование функциональной грамотности .....	176
<b>Юринский М.В.</b> Организация физического воспитания в МБОУ «Гимназия №1» г. Усолье-Сибирское Иркутской области.....	179

<b>Юрлова С.А.</b> Формирование универсальных учебных действий через активные приемы работы на уроках литературного чтения.....	181
<b>Якущенко В.В.</b> Организация проектной и исследовательской деятельности на занятиях детских объединений «Дружина Юных Пожарных «Искорка» и «Юные Инспекторы Движения «Гаишата» .....	184



## ПРИВЕТСТВЕННОЕ ОБРАЩЕНИЕ

от *Людмилы Михайловны Изгольницыной*  
доктора биологических наук (экология, гигиена)  
профессора, отличника народного просвещения,  
академика МАНПО, РЭА, РАЕ, научного  
консультанта Лицея №1 г. Усолье-Сибирское,  
председателя Регионального научно-педагогического  
симпозиума «Обучение через науку»

**УВАЖАЕМОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
СООБЩЕСТВО ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ,  
БАЙКАЛЬСКОГО РЕГИОНА, БУРЯТИИ!**

**С XXV Юбилейным Региональным научно-  
педагогическим симпозиумом!**

**«Образовательная экосистема: развитие научно-  
технологического и социального предпринимательства  
у обучающихся»**

Образовательная экосистема - это, в первую очередь, новая управленческая парадигма организации процесса образования людей. Причём не только в молодости, а на протяжении всей жизни. Она поможет обеспечить максимальную реализацию потенциала каждого человека и одновременно максимальный запрос со стороны общества и экономики. Сила образовательных экосистем - в разнообразии участников. Организатором, единственного в своем роде, такого симпозиума в России, Иркутской области является педагогический коллектив Лицея №1 г. Усо́лья-Сибирского. Необычная миссия лицея как Научной школы по отношению к самому себе, и как к демпинговой системе – системе, не позволяющей терять свои достижения на протяжении своего существования и умение транспарентно (открыто) трансформировать опыт – это весомо и значимо для образования Иркутской области.

Очередной симпозиум педагоги Иркутской области, Бурятии встречают на взлете творческих поисков и заслуженного уважения педагогической общественности не только в Байкальском регионе, но и далеко за его пределами. Хочется выразить благодарность администрации лицея, директору **Нечаевой Веронике Геннадьевне**, заместителю директора по УВР, координатору Симпозиума **Баевской Ирине Сергеевне**, родоначальникам Лицея, Симпозиума **Юрию Николаевичу Рябову**, (директор лицея №1, Заслуженный учитель РФ, почётный профессор ИГПУ, почётный гражданин г.Усо́лья-Сибирское, **Наталье Анатольевне Борис**, заместителю директора по образовательной политике лицея №1, отличнику народного просвещения

РФ, координатору и организатору всех региональных научно-педагогических симпозиумов), за Ваш организаторский, созидательный труд, Ваши достижения, Вашу верность самым высоким идеалам развития образования, за Ваше самоотверженное служение делу на ниве просвещения, требующего полнейшей отдачи, постоянного горения сердца, высоких устремлений в деле подготовки современного педагога-исследователя, инноватора. Именно неординарный коллектив лицез прививает любовь к наукам, направляет педагогов к новым свершениям.

Удачи вам в этой деятельности! Много здоровья! Честь и хвала Вам, дорогие коллеги! Искренние слова благодарности и признательности!

Продуктивное профессиональное общение педагогов-участников научно-педагогического симпозиума, родителей, представителей профессорско-преподавательского состава Иркутских ВУЗов, промышленности и бизнеса, конечно, оставят след и через призму представляемого опыта коллеги увидят собственные перспективы кооперации в образовании, и возможность оптимизировать и совершенствовать развитие технологического и социального предпринимательства у обучающихся. Это надежный способ профессиональной социализации, адаптации в новых условиях!

«..Жизнь есть движение» – так говорили еще древние. Жизнь нашего педагогического мероприятия, рассматривается тоже как система, которая переживает свои этапы (вехи) развития, и в этом можно убедиться, взглянув на летопись-ремикс научно-педагогического симпозиума:

**МБОУ «Лицей №1» г.Усолье-Сибирское – Координационный Центр  
Всероссийской программы «Шаг в будущее» по Иркутской области**

Таблица 1

### **РЕМИКС**

**Региональных научно-педагогических симпозиумов  
«Жизненная» линия системы научно-педагогического симпозиума  
– «вечно зеленеющее древо жизни», выросшее из лучших традиций  
Российского и зарубежного образования  
1997 – 2022 годы**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма (ы)</b>	<b>Задача (и)</b>
I	22.03.1997	«Организация и методология научно-исследовательской работы»	Научная беседа	Рождение образовательной инициативы – идеи Организация научно-исследовательской деятельности
II	21.02.1998	«Технология развития и поддержки творческой деятельности педагогов и учащихся»	Научно-методический семинар	Поиск инструмента организации и проведения научно-исследовательской деятельности – метода обучения через науку или научный метод



				Создание технологических маршрутов организации научно-исследовательской деятельности
III	27.03.1999	«Содержание организации проведения научно-исследовательской работы в школах Иркутской области»	Научно-методическая дискуссия	Поиск инструмента организации и проведения научно-исследовательской деятельности – метода обучения через науку или научный метод Разработка содержания научно-исследовательской деятельности
IV	18.03.2000	«Проблемы и перспективы содержания организации и проведения научно-исследовательской работы учащихся и педагогов в общеобразовательных учреждениях Иркутской области»	Свободные учебно-ролевые ситуации	«Верификационный поиск» - поиск «слабых и сильных мест» Обсуждение проблем и перспектив организации научно-исследовательской деятельности через «научные игры»
V	24.03.2001		Программированные, инициирующие научно-исследовательскую деятельность среды	
VI	03.03.2002	«Опыт и методология теоретических и практических поисковых исследований учащихся и педагогов»	Лаборатории	Обобщение опыта «Карта адресов» Знакомство с методами эмпирического познания (наблюдение, эксперимент)
VII	01.03.2003	«Проблемы и перспективы развития научно-ориентированной педагогики в современной системе образования»	Школа исследования в трех компонентах	Выход на научно-ориентированную педагогику – концептуализацию. Знакомство с методами теоретического познания (аналогия, мысленный эксперимент)
VIII	29.01.2005	«Одаренные дети и образовательное пространство Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее»	Презентация	Оценка интеллектуального вклада как результата Создание авторских педагогических разработок
IX	28.01.2006	«Опыт научной деятельности личности в контексте развития программы «Шаг в будущее»	Круглые Столы, мастер-классы	Переосмысление опыта через его собственные уроки Структурно-содержательный анализ деятельности
X	02.02.2007	«История. Факты. Инновационный опыт. Люди»	Пленарное заседание - интегрированное содержание в стиле «классицизм»: в одном месте, в одно действие и в одно время	Подведение итогов, награждение и вручение Верительных грамот, Акция «Ленточка отличия»
XI	28.02.2008	«Организационное и научно-методическое сопровождение развития учащихся-олимпиадников»	Секции «Теоретические и	Проектирование творческой среды

			практически е аспекты проектирова ния образователь ной среды для развития личности учащегося- олимпиадни ка»	Смысловое облако Интранет- телефонии
XII	28.02.2009	«Характер» решения олимпиадных задач»	Мастер-классы по решению задач	Взаимообучение, поддержка опыта
XIII	13.03.2010	«Моделирование содержания образования на основе принципа «обучение через науку» (программы, эффективно реализующие принцип «обучение через науку», программы, «работающие» на «Шаг в будущее»»)	Конкурс авторского права	Выявление опыта организации образовательного процесса на основе технологии исследовательской деятельности
XIV	19.03.2011	«Актуальность, практическая значимость и ценность исследовательской работы школьников и учителей»		
XV	18.02.2012	«Шаговая» система поиска и поддержки одаренных детей: проблемы и успехи»	Семинары по обобщению опыта	
XVI	17.03.2013	«Актуальность. Практическая значимость и ценность исследовательских работ школьников и учителей»		
XVII	<b>Утеряна информация</b>			
XVII I	27.03.2015	«Актуальные аспекты устойчивого развития образовательных организаций в условиях введения ФГОС нового поколения»		
XIX	25.03.2016	«Формирование открытого образовательного пространства путем включения научной, исследовательской, творческой компоненты в деятельность педагога»		
XX	16.02.2017	«Кооперация в образовании: научно-исследовательская деятельность. Научно-педагогические исследования в экологическом образовании»	Секции	Симпозиум посвящен Году экологии в России
XXI	16.03.2018	«Успешная исследовательская деятельность: индикаторы и факторы развития»	Пленарное заседание, предметные секции, стратегическая сессия	Обосновать выход-переход на иной уровень развития симпозиума, сделав его современным, актуальным для учителя, востребованным. Решить проблемы сетевого взаимодействия
XXII	15.02.2019	«Педагогические возможности исследовательской и проектной деятельности»	Хакатон-форум, флеш-семинары	

XXII I	23.12.2020	«Продвижение учителя в цифровом образовании в ходе проектной и исследовательской деятельности» («Продвижение учителя из «цифрового мигранта» в «цифрового аборигена в ходе проектной и исследовательской деятельности»)	Онлайн встреча: пленарное заседание (I часть), секции (II часть)	
XXI V	10.12.2021	«Проектирование: новая компетенция учителя и ученика»	Пленарное заседание, секции	
XXV	16.12.2022	«Образовательная экосистема: развитие научно-технологического и социального предпринимательства у обучающихся»	Пленарное заседание, секции	

В своё время знаменитый Ф. Бэкон сказал: «Чтобы войти в науку, необходимо многое узнать и разрешить многие проблемы разными способами!»

Симпозиум – способ разработки инновационного видения и перспектив решения проблемы. Симпозиум – часть системы непрерывного повышения профессионального мастерства, личностного самоизменения педагогов.

Содержательный аспект научно-педагогического симпозиума организуется в парадигме метапредметного подхода, надпредметной идеологии научной дискуссии.

Метауровневый подход в образовании – основа развития современного мышления и веха нового движения Регионального научно-педагогического симпозиума.

На симпозиуме осуществляется андрагогическое взаимодействие – взаимодействие профессионально связанных специалистов, с продуктивным развитием образования взрослых.

Дорогие коллеги, пусть Ваше участие в этом мероприятии даст Вам новый импульс для творчества, высоких устремлений и достижений в неизмеримо трудном, но жизненно важном политическом деле подвижничества в сфере образования! В XXV юбилей, уважаемые педагоги, Вы достойно продолжаете эту традицию, развивая успешное сотрудничество и в научно-педагогическом симпозиуме, от души делясь опытом работы по развитию, обучению, воспитанию обучающихся.

Есть уверенность, что каждый из Вас за свой труд достоин самых высоких наград, главная из которых - признание коллег, уважение и любовь Ваших учеников и их родителей.

Желаю и дальше расти и крепнуть, повышать уровень педагогического мастерства, научного потенциала, творческого задора и энтузиазма!

Желаю поиска, субъектных педагогических открытий, профессионального научного творчества!

Пусть XXV юбилейный научно-педагогический симпозиум откроет путь к новым свершениям и процветанию!

Пусть следующие годы принесут Вам новые профессиональные достижения, незабываемые впечатления и удачу во всех начинаниях во имя благополучия и лучшего будущего Ваших учеников!

Желаю Вам исполнения всех самых смелых замыслов, оптимизма, жизненной энергии, веры в свои силы!

Желаю, дорогие коллеги, крепкого здоровья, оптимизма, синкретичного равновесия, творческих поисков, новых интересных проектов и дел!

*Дальнейшего научно-педагогического терренкура!  
Благодарю Всех за плодотворное сотрудничество  
и активное содействие в реализации идей, тем  
Региональных научно-педагогических симпозиумов Российской  
программы  
«Шаг в будущее» по Иркутской области.  
Я твёрдо убеждена, что будущее России зависит от таких педагогов,  
как Вы.  
Вы с нами, и это главное!*

## О ЛЮДЯХ СИМПОЗИУМА

*Н.А. Борис, заместитель директора МБОУ «Лицей №1»  
г.Усолье-Сибирское 1991-2022 г.*

Люди нуждаются в поощрении, больше, чем в порицании... Похвально укреплять их дух, и пагубно подчеркивать их отрицательные качества.

Элинон Портер «Поллианна»

Прошло время. Прошло 25 лет! А помнится все, как будто «вчера». И в этом «вчера» наш педагогический лицейский коллектив, уверенно смотрящий в будущее, наполненный идеями, творчеством, открытиями. Такой молодой и окрыленный новым статусом – координационный центр Всероссийской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» по Иркутской области.

Теперь надо было снова учиться, не отставать от ученика, быть чуть-чуть впереди, изучать неизученное, видеть проблемы и уметь их решать. Дух захватывало от множества задач и способов их решения.

Прошло время, но за эти двадцать пять лет не стерлись из нашей памяти самые яркие страницы Шаговского симпозиума. Вот некоторые из них, совсем не в хронологическом порядке. Самое многочисленное, более 600 участников, состоялось в 2019 году – хакатон-форум. И ведь не только модное название, а новые подходы к организации и проведению встречи – педагогическое проектирование здесь и сейчас. Симпозиум – конкурс программ воспитания юных гениев, симпозиум-обобщение лучшего опыта, симпозиум – Круглый Стол, симпозиум - мастерские и другие.

И за каждой встречей - лицейский учитель. В рамках данной статьи невозможно всех перечислить, всех назвать. Каждый, кто жил в лицее, неотделим от симпозиума. Но за всеми нами и впереди нас, несомненно, стоит личность Игольницыной Людмилы Михайловны, доктора биологических наук, научного руководителя и организатора симпозиума. «Мы помним, как все начиналось...». 90-годы... Такие тяжелые, но такие свободные... С каким трепетом и волнением в кабинете №12 собрались «первые ласточки» с территории Иркутской области и слушали новый опыт по организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся. А инициатором выступила именно она, Людмила Михайловна! Захватывало все и удивляло все. Тогда никто и предположить не мог, что пройдут годы, а тема проектной и исследовательской деятельности не состарится, а будет год от года развиваться и обновляться. Так лицей и Людмила Михайловна попали «в струю» современного образования! Научный коммуникат симпозиумовского действия всегда поддерживался учеными ведущих Иркутских ВУЗов. Частыми участниками были Красноярские ТРИЗовцы – Дмитриев Владимир Анатольевич и Привалихин Сергей Александрович. Они украшали общение своим неординарным взглядом на педагогическую науку и системным

мышлением. К истокам научности симпозиума имели отношение Шманкевич Татьяна Юрьевна. Донской Виктор Ильич. Их влияние на содержание симпозиума неоспоримо, работа с педагогами в секциях приобретала характер научной дискуссии.

В разные годы и сейчас главными организаторами симпозиума выступали Шутюк Любовь Николаевна, Пугачева Светлана Николаевна, Баевская Ирина Сергеевна, творческими организаторами-Лыкова Людмила Александровна, Рудакова Лариса Васильевна, Давыдова Елена Николаевна, Гавриш Татьяна Ильинична. Масса идей всегда поступало от педагогов-психологов –Ганьшиной Валентины Николаевны, Московской Татьяны Александровны, Вараксиной Елены Вячеславовны. Они не только генерировали идеи, но и практически их преломляли. Эти люди самоотверженно служат делу образования. Незаменимыми помощниками были Бородавина Елена Анатольевна, Степанова Анна Андреевна. Ответственными организаторами (электронный журнал регистрации и электронная рефлексия симпозиума) выступают Рудакова Марина Геннадьевна и Власова Татьяна Андреевна.

Конечно же, проект симпозиума не получил бы такого распространения, если бы не участие педагогов со всех центров. Тут необходимо вспомнить и отметить всех Исполнительных директоров, которые незаметно, но настойчиво, из года в год, «тянули лямку» мотиваторов и организаторов. Из лицейских я хотела бы сказать о действующем директоре – Бубновой Нэле Владимировне. Никогда не ушла в сторону, сама выступала как участник. Всегда заинтересована в количестве и качестве. Дельные советы и творческий подход есть ее профессиональная позиция.

Самые длительные и теплые отношения симпозиум связывает с представительством Заларинского района на базе Солерудниковской гимназии, руководитель Сороквашина Тамара Николаевна, представительством в городе Братск, исполнительный директор Яковлев Константин Александрович, исполнительный директор представительства в Нижнеудинске – Кузубова Татьяна Владимировна. Новое и разнообразно-творческое сотрудничество образовалось с представительством на базе школы в Иркутском районе поселок Молодежный, исполнительный директор Грибанова Наталья Анатольевна.

Прошло время. Но кредом симпозиума были и остаются игра взрослых в науку, радость события, встречи с новым, пир идей! С удовольствием вспоминаю, как включался коллектив лицея в подготовку данных встреч. Это была целая история, где каждый за счет своих внутренних и предлагаемых внешних ресурсов занимался личностно-профессиональным ростом. Обучая других, учишься сам! На основе этой технологии развивалось еще одно мероприятие – полимодальный научно-методический семинар андрагогического взаимодействия; их прошло 11. В рамках симпозиума не хватало времени для полноценного общения, и поэтому лицеисты придумали еще одно дело, но только летом. То, что делали лицейские педагоги –

образовательный шедевр. Всему начало – СИМПОЗИУМ! Мы никогда не сидели на месте, ибо главный урок – путешествие, жажда увидеть и понять иное. Поэтому появился научно-методический обоз - Усть-Кут, Белореченский, Черемхово, Солерудник, Зима. Что это были за встречи! Корниенко Андрей Владимирович, Аникеев-Борн Федор Валерьевич, Кузнецова Елена Владимировна, Рожкова Елена Викторовна, Ершова Татьяна Николаевна, Бубнова Нэля Владимировна, Рудакова Лариса Васильевна, Вараксина Елена Вячеславовна, Ганьшина Валентина Николаевна, Урсуленко Людмила Михайловна, Пavidис Светлана Владимировна – герои многодневных поездок, равных которым нет! Симпозиум за территорией лица! Семинары как продолжение общения после симпозиумов – Бохан, Ангарск, Иркутск, Новожилино, Усть-Илимск и другие площадки Шаговского движения.

И по примеру лица в симпозиуме начали принимать участие целые группы учителей из других общеобразовательных учреждений Иркутской области. Так, в 2021 году 15 учителей начальных классов МОУ Иркутского районного муниципального образования «Карлукская средняя общеобразовательная школа» на симпозиуме – дистант-форуме «Проектирование: новая компетенция учителя и ученика» представляли проект: «От зёрнышка до каравая», вызвав неподдельный интерес к своей работе.

Именно коллегиальность в разработке проекта симпозиума стала отличительной чертой, позволившей лицу стать Лауреатом Премии Президента РФ в 2005 году. Очерк «Время! По эпохам твоим я плыву к пристани «Завтра» от пристани старой «Вчера» посвящен и 10-летию Регионального научно-педагогического симпозиума «Обучение через науку». Этот десятилетний юбилей отмечали вместе с Белореченским лицеем (бывший филиал), руководители Иванова Тамара Николаевна, Тараканова Марина Игоревна, которые массово и плодотворно ежегодно становились активными участниками.

Прошло время. 25 лет! Педагогический коллектив живет, трудится, меняются директора – Рябов Юрий Николаевич, Полинкевич Роман Георгиевич, Соколова Эльвира Эдуардовна, Нечаева Вероника Геннадьевна. Все они делом чести считают методическую и финансовую поддержку симпозиума, развития научно-педагогических связей лица и высшей школы.

За этим – личностно-профессиональное самоизменение лицейского учителя. Как звездочки вспыхивают и ярко горят на небосклоне симпозиума гении педагогического труда. Без лишней скромности надо заметить: на симпозиум ехали «на учителей»! На таких, как Браташ Светлана Петровна, Пуговкина Марина Анатольевна, Губина Альбина Альбиновна, Ершова Татьяна Николаевна, Яшкина Елена Викторовна, Калашникова Татьяна Николаевна! Их знает вся Иркутская область и за пределами! Знает и публично признает их опыт лучшим.

А звездный путь начинался с таких мэтров, как Земскова Алла Анатольевна, Пушкарёва Наталья Никодимовна, Казак Наталья Михайловна, Салыкина Людмила Ивановна! Огонь не будет гореть, если его не поддерживать. Мне нравится, как в симпозиуме работают Кулик Татьяна Валентиновна, Тюкавкина Марина Геннадьевна, Крячко Ирина Николаевна, Денисенко Евгения Борисовна, Лапко Марина Евгеньевна, Баевский Анфим Алексеевич, Исаева Татьяна Владимировна, Бутко Алевтина Андреевна, Яковчук Инна Александровна, Вересова Наталья Валентиновна, Рудакова Марина Геннадьевна.

25 лет древо жизни симпозиума процветает. Почему живет? Я думаю еще потому, что каждый год появляются в организаторах те, кто вчера был участником. Такая взаимозаменяемость позволяет симпозиуму становится родным, своим. Неоценимо участие учителей начальных классов СОШ №5 под руководством Кудряцевой Надежды Николаевны и воспитателей детских садов города под руководством Мотыльковой Татьяны Юрьевны, выпускника лицея Михаила Ружникова.

Не остаются в стороне и учителя физической культуры – Чертовских Николай Анатольевич, Гинтова Ольга Александровна. Робототехническими и смартовскими идеями блистают учителя информатики – Кругликова Марина Николаевна и Кузьминова Ирина Юрьевна.

Что такое симпозиум для нас? Это полигон для взлета и распространения профессиональных идей, это площадка личностно-делового общения, это среда наставничества, это встречи друзей!



## **«УМНЫЕ КАНИКУЛЫ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*К.А. Андреева, О.И. Шарафутдинова, учителя начальных классов  
г. Черемхово, МОУ Школа № 22 г. Черемхово*

С 1 сентября 2022 года вступили в действие обновленные ФГОС НОО, п.34.2 ФГОС НОО 2021 говорит нам о том, что в школах «... должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию». И перед каждым педагогом встает вопрос – а как обеспечить формирование функциональной грамотности младших школьников? Осваивать новые технологии или проанализировать свою методическую палитру? Эти вопросы возникли и у нас. Для начала мы погрузились в изучение теоретических основ данного вопроса. Данная работа позволила нам убедиться в том, что опыт, который уже есть в практике нашей работы поможет нам в формировании функциональной грамотности у учеников. В 2021-2022 учебном году в связи с потребностями детей и родителей коллектив школы разработал проект «Умные каникулы», в соответствии с содержанием которого:

- безопасный и полезный отдых организован профессионально;
- интеллектуальный уровень учащихся пополняется знаниями и умениями, необходимыми для успешности в современном мире;
- развиваются коммуникативные навыки и творческие качества учащихся;
- создаётся эмоциональный комфорт для каждого участника смены.

Данный проект реализовывался в течение прошлого года педагогами нашей школы, и мы стали его активными участниками - проводили весеннюю смену данных каникул, которая называлась «Технологическая карусель».

Цель проекта «Умные каникулы» - развитие и совершенствование интеллектуальных, творческих способностей детей в досуговой деятельности, а конкретно нашей смены – развитие конструкторских умений учащихся через цикл занятий по робототехнике, конструированию и 3d pen art.

Задачи проекта:

1. формировать навыки социальной адаптации детей, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
2. развивать мотивацию, любознательность, воображение и творческую активность;

3. стимулировать реализацию самостоятельной конструкторской деятельности учащихся.

Основные мероприятия смены включали в себя:

1 блок: комплектование разновозрастных групп, тренинги на командообразование, завтрак;

2 блок: занятия в студиях: робототехники, Куборо, и 3d pen art; обед.

3 блок: представление результатов работы за день.

Содержание и формы проведения занятий «Умных каникул» были выбраны в соответствии со следующими психолого-педагогическими характеристиками учащихся начальной школы:

1. основной интерес направлен на узнавание своего «Я»;

2. социальная деятельность младших школьников регулируется правилами;

3. наибольший познавательный эффект достигается в игровой учебной деятельности.

Планируемые результаты реализации проекта:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- первоначальный опыт участия в различных видах лично значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой, конструкторской деятельности;

- приобретение навыков групповой работы;

- способность регулировать собственную деятельность;

- приобретение школьником опыта исследовательской и поисковой деятельности; опыта публичного выступления

- умения и навыки оценки и осмысления результатов своей деятельности: навыки анализа проделанной работы (понравилась ли работа, какие чувства она вызывает и т.п.).

Занятия в студиях проходят по принципу карусели, так что все команды успевают посетить все три студии.

Работа в студии начинается с теоретической пятиминутки, на которой учащимся выдается необходимый материал для выполнения практического задания, далее учащиеся старшеклассники проводят мастер – класс и демонстрируют работу с оборудованием. Далее учащимся предлагается техническое задание и набор оборудования, необходимого для выполнения задания. В процессе работы в студии учащиеся могут воспользоваться помощью старшеклассников. Продолжительность занятия в одной студии - 50-60 минут. Далее учащиеся переходят в следующую студию.

Заканчивается каждый день выставкой технического творчества учащихся, на которой команды презентуют свою работу за день.

Часть экспонатов выставки учащиеся в последствии презентовали на городской научно – практической конференции «Мой первый шаг в науку - 2022», на городском робототехническом фестивале, а команда нашей школы на региональном отборочном чемпионате по куборо «Стратегии и решения - 2022» заняла второе место.

Реализация данного проекта позволила нам убедиться в том, что выбранная форма работы в полной мере способствует формированию и развитию функциональной грамотности у обучающихся, а именно: развитие логического, комбинаторного, креативного мышления; самостоятельности в принятии оптимальных решений в различных ситуациях; математической грамотности и социальной компетентности и начальной профессиональной ориентации обучающихся.

Ребята точно не пожалели, что пришли к нам на смену, они приобрели такие важные для них умения как:

- умения работать по предложенным инструкциям;
- умения творчески подходить к решению задачи;
- умения довести решение задачи до готовности модели;
- умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

А также ребята приобрели опыт самостоятельной деятельности и массу положительных эмоций.

Теперь мы убеждены, что проект «Умные каникулы» является одним из эффективных механизмов формирования функциональной грамотности младших школьников во внеурочной деятельности.

# ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Е.Н. Астафьева, г. Иркутск МБОУ г. Иркутск СОШ №57*

Стремительно развивающиеся технологии во всех отраслях жизнедеятельности современного общества требуют от нас ускоренного совершенствования и образовательного пространства, а в частности образовательных технологий, определение целей образования учитывающих государственные, социальные, личностные потребности и интересы.

В целях реализации федеральных образовательных стандартов в процессе языкового образования происходит внедрение информационных технологий в образовательный процесс.

Для формирования и развития коммуникативных умений и языковых навыков обучающихся на уроках иностранного языка широко используются информационно-коммуникационные технологии и мультимедийные средства, которые позволяют активизировать познавательную деятельность обучающихся, повысить мотивацию к изучению предмета, создают дополнительные условия.

Наряду с использованием ИКТ-технологий в процессе языкового образования широко используется проектная деятельность, которая помогает осуществить переход от репродуктивных форм к самостоятельным творческим видам работы. В процессе работы над проектом происходит интегрирование всех видов речевой деятельности, а также сочетание коллективной, парной и групповой работы.

В основе метода проектов заложена идея о направленности учебно-познавательной деятельности ученика на результат, который будет получен при решении проблемы. Внешний результат - это предметные и метапредметные результаты, которые можно увидеть в реальной практической деятельности; и внутренний результат - это личный опыт учащегося, его знания и умения, а также компетенции.

Метод проектов имеет огромное значение для решения задач ФГОС ООО и формирования УУД учащихся. Работая над проектом, каждый учащийся имеет возможность проявить свои таланты, например, оформительские, которые не менее важны для успеха проекта, чем умение хорошо писать по-английски.

Проектная деятельность способствует формированию коммуникативной компетенции. Использование метода проектов на уроках английского языка помогает научить обучающихся понимать звучащую речь на иностранном языке, а также сообщать собеседнику о себе, побуждает собеседника к речевому поведению, появляется необходимость задавать вопросы и отвечать на них, а также выражать своё согласие или несогласие, желание или нежелание, одобрение или неодобрение.

Таким образом, считаем, что сетевые проекты вызывают особый интерес у обучающихся. Работа над проектом помогает ему реализовать свои знания умения и навыки.

Успешный проект необходимо планировать, постоянно помня конечном результате, и организовывать работу вокруг основных концепций и понятий. Вы должны быть уверенными, что запланированные вами занятия помогут ученикам достичь поставленных вами целей и понятий, основной концепции учебной темы, а средства - организации совместной работы по проекту. Для создания материалов по сопровождению и поддержке проектной деятельности, учителя и учащиеся могут выбирать в зависимости от уровня ИКТ-компетенции.

Подводя итог, могу сказать, что применение метода проектов совместно с ИКТ-технологиями на уроках английского языка и во внеурочной деятельности способствует вовлечению обучающихся в предметно-познавательную и предметно-коммуникативную деятельность, вызывая интерес к учению в целом и в изучении иностранного языка.

А преданные этим идеям педагоги воспитывают новаторский потенциал молодых людей, готовящихся вступить в мир, где знаниями технологий и умениями их применять, определяется успех!

## ЭКОСИСТЕМЫ – БУДУЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*Е.Г. Баженова, учитель русского языка и литературы Иркутская область, г. Тайшет, МКОУ «СОШ № 85»*

В стратегии Политехнического университета Виргинии 2007 года было сказано, что «образовательная экосистема включает в себя совокупность активов и интересов всех заинтересованных сторон (преподавательского состава, студентов, отрасли промышленности, сообществ и отдельных лиц в каждой из этих категорий), цель которой — достижение синергетических результатов, которые выгодны всем»<sup>1</sup>.

На данном этапе развития современного образования цель, которая выгодна всем, - развитие навыков исследовательского поведения у детей, одного из важнейших направлений совершенствования их интеллектуально-творческого потенциала. В реализации этой цели включены и учителя, и ученики, и их родители, и организации-партнеры. С 2012 года наша школа на правах ассоциированного участника сотрудничает с Координационным центром по Иркутской области Российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее». В Экспертный совет мероприятий «Шаг в будущее!» входят ведущие преподаватели, доктора, кандидаты наук, доценты Иркутского научно-исследовательского технического университета, что отвечает одной из характеристик экосистемы – сотворчество, участие множества заинтересованных сторон. Компетентные рецензии преподавательского состава института – путь к совершенствованию проектно-исследовательской работы.

Одними из целей обучения русскому языку, литературе являются извлечение и преобразование необходимой информации из различных источников, включая СМИ, Интернет; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни. А одно из познавательных универсальных учебных действий, которым должен овладеть учащийся, является осуществление проектно-исследовательской деятельности, которая позволяет формировать и функциональную грамотность: читательскую, креативную.

Часто мы предлагаем обучающимся ту или иную проблему для самостоятельного исследования, предположительно уже зная ее приблизительный результат, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требуется проявить в ходе решения. При этом ученики не совершают открытия; но постигают истину не как готовый результат, а как итог своих собственных наблюдений и решений. Учитель же помогает выбрать путь восхождения, через частное открыть общее. Так реализуется еще

---

<sup>1</sup> Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша, Джошуа Кубиста. Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования. - Московская школа управления СКОЛКОВО и Global Education Futures. 2020

одна характеристика экосистемы – многосторонность, соединение образовательной среды и учебного опыта, интеграция обучения с другими видами деятельности.

Поэтому, меняя парадигму образования, необходимо выбирать темы проектов, исследовательских работ, соответствующие характеристикам экосистемы, названным выше, а также с учетом еще одной характеристики – целенаправленность, развитие индивидуальных и коллективных талантов<sup>2</sup>. Не забывая о научности подхода.

Проект (6 класс) - Лото «Узнай писателя». Русские писатели, их творчество и биография». Ученица – лидер в классе. Любит быть в центре внимания, вести за собой. Сделав игру, сама ее проводит. Понравилось разрабатывать макет карточек, отбирать информацию, краткую, емкую, но идентифицирующую писателя.

Проект (9 класс) – «Репортажи о грамотной речи как средство активизации интереса школьников к правилам русского языка». Пришлось более подробно изучить нормы русского языка (фонетические, лексические, грамматические), поработать над дикцией, интерьером съемок, придумать слогам передач. Девочка – актриса, участвует во всех школьных постановках, поэтому роль ведущей цикла передач о русском языке пришлась ей по вкусу.

Исследовательский проект (10 класс) - Социальный проект «Грамотность – в массы!». В основе проекта исследование уровня грамотности обучающихся школы. Ограничили объект исследования – нормы русского языка. Продукт – памятки, разработанные ученицей. Макет, цветовое решение – все разработано ею. Научились и составлять форму опроса в Google-форме.

При выполнении исследовательской работы «Средства создания комического эффекта в названиях передач шоу «Уральские пельмени» ученица связалась с создателями шоу и получила от них письмо.

Найти подход к каждому ребенку, раскрывать их сильные стороны помогают и следующие проекты «Иллюстрация к произведению как способ изучения художественной детали» (на примере повести Н.В. Гоголя «Нос»), «Русский язык в комиксах» (чередующиеся гласные).

А проект «Методическое пособие «ЕГЭ на 100 баллов». Задание 15» позволил ученице раскрыть учительский талант: преподнести тему так, чтобы получить результативную обратную связь. Тема изучена так, что ни одной ошибки в выполнении этого задания ученица не допускает. А для других учеников она консультант и тьютор.

Думаю, у многих учителей русского языка и литературы в копилке есть подобные темы исследовательских и проектных работ, но нужно, чтобы все темы были практико-ориентированными, научно-технологическими, позволяли учащимся развиваться и расти, приносили удовольствие, так как раскрывали в них способности и таланты.

---

<sup>2</sup> Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша, Джошуа Кубиста. Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования. - Московская школа управления СКОЛКОВО и Global Education Futures. 2020. – с. 64.

Сотрудничая, учащийся получит возможность научиться самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, использовать догадку, озарение, интуицию, целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства, осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного исследования.

Также очень важно, что «воспитание исследовательского мышления у субъекта ведет к тому, что он сам становится причиной собственного изменения»<sup>3</sup>.

#### Список литературы

1. Джессика Спенсер-Кейс, Павел Лукша, Джошуа Кубиста. Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования. - Московская школа управления СКОЛКОВО и Global Education Futures. 2020.

2. Карпов А.О. Теоретические основы исследовательского обучения в обществе знаний // Педагогика. 2019. № 3. С. 3-12.

---

<sup>3</sup> Карпов А.О. Теоретические основы исследовательского обучения в обществе знаний // Педагогика. 2019. № 3. С. 7.



# МЕТОД МИНИ-ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*О.П. Барахтенко. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска средняя общеобразовательная школа № 57, г. Иркутск*

Сегодня ФГОС 3.0 обеспечивает развитие личностных качеств, необходимых для решения повседневных и нетиповых задач с целью адекватной ориентации в окружающем мире. Это позволяет активизировать аналитическую деятельность учащихся, раскрыть творческие возможности учащихся, стимулировать и развивать психические процессы, мышление, восприятие, память учащихся, что имеет отражение в проектной деятельности обучающихся.

Именно совокупность всех факторов современного образовательного процесса, где уделяется внимание проектной деятельности обусловило актуальность работы по теме «Метод мини-проектов как средство активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка в начальной школе».

Достижение результатов происходило во время учебной деятельности, а также в рамках внеурочной деятельности.

Цель: выявить эффективные способы организации работы над мини-проектами на уроке английского языка в начальной школе.

Задачи: изучить ФГОС ООО от 31.05.2021г.; изучить теоретический материал о проектной деятельности в образовательном процессе; рассмотреть особенности использования проектов на уроке английского языка; изучить виды проектов и этапы работы над проектами; выявить «плюсы» и «минусы» использования конкретных методов в рамках проектной деятельности в начальной школе на уроке английского языка.

Реализация практики:

В ходе работы над темой выявлены следующие виды проектов, которые легко применимы на уроках английского языка:

1. Творческие
2. Информационные
3. Практико-ориентированные проекты
4. Ролево-игровые проекты
5. Монопроекты

Этапы работы над проектом в классе:

1. Организационный этап – это начальный этап работы. Этот этап начинается чаще ещё без участия самих учеников. Учитель при выборе темы определяет - подходят ли изученные лексические единицы и грамматической структуры для того, чтобы в будущем это было применимо в рамках проектной

деятельности. Затем учитель мотивирует учащихся на создание своего мини-проекта.

2. Подготовительный этап, на котором ставятся цель, задачи и формируются группы в случае выполнения группового проекта.

Второй этап - определение цели проекта и задач. Цель детям объясняется как “в результате у вас получится ..., и так как проект носит практическую направленность, мы должны создать что-то”.

Так как детям самостоятельно в начальной школе трудно определить цель и задачи, соответственно, учитель учит определять цель — это самое большое чего мы добиваемся, а задачи — это небольшие шаги к достижению этой цели.

Проекты могут быть как индивидуальные, так и групповые. В зависимости от количества участников формируются группы, в которых работают дети. Здесь обязательно учитываются желания самих учащихся.

3. Выполнение проекта — это самый продолжительный по времени и трудоемкий этап работы над проектом, т.к. на этом этапе происходит сбор информации и взаимодействие учителя и ученика, а также учеников, оформление продукта.

Выполнение проекта самый трудоёмкий и занимает больше всего времени. В этот момент учащиеся должны перед оформлением своей работы продумать структуру работы, что они хотят показать, как они хотят преподнести, потому что от этого будет зависеть их реализация проекта. В ситуациях с нехваткой информации при выполнении проектов явно прослеживается развитие исследовательских учебных действий: поиск информации и умение фиксировать эту информацию. В ходе этой работы развиваются универсальные учебные действия, одним из которых является развитие коммуникативных способностей, так как необходимо обратиться либо к учителю/однокласснику, либо к другим источникам информации с целью получения необходимой информации.

Затем наступает сам творческий процесс, где каждый ребёнок может проявить свою индивидуальность — это оформление своей работы, своего продукта.

4. Защита проекта – это представление результатов деятельности по проекту.

Порой самым сложным в реализации всего проекта является последний его этап — это презентация своей работы (защита). Большинство учащихся испытывают сложности из-за стеснения либо из-за ограниченных языковых способностей. На этом этапе очень важна поддержка учителя (руководителя) и всего класса. В момент представления работы дети учатся толерантности, умению выслушать друг друга. Ведь важно не только представить ученику свою работу, важно, как эту работу воспримут остальные учащиеся.

При регулярном выполнении проектных работ, что само собой разумеется, в школе XXI века у учащихся развивается:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

- мотивация к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

- умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Данную практику рекомендовано использовать с учащимися начальной школы.

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ СТРАТЕГИИ НА УРОКАХ ХИМИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАУКОЕМКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

*С.Г. Большещанова, учитель химии МБОУ СОШ № 19  
города Иркутск*

Важнейшей образовательной задачей на уроках химии становится развитие исследовательских умений. Привлечение учащихся к исследовательской деятельности позволит им научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, уметь принимать решения, формулировать интересы и осознать возможности.[1]

Химия – наука экспериментальная. Поэтому в основе преподавания лежит химический эксперимент как источник знаний, выдвижения и проверки гипотез, как средство закрепления знаний и их контроля.[3] Поэтому необходимо формирование научно-образовательной траектории развития с использованием интеграции междисциплинарного подхода при проведении химических исследований с использованием современной лабораторной базы.[4]

Работа с высокотехнологичным оборудованием цифровой лаборатории для изучения и решения актуальных проблем в области экологии, химии, позволяет развивать компетенции научно-исследовательского мышления и практической экспериментальной деятельности. Цифровая лаборатория Vernier, позволяющая проводить различные лабораторные исследования представлена спектрофотометрами и фотоэлектроколориметрами, датчиками рН, температуры, влагоемкости, содержания  $O_2$ ,  $CO_2$ ,  $NH_4$ ,  $NO_3$ ,  $Cl$ ,  $Ca$ ,  $K$ , окислительно-восстановительного потенциала, электропроводности, планшетами регистрации данных «LabQuest 2», пакетом программ для обработки данных Logger Lite 6.1. Лабораторные работы с цифровым наукоемким оборудованием можно проводить как индивидуально, так и в группах, в том числе и в разновозрастных группах, на кружках и факультативах.

Подобраны апробированы исследовательские методики для проведения экспериментов в лабораторных условиях, которые я использую на уроках чаще всего при изучении нового материала. Например, в начале изучения темы «Кислоты» ставятся проблемные вопросы. Ответы, на которые могут быть найдены экспериментальным путем, исследуя химические свойства кислот, используя наукоемкое оборудование. Заполняется лабораторный журнал и составляется отчет о выполненном исследовании.

Разработанный пакет дидактических материалов для развития исследовательских компетенций учащихся может быть внедрён в любой образовательной организации.

Авторские методики проведения экологических, химических исследований могут быть адаптированы для проведения аналогичных исследований в различных образовательных организациях.

Список литературы:

1. Бухтиярова И.Н. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении.

// Школьные технологии. 2001. №2. С.108-115.

2. Дендебер, О.В. Ключникова Современные технологии в процессе преподавания химии.

// М.-знание. 2007. -112с.

3. Воронина Ю. В. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся на уроках химии

// Актуальные исследования. 2022. №26 (105). С. 34-36. URL: [https://apni.ru/article/4331-](https://apni.ru/article/4331-proektno-issledovatel'skaya-deyatelnost-obuch)

[proektno-issledovatel'skaya-deyatelnost-obuch](https://apni.ru/article/4331-proektno-issledovatel'skaya-deyatelnost-obuch)

4. Ширшина, Н.В. Химия: проектная деятельность учащихся / Н.В. Ширшина. – Волгоград:

Учитель, 2008 – 184 с.

## ПРОЕКТ «ВОТ КАКИЕ ЧУДЕСА!»

*С.М. Бортецкая, воспитатель*

*п. Усть-Уда, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад общеразвивающего вида «Колокольчик»*

**Дошкольный возраст** – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представление о человеке, обществе, культуре. Задача современного дошкольного образования— заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Необходимо вести работу по формированию у ребенка чувства любви к Родине, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет; желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края. И поэтому реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования. Региональный компонент реализуется в ходе НОД, совместной деятельности детей, педагогов и родителей, двигательной-оздоровительной работы. Эффективному и систематическому усвоению детьми знаний о своей стране, родном поселке. Все это способствует перспективно-тематическому планированию воспитательно-образовательной работы. В нем есть такие темы, как: «День Поселка», «Народная культура и традиции», где дети знакомятся с национальной культурой. Темы повторяются в каждой группе, но изменяется содержание и объем материала, в каждой теме уделяется внимание изучению культуры своего народа.

Принцип интеграции образовательных областей позволяет организовать эту работу интересно, разнообразно, так, чтобы всё, что мы хотим донести до детей, было воспринято ими глубоко и надолго.

Актуальность разработки и включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДООУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых, их нравственно-патриотического воспитания.

Проект «Вот какие чудеса!»

Цель. В рамках выполнения регионального компонента программы познакомить со стихотворениями детского поэта Юрия Егоровича Черных, донести до детей красоту поэтического слова, прививать любовь к чтению детской художественной литературы.

Актуальность реализации проекта «Вот какие чудеса!».

Актуальность проекта объясняется тем, что дети имеют малый объем активного словаря, лексико-грамматические нарушения и неразвитую связную речь. Недоразвитие речи, в первую очередь, сопровождается изменениями эмоционального состояния ребенка. Передавать голосом эмоции и чувства, «оживлять» речь интонацией – одна из задач работы по развитию речи. В семьях мало уделяют внимания художественному чтению, особенно поэтическому слову. Реализация проекта позволяет провести речевую коррекционную работу, привлечь родителей к сотрудничеству по закреплению у детей новых речевых, эмоциональных, коммуникативных навыков. Появляется возможность убедить родителей в важности семейного литературного образования и воспитания у детей интереса к чтению и любви к книге.

#### **Задачи:**

способствовать освоению правильных речевых навыков, подготовить детей к точному воспроизведению и пониманию речевого материала, создать эмоциональное отношение к происходящему;

учить выразительности речи при чтении стихов, в процессе драматизации стихотворных текстов, произвольно контролировать мимику, силу голоса, жесты;

развивать коммуникативную функцию речи, театральные и художественные способности;

Воспитывать дружелюбие, позитивное и уважительное отношение к участникам проекта;

осуществлять комплексный подход в процессе работы по проекту (связь с учителем-логопедом, музыкальным руководителем, родителями).

Направления проектной деятельности.

Работа по развитию речи на основе знакомства со стихотворениями поэта.

Активизации словаря и развитие связной речи.

Развитие навыков словоизменения и словообразования.

Формирование речевых модуляций, тренировка дикции на материале коротких, забавных, живых, познавательных и очень веселых стихотворений - образов выразительности речевого высказывания,

Творческая деятельность детей:

изображение героев стихотворений различными формами художественного творчества (рисование, аппликация, пластилинография);

чтение наизусть стихотворений Драматизация и пересказ;

создание рисованного журнала по стихотворениям Ю. Черных.

Работа с семьей.

Привлечение родителей к сотрудничеству Беседы с родителями о готовящемся проекте, организация семейных библиотечек.

Выставка совместных детско-родительских рисунков, поделок по проекту.

Донести до родителей важность работы с художественным словом в воспитании ребенка.

Оформление результатов проекта.

Выставка творческих работ.

Презентация рисованного журнала по стихотворениям Ю. Черных.

Защита проекта в форме литературного праздника «На Кудыкиной горе».



# СОЗДАНИЕ ШКОЛЫ ИНЖЕНЕРНОГО МЫШЛЕНИЯ

*Н.Б.Бояркина, учитель математики г. Иркутск,  
МБОУ г. Иркутска СОШ с углубленным изучением отдельных  
предметов №14*

*«Инженер – это профессионал высокого уровня, который не только обеспечивает работу сложнейшего оборудования, но, по сути, и формирует окружающую действительность».  
В.В.Путин, Президент Российской Федерации*

Время, условия, определенный «кадровый провал» в промышленности, экономике меняют саму суть образования: не просто знания ради знаний, а умение применять полученные знания в практической деятельности, видеть их взаимосвязь. А потому необходимо у современных школьников развивать особое мышление. Инженерное мышление.

Инженерное мышление – это мышление творческое, многовариантное. Его развитие позволит ребенку приобрести гибкость мышления, адаптивность, способность к быстрому приобретению новых знаний, способности к составлению сложных структур, способности к анализу.

**Актуальность:** инженерное мышление позволит ребенку развиваться творчески. Не будет противопоставления гуманитариев и технарей (гуманитарии-инженеры человеческих душ).

Один из проектов программы развития нашей школы на 2017-2025 гг. «Развитие школы как территории образовательных проектов (Развитие школы ТОП)» - Школа будущих инженеров. Это направление носит характер опережающего инженерного образования, метапредметный характер, воплощает единство обучения, воспитания и развития на всех уровнях образования.

В проекте «Школа будущих инженеров» выделяем несколько направлений:

обновление форм профориентационной работы;  
пропедевтическое развитие технического творчества и исследовательской деятельности от начальной школы до классов предпрофильной подготовки;

развитие инженерного кластера профилей, робототехники и внедрение 3D-прототипирования;

обучение через технологии предпринимательства;

внедрение системы сетевых мероприятий «Школа-вуз-предприятие».

Иркутск – промышленный центр Иркутской области. В условиях стремительного развития науки, техники и производственных технологий машиностроительного кластера создание Школы инженеров будущего очень актуально. Инженерное образование сегодня формирует экономический потенциал страны. Оно позволит поднять социально-экономическое развитие региона на более высокий уровень.

### **Направления деятельности Школы инженеров будущего.**

Научно-методическое, материально-техническое обеспечение исследовательской деятельности, внедрение инновационных технологий.

Совершенствование образовательной системы в школе путем использования часов вариативной части учебного плана, путем интеграции основного и дополнительного образования: через организацию сетевого взаимодействия школы с учреждениями профессионального образования и промышленными предприятиями города.

Вовлечение общественных организаций, родителей в систему образовательных событий.

Каждый уровень образования имеет конечную цель формирования 4-х уровней технологической культуры: Младшие школьники (1-4 классы), Младшие подростки (5-7). Подростки (8-9 классы). Старшеклассники (10-11 классы).

Таблица 1

<b>Шаги</b>	<b>Уровни обучения</b>	<b>Процессы формирования технологической (инженерной) культуры</b>	<b>Конечная цель</b>
1 шаг	Младшие школьники (1-4 классы)	Овладение метапредметными компетенциями, знакомство с теорией решения изобретательских задач (ТРИЗ).	«Знакомство» «Проба»
2 шаг	Младшие подростки (5-7 классы)	Развитие любознательности, изучение отдельных предметов, интегрированных курсов. Вовлечение в процесс робототехники, моделирования и конструирования. Закрепление работы с теорией решения изобретательских задач (ТРИЗ).	«Осведомленность»
3 шаг	Подростки (8-9 классы)	Освоение базовых компетенций, изучение конкретного предмета, вида деятельности, самоопределение через систему предпрофильной подготовки и получение начальных профессиональных навыков. Освоение технологии «бизнес-кейс».	«Грамотность»
4 шаг	Старшеклассники, (10-11 классы)	Целенаправленная деятельность с ориентацией на научное исследование. Освоение предпринимательских компетенций. Профильное самоопределение, получение опыта будущей профессии, участие в социальной и производственной практике «Школа-вуз-предприятие».	«Компетентность»

Уровни взаимодействия с сетевыми партнерами:

1. Использование производственных мастерских ВУЗа, ССУЗа, экскурсии на предприятия, участие в производственной практике в летний период.

2. Участие в работе научно-практических конференциях ВУЗа, ведение исследовательской деятельности.

3. Развитие инженерного предпринимательства, разработка бизнес-проектов, участие в социальной практике под руководством компании-ментора.

В школьной системе профильного обучения есть все условия для реализации каждого запроса:

индустриально-технологические, информационно-технологические профили обучения;

математические классы с углубленным изучением математики, инженерно-технологические классы с углубленным изучением физики и информатики;

информационно-экономические, социально-экономические классы.

Для формирования устойчивой мотивации к получению инженерного образования, для воспитания чувства уважения к малой Родине, сопричастности к проблемам города в проекте предусмотрены новые формы профориентационной работы: проектная деятельность.

Введение спецкурсов: «Твоя профессиональная карьера» для обучающихся 9-х классов, «Планирование профессиональной карьеры», «Образование для жизни, образование для будущего» для инженерных 10-11 классов.

Вся система работы школы поможет выпускнику быть готовым к овладению знаниями и профессией в выбранном ВУЗе.

Ранняя информированность об инженерных профессиях, позволит молодым людям сделать осознанный выбор инженерной специальности, стать профессионалом, добиться уважения в обществе, личной удовлетворенности своей деятельностью.

# **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ТРАЕКТОРИЯ ОБУЧЕНИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД-ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ В ИСТОРИКО- ГЕОГРАФИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ**

*Л.В. Бубнова, учитель географии МБОУ СОШ № 19 города Иркутск  
Т.Ф. Оглоблина, учитель истории МБОУ СОШ № 19  
города Иркутск.*

В настоящее время достаточно актуальным направлением в образовательном процессе является междисциплинарный подход, который достаточно четко реализуется через использование исследовательской траектории обучения, позволяющей сформировать необходимые проектные компетенции у обучающихся. Также происходит переориентация образовательных моделей в сторону индивидуализации, персонализации, для того чтобы иметь возможность использовать все составляющие развивающего обучения. [1]

Использование исследовательской траектории в междисциплинарном формате помогает развивать умение ориентироваться и находить нужные факты в большом потоке информации, позволяет лучше обобщать, анализировать и видеть системно многие процессы, изучаемые как на уроках истории, так и на уроках географии. Также развивается гибкость мышления, способность творчески решать комплексные историко-географические задачи, а также умение плодотворно и успешно работать в команде, выполняя интегрированные проекты. Необходимо повысить мотивацию для изучения сложных и больших тем, а такие темы учащиеся берут для самостоятельной проработки, и образовательный процесс строится на модели проектно-исследовательского обучения. Это способствует формированию у учащихся познавательного интереса к истории, географии, развивает умение самостоятельно получать знания и находить им применение в практической деятельности. Выполняя междисциплинарные проекты, учащиеся учатся аргументировать свои суждения, доказывать свою точку зрения, формулировать проблему и гипотезу исследования. А также самостоятельно делать предположения, вытекающие из анализа исторической и географической информации, выбирать наиболее подходящие методы и методики для исследования, учатся представлять результаты своей деятельности. [2]

Исследовательская траектория обучения и междисциплинарный подход широко используется как на уроке, так и во внеурочной деятельности для формирования проектной компетенции у обучающихся. Мы предлагаем различные интегрированные творческие домашние задания, создание проектов, решение проблемных ситуаций, это позволяет развивать

функциональную читательскую грамотность, работать с дополнительными источниками информации. Очень хорошо зарекомендовали себя разновозрастные команды учащихся, старшие выполняют тьюторскую координирующую роль, младшие стараются работать при этом более качественно. Интересны, познавательны многие междисциплинарные проекты, но особенно можно отметить следующие: «Великая Отечественная Война в истории моей семьи и моей страны», «Предприятия Иркутской области и их вклад в победу в ВОВ», «Иркутская область - ресурсный потенциал страны или инновационное развитие», «Исторический и географический портрет двух столиц», «Этнокультурные особенности коренных народов Сибири», «История и значение одной экспедиции». То, что применяемые нами формы, методы и технологии при организации учебно-познавательной деятельности учащихся эффективны, мы можем отследить по наличию обратной связи, результативности, рефлексии. [1]

Использование исследовательской траектории и междисциплинарного подхода - это важный и индивидуальный путь реализации творческого потенциала обучающихся, позволяющий формировать необходимые проектные компетенции.

#### **Список литературы:**

1. Башмаков М.И. Индивидуальная образовательная программа средней школы. «Концепции и модели», 2008 г.
2. Логинова О.Н. Индивидуальный учебный план на старшей ступени обучения. «Проблемы просвещения», 2007 г.

## НЕДЕЛЯ КОСМОНАВТИКИ В ШКОЛЕ «К 60- ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПЕРВОГО ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС!»

*И.И. Вертопрахова, город Усть-Кут.*

*Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №6 имени Героя России Шерстянникова Андрея Николаевича Усть-Кутского муниципального образования.*

12 апреля 2021 года наша страна отмечала замечательную дату «60-летие со дня первого полета человека в космос». Естественно, ни один учитель физики не мог обойти это знаковое событие стороной, оставить без внимания.

Учащейся 9 класса я предложила, в рамках работы над индивидуальным итоговым проектом, выполнить проект «Неделя Космонавтики в школе», с возможностью реализации его в апреле на базе школы. Первоначально автором проекта была проведена большая работа по изучению актуальности проведения данного мероприятия. В результате опроса анализа анкет было выяснено, что у учащихся школы поверхностные знания о космосе, недостаточный интерес и внимание к празднику День Космонавтики и истории развития отечественной космонавтики.

Отсюда были сформулированы цели проекта:

- повышение уровня знаний школьников в области истории российской космонавтики;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну через пропаганду достижений отечественной космонавтики.

Поставлены задачи:

- разработать план проведения недели Космонавтики, создать методическое пособие;
- расширить кругозор учащихся путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики;
- развивать у школьников познавательный интерес, любознательность, инициативу, творческие способности;
- найти помощников из числа учащихся класса для реализации проекта.

В течение трех месяцев автор проекта работала над созданием плана проведения недели Космонавтики, занималась отбором материала для реализации проекта. Конечным продуктом проекта на первом этапе были «План проведения недели космонавтики» (*Приложение 1*) и «Методическое пособие», в которое вошли разработки сценариев мероприятий, классных часов, викторин, познавательных и развлекательных программ, игр и т.д.

В марте состоялась защита итогового проекта. Члены жюри высоко оценили проект, поставив оценку «5». В апреле проект был успешно реализован. Из-за ковидных ограничений мы не планировали больших массовых мероприятий. Все мероприятия были рассчитаны на аудиторию

одного класса, были проведены на уроках физики, классных часах, факультативах, переменах. Охват учащихся 1-11 классов был практически 100%. В холлах первого и третьего этажей, в кабинете физики оформлены информационные стенды.

В течение недели было проведено 11 классных часов: «Звездный сын Земли», «История космических побед», «Большое космическое путешествие».

Для учащихся 7-11 классов проведено семь конкурсных познавательных программ: «Звездною тропой», «Умники и умницы». Формы проведения классных часов, уроков: блиц-опросы, уроки-соревнования, уроки-игры, путешествия, киноуроки. Такие фильмы как «Полет первого человека в космос», «Время первых» никого не оставили равнодушными.

Из информационных пятиминуток дети почерпнули для себя много интересной информации: например, о космическом туризме, почему космонавты предпочитают маисовые лепешки вместо хлеба, как чистят зубы, как стригут ногти на МКС, как спят космонавты, какой рацион питания и многое другое.

Учащиеся начальной школы приняли активное участие в викторинах, играх на космическую тему, разгадывали ребусы, кроссворды.

Для реализации проекта, его организации и проведении было задействовано 14 учащихся 9 классов.

По отзывам педагогов школы, учащихся, неделя получилась яркой, содержательной, познавательной. (*Приложение 2, презентация*).

И, как достойный результат работы над проектом, автор на муниципальном фестивале «Проектирование и компьютерные презентации» со своим проектом заняла 1 место, команда 11 класса в муниципальной интеллектуальной игре «Космос», посвященной истории и развитию отечественной космонавтики, заняла 3 место.

Проектная деятельность и итоговый индивидуальный проект позволяют обучающимся путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта «развивать ключевые компетенции личности, стремиться к саморазвитию и самосовершенствованию».

Большая доля самостоятельности и личной ответственности за выполнение проекта ведет к развитию таких качеств как трудолюбие, внимание, креативность. Участие в ученических проектах дает возможность каждому школьнику раскрыть свой творческий потенциал, а успешное выполнение и защита своего проекта формируют самоуважение.

## БАЗОВЫЕ ТЕМЫ, ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ

*Д.Д. Габеев, учитель предмета индивидуальный проект  
Иркутский район, пос. Молодежный,  
ИРМО МОУ «СОШ пос. Молодежный»*

Проектная деятельность и написание предпринимательского проекта – один из мощнейших инструментов применения полученных на уроках знаний в жизни, а значит, развития функциональной грамотности.

Для того чтобы проанализировать содержание проектов в экономике и предпринимательстве, выразим направление предпринимательских продуктов, их расшифровку, по темам, представим его в виде таблицы.

Таблица 1. Базовые темы и основные направления предпринимательских проектов

Направление	Актуальность, Какую проблему решает, Какую потребность закрывает (ЦА)	Продукт (монетизация, то, что можно продать)	Результат успешности	Возможности внедрения
Инновационный продукт	Выше эффективность, ниже себестоимость, совершенно новый продукт не имеющий аналогов.	Может быть какая-то часть бизнес-процесса, авторская инновация, то есть все, на что можно оформить авторские права	Рабочая модель, прототип, конкретный продукт с сопровождающей документацией.	Получение патента, регистрация авторских прав, первая продажа, полученные инвестиции, обратная связь от целевой аудитории, обратная связь от эксперта в данной области
Технология производства	Производство Известного продукта, но ниже его себестоимость. Или инновационные, более эффективные, экологичные технологии производства. Возможность предоставления рабочих мест незащищенным слоям населения.	Готовый технологический процесс, описанный в технологической карте.	Опыт организации технологической модели.	Апробация, обратная связь от эксперта. Сравнение себестоимости производства до внедрения изменений и после.



Маркетинг	Изучение целевой аудитории. Способ продвижения на определенной площадке (маркетплейс, соц сети, ярмарка в школе).	Социологическое исследование. Разработанная акция. План продвижения. Контент-план. Дизайн-макет. Коммерческое предложение (Оффер).	Организация стабильного трафика целевой аудитории	Общая выручка. Обратная связь целевой аудитории. Возврат инвестиций.
Бизнес-процессы	Применение бизнес-моделей, демонстрация их эффективности.	Например, готовые таблицы, описывающие процессы, с точки зрения «Бережливого производства», «командной работы»	Внедрение на конкретном предприятии	Посчитанная в определенных единицах эффективность

Обратим внимание на то, что каждый проект, который имеет авторский продукт от инфопродукта до артобъекта может иметь предпринимательскую составляющую. Например, можно высчитать себестоимость, запланировать шаги продвижения, создать юридическую и экономическую основу, проработать бизнес-план, технологии, посчитать эффективность применения инноваций.

Обобщая опыт написания экономических и предпринимательских проектов, можно сказать, что алгоритм следующий: задать цель, проанализировать рынок и деятельность потенциальных конкурентов, рассчитать издержки, спрогнозировать спрос, найти точку безубыточности, определить стартовый капитал.

В упрощенном виде предпринимательский проект по шагам выглядит так:

- выбрать нишу для бизнеса (целевая аудитория);
- создать продукт или услугу (озвучить оффер);
- продумать продвижение (точки касания клиента);
- написать путь клиента (от первой информации до покупки);
- просчитать себестоимость (учесть все необходимые расходы);
- определить цену продукта минимальную и максимальную.

В целом, представляя проект, у которого мы можем сформулировать практическую значимость, мы должны презентовать с точки зрения инвестиционной привлекательности, то есть так, как делали бы это для получения кредита в банке или на ярмарке инвест-проектов. Тогда необходимо четко сформулировать следующие моменты:

- актуальная проблема, потребность, которую должен закрыть Ваш продукт;
- целевая аудитория (социальная группа, возраст, пол, интересы, место проживания и т.д.);
- практическая значимость (монетизация). Кто может заплатить за ваш продукт и сколько;
- цель (это проблема наоборот) SMART;
- продукт, Ваше уникальное предложение по решению проблемы;
- все ресурсы, которые Вам понадобятся для создания продукта;
- состав команды, по принципу компетенций. Это первые ваши вакансии;
- кто Вам поможет создать, продвинуть и реализовать Ваш продукт;
- возможные риски на разных уровнях (глобальный, локальный, человеческий, финансовый);
- себестоимость;
- объем инвестиций, все затраты на период до точки безубыточности.

Главным мерилom успешности предпринимательских проектов, необходимо считать инвестиционную привлекательность, прибыльность. Так как без этих важных составляющих мы имеем проекты, нуждающиеся в грантовой поддержке, постоянном потоке инвестиций, тогда они не являются предпринимательскими, а являются дотационными, то есть социальными.

# ИВЕНТ-ПРОФОРИЕНТАЦИЯ: ПРОЕКТ ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

*В.Н. Ганьшина, педагог-психолог  
Усольский район, п. Белореченский, МБОУ «Белореченский лицей»*

**Ивент-профориентация** – подход и соответствующая группа форм и методов **профориентационной работы**, основанных на вовлечении в яркую, эмоционально окрашенную деятельность, участие в которой создает гамму разнообразных переживаний, пробуждает активный интерес и творческую мотивацию.

Именно сейчас актуальность профориентации высока как никогда ранее. Многообразие выбора профессий и специализаций, возможности для образования и обучения, новые экономические условия жизни – вот лишь небольшая часть тех причин, побуждающих людей уделять все более пристальное внимание вопросам собственной профессиональной жизни и карьеры. Поэтому несомненна важность адекватного обеспечения этого запроса со стороны психологической и педагогической практики в лицее.

По мнению известного психолога Николая Пряжникова, профессиональное самоопределение больше зависит от внешних (благоприятных) условий. Поэтому позитивных результатов в его формировании можно достичь благодаря проведению системной, последовательной работы с обучающимися, организации массовых мероприятий с использованием разных форм и методов профориентации, с привлечением разных социальных партнёров, родителей.

В лицее действует целевая образовательная программа «Перспективы», главной целью которой стало создание в лицее психолого-педагогических условий для формирования у обучающихся потребности и готовности к самостоятельному профессиональному выбору в соответствии со своими возможностями, способностями, потенциалом и с учетом требований рынка труда региона, района, посёлка. Сегодня Белореченский лицей – участник всероссийского проекта «Билет в будущее».

Квинтэссенцией всей профориентационной работы в лицее является **профориентационный фестиваль**, который традиционно проводится в январе – феврале. Фестиваль даёт возможность объединить самые разные формы, методы, необычное оформление образовательного пространства, удивительные встречи с замечательными профессионалами.

**Цели проекта:** формирование психологической готовности к совершению осознанного профессионального выбора, соответствующего индивидуальным особенностям каждого человека; повышение компетентности учащихся в области планирования карьеры.

**Задачи проекта**

Пробуждение интереса участников к осознанному профессиональному самоопределению и получение осмысленного опыта в области профсамоопределения.

Расширение информированности о многообразии профессий и специальностей с привлечением социальных партнёров.

Широкое привлечение родителей для знакомства лицеистов с профессиями, рынком труда посёлка и района.

Показатели, которые применяются для оценки результативности и эффективности проекта:

- активность участия классных коллективов в мероприятиях профориентационного фестиваля,
- активность классов в привлечении родителей, выпускников лицея
- активность отдельных лицеистов, наличие у них мотивации для участия в конкурсах фестиваля,
- наличие внешней рефлексии на страницах своих классов на сайте лицея,
- повышение уровня осознанности выбора профессии.

Первые 4 показателя отмечаются в экране «Зеркало активности классов в профессиональном фестивале» и отсматриваются на страницах классов на сайте лицея.

Пятый показатель мы видим через системную диагностику профессиональной направленности личности: инновационные компьютерные комплексы «Профнавигатор», «Профориентатор», методики «Дифференциально-диагностический опросник» и «Профиль» (модификация методики «Карта интересов» А. Голомштока), активизирующие методики «За и против!», «Будь готов!» Н. Пряжникова и др.

Среди форм и методов ивент-профориентации можно назвать

### **Профориентационные игры и упражнения.**

Викторина «Все работы хороши», 1 класс

КВН «Когда ты станешь взрослым», 2 класс

Игровая программа «Калейдоскоп профессий», 3 класс

Устный журнал «В мире профессий», 4 класс

Классный час «Профессии», 5 класс

«Quiz please «Мир профессий» 5-11 классы

**Совместное с учащимися (или с классом) рассмотрение задач-ситуаций профессионального и личностного самоопределения.**

### **Профориентационные конкурсы**

«Построй мост Леонардо да Винчи»

Конкурс газет

Конкурс «Портрет профессии»

Конкурс «Пословицы о профессиях»

Конкурс рисунков «Работа моих родителей»

### **Экскурсии**

ФГБОУ ВО «ИРНИТУ» (+музей минералов),  
Усольский техникум сферы обслуживания, г. Усолье-Сибирское,  
Аграрный техникум п. Железнодорожный и др.

### **Мастер-классы от профессионалов**

мастер-класс «Графический дизайн» от доцента кафедры монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина Института архитектуры, строительства и дизайна ФГБОУ ВО «ИРНИТУ»,

мастер-класс «Основы предпринимательства» от доцента кафедры менеджмента Института экономики ФГБОУ ВО «ИРНИТУ»,

встреча «Знакомство с Иркутским политехом» с доцентом кафедры экспертизы и управления недвижимостью, представителем приёмной комиссии ФГБОУ ВО «ИРНИТУ»,

мастер-класс «Блок - кафе» по сервировке стола к принятию гостей от учителя технологии Филипповой Е.В. и Пшениной Марии, 9 класс, серебряного призёра WorldSkills Russia в компетенции «Ресторанный бизнес»,

мастер-класс от школы Шоколатье г. Иркутск «История, настоящее и будущее шоколада»,

мастер-класс от школы пиццеристов в пиццерии «Папа Джонс» г. Ангарск.

**Парад-карнавал «Моя будущая профессия»**, когда каждый ученик 1-5 классов мог в этот день прийти в костюме той профессии, которая нравится.

**Арт-квест «Профессии будущего»**, когда нужно было не только раскрасить гигантские разукрашки, но и найти все профессии, спрятанные там.

**Интерактивная выставка «Профессиональный транспорт»**, в которой приняли участие уборочный комбайн для сбора моркови, скорая, экскаватор, вышка, машина для посыпки дорог зимой, АС – машина, машина группы радиотехнического контроля, пожарная машина.

### **Мастер-классы от родителей.**

# **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОСИСТЕМЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ**

*А.А. Глущенко, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85 имени Героя Советского Союза Н.Д.Пахотищева г. Тайшета»*

В последнее время в российских школах очень значимы факультативные занятия по финансовой грамотности, которые выходят за рамки школьного предмета. В истории не было такого периода, когда финансовая грамотность населения вызывала бы такой повышенный интерес, как сейчас во всем мире, в самых различных проявлениях. Это может быть политика, экономика, журналистика, образование. Хотят быть финансово грамотными политики и дипломаты, финансисты и журналисты, студенты и школьники. Причем эта тенденция по всему миру. Например, власти Соединенного Королевства решили ввести уроки финансовой грамотности в рамках борьбы с последствиями кризиса, начавшегося в 2008 году. Сначала умению распоряжаться деньгами обучали факультативно, затем включили этот курс в план по математике. В 2014 году финансовая грамотность в британских школах стала обязательным предметом. В начальной и средней школе в Чехии есть предмет, который так и называется — *finanční gramotnost* (финансовая грамотность). Детям объясняют, что такое деньги, как распределять, контролировать и регулировать личные доходы и расходы. Школьники получают информацию о налогах, коммунальных платежах, расходах на продукты и одежду, капитальных расходах на покупку жилья и автомобиля, а также о накоплении, вложении средств и открытии собственного бизнеса. На уроки часто приглашают различных экспертов в сфере экономики и финансов, которые делятся с учениками личным опытом и важными лайфхаками.

В российских школах занятия по финансовой грамотности начали вводить факультативно с 2016 года в Татарстане, Саратовской, Волгоградской, Томской, Калининградской области, Краснодарском, Ставропольском и Алтайском крае. Постепенно подключались и другие регионы, где одновременно проходила апробация учебно-методического комплекса. Материалы были разработаны в рамках проекта Минфина РФ и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ». С 1 сентября 2022 года ввелось обязательное преподавание финансовой грамотности, хотя большинство российских школ уже факультативно включали материалы по её развитию в свои учебные планы. При разработке программ занятий были учтены возрастные особенности обучающихся. Для учеников начальной школы информация преподносится в игровой форме, где необходимо делать упор на формирование навыков безопасного поведения в интернете при совершении

платежей и денежных переводов. В средней школе ученики учатся оценивать риски предпринимательской деятельности, определять недобросовестные финансовые организации, деятельность которых связана с мошенничеством. При этом уроки финансовой грамотности по своей форме, несомненно, должны иметь практический уклон, где старшеклассники должны освоить процесс выбора банка для открытия счета, заказа дебетовой карты и использования системы интернет-банкинга, решать математические задачи на тему расчета налогов. Также школьники учатся самостоятельно составлять и заполнять ряд распространенных документов: заявления, обращения, декларации, доверенности.

Необходимо также отметить, что обучение школьников финансовой грамотности носит междисциплинарный характер, где комплексное освоение программы требует предварительного понимания достаточно сложного для детей и даже для взрослых понятийного аппарата. И при этом возникает необходимость избежать активной пропаганды сбережений и инвестиций. Финансовая грамотность и финансовое консультирование — это далеко не одно и то же. Школьная программа не должна формировать убеждение, что каждому человеку необходимо стать инвестором или бизнесменом. Этому надо учить в других местах и в более зрелом возрасте. Можно подвигать молодых людей становиться инвесторами, но не настаивать на этом до того момента, когда они еще не имеют опыта работы по найму или ведения самостоятельного бизнеса. Некоторые финансовые возможности не подходят для незрелых людей без соответствующего предварительного опыта. Здесь вполне уместна аналогия проектной деятельности, где учащиеся выбирают образовательную экосистему для развития социального предпринимательства. Например, при изучении темы «Как стать предпринимателем?» необходимо рассмотреть два варианта заработка и расставить приоритеты, где наемный работник позволит начальнику, работодателю, определять ваши непосредственные трудовые задачи и взамен получать стабильную ежемесячную оплату. Либо быть руководителем для самого себя, взять все риски по обеспечению своего заработка. Своим учащимся я предлагаю оценить преимущества и недостатки жизни предпринимателя, который обладает рядом особенностей: организация времени, возможность более высокого заработка, самостоятельность принятия решений. Где они выбирают следующие преимущества: самостоятельно определять, что, где и когда делать. Можно заняться личными делами в рабочее время; доход зависит от действий предпринимателя и может быть гораздо больше зарплаты; делать так, как считаешь нужным и правильным, заниматься интересным делом. Но в то же время имеется львиная доля недостатков: границы между работой и личной жизнью размываются, всё время нужно думать о бизнесе, вносить корректировки; доход не стабилен, могут быть убытки, особенно в начале; 100% ответственность за принятые решения. И далее учащимся предлагается вместе выписать всё, что они умеют делать, и то, что им нравится, а также свои личные качества, которыми должен обладать предприниматель. Ему прежде

всего должно быть комфортно работать в состоянии высокой неопределенности, искать выход из сложных ситуаций, быть готовым не только к победам, но и поражениям, то есть иметь здоровую склонность к риску. Предпринимательство требует ежедневных усилий, анализа ошибок, новых проб и много-много работы, и быть готовым к самостоятельному принятию решений для реализации своих идей.

Таким образом, придёт понимание, почему конкретный человек решил заняться бизнесом и какими качествами для этого он обладает. Ведь бизнес предполагает риск, и никто не застрахован от ошибок. Точка роста в развитии предпринимательства в школах, на мой взгляд, заключается в развитии экосистем, в которых учащиеся будут создавать свои проекты, компенсируя дефицит знаний и навыков. Поэтому дальнейший шаг в изучении выше указанной темы должен быть практический с пошаговой инструкцией, где придумывается конкретная бизнес-идея и составляется реальный бизнес план. Можно использовать технологию, 3D-моделирование, которая постоянно развивается и становится всё более доступной для широких масс, это добавит глубины и ясности для потенциальных клиентов. Параллельно должны быть организованы предпринимательские олимпиады, тренинги, которые позволят учащимся повышать свои компетенции.

Таким образом, процесс развития экосистемы ориентированного на социально-предпринимательское образования необходимо организовывать в два формата обучения – на моделях и на реальных проектах. Формы и содержание программы «Основы финансовой грамотности» для будут видоизменяться и дополняться в течение нескольких лет. Будем надеяться, что азы финансовой грамотности позволят молодому поколению избежать хотя бы части стандартных ошибок при вступлении в самостоятельную взрослую жизнь.



## ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

*Л.А. Горячкина, учитель математики, село Балаганка,  
Усть-Удинский район, МКОУ Балаганкинская ООШ*

«Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами», - слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга.

Современные дети рациональны: они хотят четко понимать, зачем им нужно то или иное знание, что оно дает, где может пригодиться. Имея доступ к информации через интернет, им скучно впитывать знания, читая учебник или слушая лекцию учителя. Новое поколение и новые реалии жизни требуют новых методов обучения.

В условиях нового подхода к организации занятий должен перестроиться сам учитель. Из носителя знаний и информации он превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных источников. Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий ведущее место занимает проектно-исследовательская деятельность.

Поэтому 4 года назад я взяла тему по самообразованию «Развитие творческой индивидуальности личности на уроках математики (физики), через применение метода проектов», которая требует от учителя не столько «объяснения знания», сколько создания условий для расширения познавательных интересов детей.

Первый этап в моей работе был направлен на изучение научно-методической литературы. Мне нужно было понять разницу между проектом и учебно-исследовательской деятельностью.

Исследовательская работа должна найти ответ на вопрос «Что необходимо узнать?» (выяснить, проанализировать, обобщить), чтобы ответить на интересующий вопрос.

Проектная работа должна ответить на вопрос «что необходимо сделать?» (сконструировать, смоделировать, изготовить), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему.

На втором этапе я прошла курсовую подготовку. Курсовая подготовка открыла для меня теоретические возможности применять проектную деятельность в своей работе, умение мотивировать учащихся, включая их в разнообразные виды деятельности, владеть проектным мышлением и уметь организовывать групповую проектную деятельность учащихся.

На третьем этапе идёт пополнение методической копилки уроков и внеклассных мероприятий проектной и учебно-исследовательской деятельностью, распространение опыта в работе.

Первая учебно-исследовательская работа была представлена на научно-практической конференции в районе по теме «Задачи в рисунках», цель этой

работы показать школьникам умение решать задачи, применив к ней соответствующий рисунок, с этой работой мы заняли 2 место.

Вторая учебно-исследовательская работа «Роль плотности на пасеке» была связана с жизнью, носила проф. ориентационный характер, цель этой работы определить качество меда, взятого у пчеловодов с.Балаганка, заняли 3 место

Третья учебно-исследовательская работа была представлена в форме бизнес-проекта в областном конкурсе «Начинающий фермер» по теме «Организация домашней пасеки, производство меда и его реализация», цель этой работы заключалась рассчитать затраты и прибыль от производства домашней пасеки, защита этой работы проходила в п. Балаганск, Кучеренко Стас занял 4 место.

Подняв свой профессиональный уровень, я начала делиться опытом работы с коллегами школы: был дан открытый урок-проект по теме в 5 классе «Проценты вокруг нас». Цель: показать, как в течение урока можно сделать групповой проект. Также в 5 классе был групповой проект «Наше село Балаганка в числах и величинах», дети с большим интересом собирали информацию в сельской администрации, в администрации школы, сельском клубе и на уроке защищали свой проект. В 6 классе при изучении темы координатная плоскость был создан проект «Созвездия на координатной плоскости», цель данного проекта закрепить тему и расширить кругозор учащихся.

Я все время в творческом поиске: на РМО учителей математики представляла мастер-класс «Использование метода-проекта на уроках математики», участвовала в педагогическом симпозиуме «Проектирование моделей подготовки обучающихся ООО и СОО к индивидуальному исследовательскому проекту» в г. Усолье-Сибирское, принимала участие в областном семинар-совещании «Реализация задач регионального проекта «Социальная активность».

Я развиваю не только детей, но и стараюсь быть сама в тренде: принимаю участие в конкурсе «Лучший цифровой образовательный ресурс».

Подводя итог работы по своей теме, я пришла к выводу, что проектная деятельность по своей сути творческая. В ходе проектной деятельности учащиеся не просто приобретают знания, они еще и учатся тому, как самостоятельно в современной жизни приобретать эти знания. Это чрезвычайно важно, знания приходится все время обновлять. Значит, этому необходимо учить.

«Что значит преподавать? – Это систематически побуждать учащихся к собственным открытиям». Герберт Спенсер

# СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТ В ОБЛАСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОРНЫЙ КРУЖОК»

*Е.А. Гриник, музыкальный руководитель  
г. Улан-Удэ, МБДОУ Детский сад №95 «Рябинушка»*

В своем Послании Федеральному собранию Президент России Владимир Путин заявил: «В настоящий момент Россия испытывает явный дефицит духовности...». Президент отметил, что сейчас в России, к сожалению, утрачены многие нравственные ориентиры, и спасение ситуации возможно лишь через возрождение традиционных человеческих ценностей: «Мне больно об этом говорить, но сегодня российское общество испытывает дефицит духовных скреп, милосердия, сочувствия, сострадания друг к другу, поддержки и взаимопомощи, дефицит того, что всегда, во все исторические времена делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились»[10].

Актуальность этой темы в современной России отражена и в Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.11.2022) «Об образовании в Российской Федерации», в статье 87 особое внимание уделяется изучению основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации.

В методологическую основу разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования была заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

На основании вышеизложенного, ключевой ролью детского сада является - создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала дошкольников через гармоничное построение целостного педагогического процесса в дошкольном учреждении основанного на культурных ценностях родного края.

В формировании нравственных представлений важную роль играет детский фольклор, как ведущий компонент народной культуры, имеющим большое воспитательное значение.

Впервые серьёзное внимание на детский фольклор обратил известный педагог К. Д. Ушинский, который писал: «Воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ». [3] Благодаря тому, что традиции воспитания детей в России формировались и передавались из поколения в поколение, в течение тысячелетий накопился целый пласт детской культуры, включающий в себя потешки, прибаутки, песни, сказки, игры и многое другое. Всё это – детский фольклор.

Детский фольклор – это часть народной педагогики и элемент устного народного творчества, жанры его интуитивно основаны на учёте физических и психических особенностей детей разных возрастных групп.

Сам термин «Детский фольклор» в 1921 году ввёл в научный обиход Г.С. Виноградов. [2] Исследования в области детского фольклора связаны с именами В.Я. Проппа, О.И. Капицы, В.И. Чичерова, Э.В. Померанцевой, В.П. Аникина, Ю.Г. Круглова, А.Н. Мартыновой, М.Н. Мельниковой и других.

Многие педагоги обращались к проблеме использования фольклора в работе с детьми дошкольного возраста. (Е. Н. Водовозова, Н.С. Карпинская, О.А. Соловьева, Е.И. Тихеева, А.И. Усова.)

Художественная форма детского фольклора специфична: для него характерна своя образная система, тяготение к ритмизированной речи и к игре. Игра — элемент, психологически необходимый для детей, так как это основной метод в воспитании и развитии дошкольников.

Детский фольклор полифункциональный. В нем сочетаются разные функции: утилитарно-практическая, познавательная, воспитательная, мнемоническая, эстетическая. Он способствует привитию ребёнку навыков поведения в детском коллективе, а также естественно приобщает каждое новое поколение к национальной традиции. Известны разные способы и пути передачи традиционного детского фольклора: сознательная передача взрослыми детям; стихийное перенимание от взрослых, сверстников или старших детей. [1]

Детский фольклор играет важную роль в воспитании дошкольников, ведущим признаком организации которого является единство поэтики, музыки, манеры исполнения и функции произведения [8, с.4]. К примеру, в



поговорках, потешках, детских песенках, прибаутках, которые дети разучивают на занятиях объединены импровизация, изобразительность, ритмичность и поучительность.

Все данные подходы были реализованы в нашем проекте «Детский фольклорный кружок» в области дополнительного образования в ДОУ. Проект ориентирован на воспитание ребенка в традициях русской народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Особенностью проекта является его интегрирование в разные образовательные области через их дополнение и взаимное обогащение, что позволяет объединить различные элементы образовательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребёнка. Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трёх компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Все это позволяет комплексно решать художественно-эстетические, социально-коммуникативные, познавательные, речевые и здоровье сберегающие задачи развития детей. Малые фольклорные формы, которые используются на занятиях кружка - это прекрасный материал, на основе которого у ребенка очень рано начинает обрабатываться понимание текста, приобретает смысловое содержание, развивается речь, музыкально-

сенсорные способности, возникает цепь слуховых реакций, накапливается опыт разнообразных движений.

Фольклорный материал делится на пять разделов, которые отражают различные виды музыкальной деятельности: слушание народной музыки; пение народных песен; народная хореография (танцы, хороводы); музыкально – фольклорные игры; игра на народных музыкальных инструментах.

Раздел «Слушание народной музыки» ставит своей целью развитие активного восприятия музыки, формирование эмоциональной отзывчивости, накопление фольклорный багаж. В данном разделе предлагается знакомство детей с русскими народными песнями в исполнении исполнителей народной песни и русских народных инструментальных произведений. На основе слушания проводятся с детьми познавательные беседы о народном творчестве, праздниках, обрядах, так как песни эти неразрывно связаны с бытом, трудом и жизнью крестьян. При прослушивании музыки используются иллюстрации, репродукции картин русских художников. В этом же разделе дети знакомятся со звучанием русских народных инструментов (гусли, гармонь, баян, балалайка, домра, рожок, свистулька, трещотки). Для закрепления знаний народных инструментов используются музыкально-дидактическими играми: «Распредели инструменты по группам по способу их звучания», «Определи инструмент по звучанию», «Музыкальное лото», «Убери лишний инструмент», «Собери картинку» («Разрезные картинки»).



Раздел «Пение народных песен», направлен на формирование устойчивого интереса к пению народных песен. Развитие вокально-хоровых навыков, расширение голосового диапазона на материале песенного фольклора.

Работа по обучению пению решает основные задачи: чистое выразительное интонирование, правильное, естественное дыхание; протяженное, гибкое и подвижное звуковедение, отчетливая выразительная дикция, единая манера пения и говора. На занятиях навыки пения прививаются детям постепенно, по известному принципу - от простого к сложному. Используются простые русские народные детские песенки и прибаутки (например, «Солнышко», «Дождик», «Петушок», «Зайка» и др.) и на их основе применять разные методические приемы: пение в полголоса; пение закрытым ртом (мм...);

- вокализируя мелодию (на а-а...), пение по строчкам, по фразам (первую фразу поем вслух, вторую – «про себя»); пение по рядам; пение без сопровождения (a'capella). Работая над ритмическим рисунком песни, используются хлопки, шлепки, притопы в ритме песни, шумовые музыкальные инструменты (бубны, ложки, палочки, кубики). В этот же раздел включены песни, которые можно инсценировать: «Как у наших у ворот», «Сидит Дрёма», «Ой, вставала я ранёшенько», «Валенки», «Где был, Иванушка?», «Ходила младешенька по борочку» и т. д.



В разделе «Народная хореография», дети развивают на основе народной музыки координацию движений и чувство ритма. Учатся передавать в движениях характер музыки, осваивают элементы движений русской пляски: дробный (топающий) шаг, простой хороводный шаг, шаг с притопом с движением вперед, переменный, приставной боковой шаг. Обучение строится в игровой форме. Например, топающий шаг – прогулка по первому снегу, хороводный шаг – гуляние по лугу, по осеннему парку. Дети учатся правильно, ритмично и красиво выполнять тот или иной танцевальный шаг, реагировать движением на смену частей или характера музыки.

Раздел «Музыкально-фольклорные игры» способствует развитию творческого самовыражению путем исполнения в играх ролей различных персонажей. На занятиях используются народные игры: «Паучок», «Ворон», «Горелки», «Жмурки», «Золотые ворота», «Ручеёк», «Гори, гори ясно», «Солнышко», «Кострома» и др. При разучивании музыкальных игр, даются словесные установки изобразительного характера типа: «вот идет неуклюжий медведь» или: «идет хитрая, кокетливая лисичка», «рыскает злой, голодный волк», чтобы ребенок при недостатке творческого воображения пытался раскрыть, изобразить характер персонажа. При выборе ведущего используются народные считалки.



Раздел «Игра на народных музыкальных инструментах» формирует навыки игры на народных музыкальных инструментах, продолжает знакомить с многообразием народной музыкальной культурой в практике музицирования и дать возможность каждому ребенку свободно импровизировать на народных инструментах. В данный раздел включена игра на народных музыкальных инструментах: ложках, бубнах, трещотках, колокольчиках, свистульках, дудочках и др. инструментах.

В рамках кружка детям предлагается совместная проектная деятельность (взрослый – ребенок), т.е. целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских и практических задач. Знания, которые ребёнок получает в ходе работы над проектом, становятся его личным достоянием и прочно закрепляются в уже имеющейся системе знаний. Через проектную деятельность в игровой форме происходит приобщение детей к истории и быту русского народа. Погружаясь в культуру, дети проживают определенную историческую ситуацию, изучают быт, образ жизни, народное искусство. Примером могут стать мини-проекты, такие как «Посиделки на Руси», «Коляда-коляда», «Широкая Масленица», «Светлый праздник Пасхи».





Наш проект предусматривает тесное сотрудничество с родителями. При их активном участии на базе нашего детского сада создан мини-музей «Русская изба», где мы постарались воссоздать в небольшом помещении основные детали и обстановку русской избы (лавки, люлька, кровать и др.). На полках расставили крынки, самовар, различную глиняную и деревянную посуду, старинную прялку.



Детям очень нравится посещать его, рассматривать посуду, мебель, утварь, потрогать, поиграть на трещотках и ложках. У детей возникают вопросы: кто же жил в таком доме? Как люди пользовались ухватом, кочергой? Зачем нужна в доме печка? Какую люди носили одежду? Какие песни пели, сказки слушали? Атмосфера русского уголка и находящиеся там предметы национального быта пробуждают в душе ребёнка любознательность, чувство прекрасного, что позволяет им ощутить себя частью русского народа.

Мы считаем, что одной из главных задач современного образования и воспитания в российском обществе является приобщение подрастающего поколения к национальным традициям своего народа, родного края, формирование у детей интереса и уважения к своим истокам. Трудно полюбить свою Родину, не зная ее истории. Трудно стать по-настоящему образованным человеком, не зная культурных традиций своего народа.



### **Список литературы:**

- Зуева Т.В., Кирдан Б.П. Русский фольклор - М., 2002 г.-400с.
- Виноградов Г. С. Детский фольклор. (Публ. А. Н. Мартыновой) // Из истории русской фольклористики / Отв. ред. А. А. Горелов. — Л., 1978. -188с.
- Ефимов А.И. Ушинский К.Д. о народности воспитания // Народность эстетического воспитания в наследии передовых русских педагогов второй половины 19 в. и просветителей народов России: Учебное пособие – Чебоксары, 1992.-84с.
- Капица О. И. Детский фольклор: Песни, потешки, дразнилки, сказки, игры. — Л., 1928.-15с.
- Картавцева М.Т. Школа русского фольклора. М., 1994.-72с.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 2001.-304с.
- Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. М., 1993.-141с.
- Мельников М. Н. Русский детский фольклор: уч. пособ. – М.: Просвещение, 1987. – 240 с.
- Науменко Г. М. Фольклорная азбука. Методика обучения детей народному пению. – М.: Современная музыка, 2013. – 138 с.
- Послание Федеральному собранию Президента России Владимира Путина «Российская газета» от 12.12.1912г.

## **ЯЗЫКОВОЙ ПРОЕКТ КАК РЕЗУЛЬТАТ РАЗРЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ НА УРОКЕ**

*А.А. Губина, МБОУ «Лицей №1» г. Иркутск*

Современный мир полон проблем и желание изменить мир к лучшему вполне естественно. Однако путь от возникновения идеи до ее практического воплощения не легок. Формирование соответствующих компетенций и навыков дело не одного года, поэтому чем раньше человек задумается о своем месте в системе социального устройства, научится видеть проблему и определять пути решения ее, тем лучше. Проблемный подход к организации речевой деятельности на уроке иностранного языка - один из эффективных путей формирования гибких навыков, столь необходимых в любом рабочем процессе независимо от конкретной предметной области.

Эти навыки может развить любой человек. Развитие всех этих навыков соотносится с результатами деятельности, прописанными в ФГОС ООО «готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме».

Одной из форм организации работы на уроке иностранного языка для формирования и развития гибких навыков «soft skills» учащихся является групповая работа по разрешению проблемной ситуации. Групповая работа помогает сформировать и развить эмоциональный интеллект учащихся, способствует приобретению навыка сотрудничества и работы в группе с выполнением различных ролей, формирует умение координировать и выполнять работу в условиях взаимодействия, содействует в воспитании культуры общения при выражении собственной точки зрения. А проблемная ситуация представляет собой познавательную трудность, для преодоления которой обучаемые должны приобрести новые знания или приложить интеллектуальные усилия. Можно также выделить четыре взаимосвязанные функции проблемной ситуации: а) стимулирующая; б) обучающая; в) организующая; г) контролирующая.

Опыт моей работы свидетельствует о том, что проблемная ситуация действительно стимулирует речевую деятельность, увеличивает ее объем и разнообразие форм высказывания, а также способствует прочности формируемых речевых навыков и умений.

Проблемная ситуация, осознанная и принятая обучаемым к решению, перерастает в проблему проекта. Шаги по решению этой проблемы являются задачами проекта.



Любая проблема берет свое начало в проблемной ситуации: осознав возникшее затруднение как неразрешимое при данном уровне знаний, ученик проникается желанием найти выход из создавшейся ситуации посредством мышления, т.е. принимать проблему к решению. С этого момента проблема превращается для него в задачу, требующую мыслительной активности, так как ученику известно, для чего говорить, о чем говорить и неизвестно, как надо формулировать мысль, какие средства общения следует использовать.

Так как проблемное обучение предполагает строго продуманную систему проблемных ситуаций, проблем и задач, соответствующих познавательным возможностям обучаемых, с этой целью мною предусматриваются различные уровни сложности:

1-й уровень.

Я сама анализирую проблемную ситуацию, выявляю проблему, формулирую задачу и направляю обучаемых на самостоятельный поиск путей решения;

2-й уровень. Отличие состоит в том, что я вместе с учениками анализирую ситуацию и подвожу их к проблеме, а они самостоятельно формулируют задачу и решают ее;

3-й уровень (самый высокий). Я довожу до учащихся содержание проблемной ситуации, ее анализ, выявление проблемы, формулировку задачи и выбор оптимального решения обучаемые осуществляют самостоятельно.

Каковы педагогические условия успеха проблемного обучения?

Это создание познавательных трудностей, соответствующих интеллектуальным способностям учащихся; обеспечение школьников совокупностью знаний по предметному содержанию проблемной ситуации; соответствие индивидуальным особенностям, т.е. соблюдение принципа доступной трудности (сильным учащимся давать задания повышенной трудности, например, роль ведущего), соответствие возрастным интересам учащихся; формирование у школьников операционных умений решения проблемных задач.

Считаю, что последнее условие особенно важно, и одним из путей его реализации является мое личное решение одной из проблемных задач в присутствии учащихся по алгоритму: анализ ситуации-выявление проблемы-формулировка проблемы-поиск оптимального решения.

Таким образом, учащиеся имеют возможность наглядно проследить все этапы интеллектуальной деятельности по решению задачи, мыслительные операции и способы мышления.

Интеллектуальный штурм способствует развитию динамичности мыслительных процессов, способности абстрагироваться от обыденных условий и существующих ограничений, от привычных взглядов на явления и процессы, формирует умение сосредоточиться на какой-либо узкой актуальной цели.

При планировании «интеллектуального штурма» я обязательно соблюдаю следующие условия и правила: нацеленность творческого поиска

на один объект, недопустимость ухода в сторону от него, потери стержневого направления; краткость и ясность выражения мысли участниками ИШ; недопустимость критических высказываний по поводу высказываемой точки зрения; недопустимость повтора сказанного другими участниками ИШ; нежелательность уклонения участников от предложения высказаться под предлогом того, что уже все сказано; стимулирование любой самостоятельной мысли и суждения; возможность и желательность дальнейшего развития положений и мыслей, высказанных ранее; тактичное и благожелательное ведение ИШ со стороны ведущего; желательно назначить ведущего ИШ, который хорошо разбирается в проблеме и пользуется авторитетом; гласность в показе идей, получивших признание.

Для того, чтобы занятия в рамках метода «интеллектуального штурма» было успешным, провожу его по этапам: 1-й этап-формулирование проблемы, которую необходимо решить, обосновываю задачи для поиска решения. Далее вместе с учащимися определяем условия коллективной работы, вырабатываем правила поведения в процессе ИШ, поиске нетрадиционных путей решения возникшей проблемы.

2-й этап-тренировочная разминка.

Упражнение в быстром поиске ответов на вопросы и задачи тренировочной сессии. Задача этого этапа -помочь учащимся максимально освободиться от воздействия сковывающих факторов, психологических барьеров (неловкости, стеснительности, боязни ошибок и т.п.).

3-й этап-мозговая атака-штурм поставленной проблемы.

Генерирование идей начинается по моему сигналу одновременно во всех группах. Каждой группе прикрепляется эксперт из числа учащихся, задача которого -фиксировать на бумаге выдвигаемые идеи.

4-й этап-оценка и отбор наилучших идей экспертами.

5-й этап-сообщение о результатах мозговой атаки. На этапе рефлексии оцениваем работу в группах, наилучшие идеи, их обоснование и проводим публичную защиту.

Итак, метод «интеллектуального штурма» помогает учащимся формировать коммуникативные умения, необходимые для общения в учебно-трудовой сфере, способствует познанию достижений национальных и общечеловеческих ценностей, развивает способность самостоятельно находить и использовать необходимую информацию, развивает навык взаимоконтроля и самоконтроля, а также совершенствует такие нравственные качества, как взаимопомощь, толерантность, сотрудничество. Проблемное обучение на уроках английского языка «учит учиться». Я вполне согласна с метафорой Томаса Хаксли, знаменитого натуралиста 19 столетия, ибо по его определению «образование –это изучение правил игры под названием «жизнь».

Проблемное обучение на уроках английского языка эффективнее, когда проблемные вопросы обращены к самому ученику и предполагают использование его жизненного опыта (взаимоотношение в семье, увлечения,

проблемы подростков). Опыт работы также показывает, что приближать проблемные вопросы к условиям реального общения возможно не только за счет жизненности ситуаций, но и за счет повышения новизны информации, и это несомненно возбуждает интерес к ним. Например, в лицее намечается традиционный балл лицеистов, и я начинаю урок не с текущего материала, а предлагаю высказать свои планы о его проведении, подсказывая учащимся недостающие им слова, предлагаю высказать идеи, что нового можно внести в этот праздник в этом году.

Организуя дебаты по поводу преимуществ и недостатков занятий профессиональным спортом, привлекаю тех ребят, которые имеют опыт соревнований разного уровня. Одной из благоприятных тем для внесения своих идей в обустройство жизни общества является тема экология. Все мы знаем последствия «зеленой» энергетики. В чем причина провала, казалось бы, хорошей идеи? Ребят очень волнует проблема школьной формы, здорового питания, свободы выбора профессии, школьной программы. Разрешение проблемной ситуации на уроке мотивирует учащихся на защиту языкового проекта по данной проблеме.

Таким образом, проблемное обучение на уроках английского языка стимулирует личностную активность учащихся, а это обеспечивает активное отношение к знаниям, систематичность и настойчивость учащихся, и, конечно положительный результат в обучении и воспитании личности, способной и желающей менять мир к лучшему.

# ПРОЕКТ, КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЛАБОРАТОРНОЙ ИЛИ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ, НА УРОКАХ ФИЗИКИ

*Н.А. Дорофеева, Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Школа 30» г. Черемхово Иркутской области*

Физика — один из самых интересных и значимых предметов в школьной программе. Но в то же время самый сложный как для понимания, так и для преподавания. Основным элементом в изучении физики является лабораторный практикум. Но в настоящее время, не всегда удается провести лабораторный или демонстрационный эксперимент, ввиду отсутствия оборудования или недостаточного количества часов, выделенного для изучения данного предмета. У каждого учителя есть свой способ решения данной проблемы. Изучая новые стандарты обучения, я для себя выбрала свой способ – «Метод проектов», внесла необходимые корректировки, с учетом рабочей программы.

Мой метод заключается в следующем: перед изучением нового раздела физики, предлагаю учащимся несколько тем для проекта. На изучение каждого раздела предмета выделяется определенное количество часов на проведение лабораторного эксперимента. В ходе изучения материала, учащийся или группа учащихся, определяется с темой проекта. Анализирует, выбирает и подготавливает необходимое оборудование, изготавливает продукт проекта. И вместо лабораторной работы представляет и защищает свой проект.

Этот метод эффективен тем, что является составляющей частью учебного процесса, дает возможность учащимся не ограничиваться знаниями, полученными на уроках так, как для создания продукта потребуются дополнительная информация, развивает не только умственные способности учащегося, но и инженерные навыки. Дает возможность продолжать работу над проектом при изучении нескольких разделов физики.

Представляю Вашему вниманию два проекта.

«Умный фонарь». Продуктом проекта является макет фонарного столба. Его функция выключать свет при достаточном освещении и включать его при недостаточном. Для создания такого фонаря, учащаяся восьмого класса изучала раздел программы «Электрические явления», плюсом собрала и анализировала информацию о датчиках освещенности, устройстве и принципе работы каждого элемента данного макета. Создавая продукт проекта, учащаяся выбирала подходящее оборудование с учетом всех параметров: мощность лампы, характеристики датчика, напряжения источника тока и т.д. Данный проект был интересен и практичен при изучении раздела «Световые явления». При защите учащаяся продемонстрировала не только знания по теме, но и творческие, дизайнерские и инженерные способности.

«Штанговый гидравлический насос». Продуктом проекта является макет «Штанговый гидравлический насос». Для создания данного макета, группа

учащихся изучали не только тему «Двигатель. Виды двигателей», а также «Электрические явления», изучили историю появления и виды насосов. Ознакомились с несколькими схемами и чертежами ШГН. Выбрали оптимальный вариант, подобрали необходимые материалы и оборудование. Также восьмиклассники продемонстрировал инженерные навыки. Данный проект имеет большую значимость не только для самих учащихся, но и для учителя. Макет можно демонстрировать на уроках физики в седьмом классе при изучении тем «Поршневой жидкостный насос».

Благодаря такому методу учащиеся все больше проявляют интерес к изучению предмета. Предлагают новые идеи проектов, в старших классах совершенствуют свои проекты, по мере изучения новых тем. Данный метод обучения позволяет воспитать конкурентно способного выпускника.

## ДИССЕМИНАЦИЯ ОПЫТА ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ

*И.В. Дубовая, учитель русского языка и литературы,  
МБОУ «СОШ №17», г. Усолье - Сибирское*

Раньше использовался термин «распространение педагогического опыта». Сейчас появился современный термин «диссеминация», который имеет более широкое понятие.

Диссеминация в образовании нами понимается как распространение результатов педагогической деятельности. Слово «диссеминация» используется для обозначения действий по распространению идей, ценностей, продуктов и результатов проектов.

А именно о распространении достижений, полученных в ходе разработки и реализации проектов.

В работе применяю современные информационные технологии: проекты, рефераты, исследовательские, творческие работы учащихся. Ведущей идеей педагогической системы является идея: «Мотивация путь к успеху через творчество». Использую «Приём удивляй!». Приём «удивление» рождает внутренний интерес к теме и позволяет удерживать внимание до конца урока. Удивление неотъемлемая часть проблемных ситуаций, которые также основаны на удивлении.

Мотивация – это самая сложная проблема, с которой приходится работать всем педагогам. Высшей учебной мотивацией ученика является интерес к предмету.

Положительная мотивация является основой успешности урока, толчком к самореализации каждого учащегося на уроке, главной движущей силой, формирующей интерес к уроку.

Ощущение ситуации успеха позволяет детям поверить в свои силы, повысить мотивацию к обучению.

Создание на уроке ситуации успеха является основой для проявления активности ребёнка, его мотивированного обучения. Работа направлена на достижение результатов учащимися в учебной и творческой деятельности. Моё педагогическое кредо: учить так, чтобы русский родной язык стал интересным предметом!

Ведь слагаемые успеха учительского труда – это успехи учеников. Нас привлекает всё новое и интересное. Уже второй учебный год с учащимися своего класса мы апробируем учебник О.М. Александровой «Русский родной язык» 5-6 класс.

Хотелось поделиться опытом работы.

В 5 классе в учебнике «Русский родной язык» есть тема «Наименования предметов традиционной русской одежды». При изучении истории костюмов, мы выполняем творческую работу, создание куклы в народном костюме.

В учебнике есть тема «Наименования предметов традиционного русского быта», на уроке мы изучаем внутренне устройство избы, предметы быта. Выполняем творческие работы.

Для лучшего усвоения материала посещаем городской краеведческий музей города выставка «Старинные предметы быта». Где экскурсовод рассказывает о предметах быта, о культуре, традиции старины.

При детской библиотеке «Солнышко» выставочный зал, где можно примерить одежду старины, посмотреть, потрогать предметы старины, и попробовать свои силы в пиление дров, носить воду в коромысле.

После данных изученных тем предлагается провести урок на тему «Чайная церемония», где рассматривается история самовара, сушек, баранок. Урок заканчивается чаепитием.

В учебнике «Русский родной язык» 5 класс есть тема «Изготовление куклы в русском народном костюме». На уроке ребята готовят сообщения о куклах, о её истории появления, как дети играли, уроки по данной теме заканчивается проектной работой, где продуктом является изготовление куклы своими руками, и устраивается выставка кукол.

Раздел «О чём могут рассказать имена людей» в 5 классе учащиеся готовят сообщение историю своего имени и делятся с одноклассниками.

В учебнике «Русский родной язык» в 6 классе есть упражнение, приготовить сообщение на значение фамилии своей и своего одноклассника. Учащиеся готовят презентации, доклады и делятся информацией.

Здесь на уроке внеклассного чтения можно познакомить с повестью Геннадия Михасенко «Класс дурацких фамилий», в заключение сказать, что у каждого история фамилии и имени интересна.

При изучении раздела «Литературная сказка», учениками была написана сказка, лучшие работы были отправлены на городской литературный конкурс «Усольские самородки».

Предмет «Русский родной язык» значительно повышает не только эффективность обучения, но и мотивацию учащихся к изучению предмета, развивает их творческую активность. Уроки получаются более интересными, насыщенными, проходят в хорошем темпе, дают положительные результаты. Формула диссеминации: инновационный опыт его описание распространение +сопровождение → результат.

Главное в диссеминации - желание работать творчески, постоянно учиться.

## ПЕРВЫЕ ШАГИ К УСПЕХУ

*Н.В. Замирацкая, учитель начальных классов село Балаганка,  
Усть-Удинский район МКОУ Балаганкинская ООШ*

Сегодня перед нашим обществом остро стоят вопросы подготовки учащихся к взрослой жизни, в которой сейчас, как никогда, ценятся деловые качества личности. Школа должна помочь молодому поколению сформировать навыки культуры деловых отношений. Не следует бояться слова «деловые». Деловые люди - это не только люди бизнеса, это партнеры по какой-либо деятельности, обладающие навыками деловых отношений. Деятельность может быть учебной, трудовой, профессиональной. Целью деловых отношений является достижение субъектами практического результата в совместной деятельности.

Практически каждый человек рано или поздно задумывается о том, чтобы открыть собственный бизнес и перейти в лигу предпринимателей.

Бизнес-империи основали не волшебники в голубом вертолете с мешком симпатичных долларов. Часто бизнес начинается с «офиса» на домашнем диване и без всякого капитала.

Бизнес и предпринимательство – это реалии современной экономики, которые окружают нас повсюду, являясь частью нашей жизни. И поэтому совершенно очевидна актуальность данной темы, её значимость для нас с вами.

Я учитель начальных классов МКОУ Балаганкинской ООШ, моя основная тема по самообразованию 2019-2021 год была «Проектная деятельность младших школьников», с учащимися начальной школы мы защитили десятки проектов, на районном уровне, 1 на областном, представленные проекты занимали призовые места. Тематика проектов была разнообразна.

Но уже второй год во внеурочное время работаем с ребятами старшего возраста по составлению бизнес-планов. Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни, основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии.

Чтобы помочь учащимся помочь работать с бизнес-проектами, мною рассмотрены понятия, сущность, цели и методы бизнес-планирования; изучено понятие бизнес-плана, структура и порядок, содержание работ по его составлению. Изучены примеры бизнес-планов в данной области.

Были написаны следующие бизнес-планы по направлению «Агробизнес», «Выведение и продажа цыплят домашних кур-несушек». Один был представлен на областном уровне 2021 год «Начинающий фермер», где Горячкина Ульяна ученица 9 класса, стала участником районной практической конференции, Анцифорова Маша ученица 5 класса заняла 2 место. 2022 год



2021 году защитили проект «Нужна ли фермеру математика?» Анцифрова Маша заняла 3 место. Для развития прибыльного фермерского хозяйства необходимы математические расчеты, которые помогут реализовать бизнес-план фермера.

2022 году разработала инициативный проект по строительству спортивной площадки на территории нашей школы.

Проделанная работа учит учащихся самостоятельному поиску, сбору и анализу информации, помогает понять, в каком направлении двигаться и создать собственную модель саморазвития предпринимательских качеств. Для себя делают вывод в необходимости развиваться творчески, учиться креативно мыслить через учебно-познавательную деятельность: внеучебные мероприятия, конкурсы, выступления с проектами на конференциях, обучение на интернет-площадках.

Возможно, для многих из нынешних школьников — это будет делом жизни.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

*Т.М. Зараменская, учитель информатики  
г. Шелехов, МБОУШР «Гимназия»*

Система оценивания эффективности процесса обучения и его результатов имеет важное значение в образовательной деятельности.

Вопросы выбора метода и средств оценивания являются одними из актуальнейших вопросов на протяжении всей истории педагогики.

Существующая 5-бальная система оценивания недостаточно соответствует (противоречит) требованиям, которые предъявляет ФГОС.

Во-первых, отсутствует критериальный подход оценивания, иногда ученик плохо осознает, за что он получил отметку.

Во-вторых, цифровая отметка учитывает предметный уровень результатов, игнорируя то, что для оценивания метапредметных результатов необходимы другие выразительные формы.

В-третьих, выставляет отметку учитель, не имеющий четко разработанных критериев оценивания деятельности учащихся.

На мой взгляд, необходима более дробная система формирования отметки.

Традиционно процедура оценивания была прерогативой учителя. При моей организации деятельности на уроке в процесс оценивания достигнутых результатов включается школьник. Более того, обучение школьников оценке собственных результатов, достижений своих одноклассников становится одной из целей обучения. Организация различных форм самоконтроля и взаимоконтроля не менее важна, чем оценка учителя.

Самооценка способствует развитию аналитических способностей, помогает прогнозировать результаты учебной деятельности, воспитывает у ребенка честность и объективность. При взаимопроверке ученик невольно оценивает и свою работу, сравнивая, как выполнил задание, он и его одноклассник.

Главной задачей учителя является научить учеников оценивать себя именно так.

В оценочном листе все виды деятельности на уроке разделены на пункты. На первом уроке первой четверти мы обсуждаем все виды работы, какое количество баллов можно будет получить за каждый вид деятельности.

И в течение всей четверти ученики заполняют «Оценочный лист», на каждом уроке оценивая свою деятельность. Ученики активизируют свою работу и в конце урока сами выставляют баллы в оценочный лист. Также на первом уроке мы обсуждаем, как баллы переводятся в отметку. В связи с тем, что на каждом уроке разный максимальный балл, то сумма баллов переводится в проценты эффективности работы на уроке, а проценты соответственно в отметку: «5» - 89% и выше, «4» - 69% - 88%, «3» - 45% - 68%, «2» - менее 45%.

На этапе урока «Проектирования будущих учебных действий» на каждом уроке обязательно обсуждаем максимальное количество баллов.

№	Вид деятельности	Мак балл
1	Отсутствие опоздания на урок	1
2	Поведение на уроке	2
3	Готовность к уроку	1
4	Выполнение домашнего задания РТ № 131	2
5	Работа в парах. Решение логической задачи: I вариант – учебник стр.78 задание 13 II вариант – учебник стр.78 задание 14	2
6	Самостоятельная работа с учебником: составить кластер	2
7	Самостоятельная работа в тетради РТ №134, №135	4
8	Практика на компьютере: Учебник стр.189, Задание 1	3
<b>Мак баллов за урок</b>		<b>18</b>

№	Вид деятельности	Мак балл
1	Отсутствие опоздания на урок	1
2	Поведение на уроке	2
3	Готовность к уроку	1
4	Выполнение домашнего задания РТ № 127, 129, 130	6
5	Самостоятельная работа в тетради РТ №132, 134	4
6	Практика на компьютере: Учебник стр.181, Задание 3	4
<b>Мак баллов за урок</b>		<b>19</b>

Оценочный лист.

**Оценочный лист**

Класс \_\_\_\_\_ Ф.И. \_\_\_\_\_

№	Вид деятельности	Мак балл	Дата урока		
1	Отсутствие опоздания на урок	1			
2	Поведение на уроке	0-2			
3	Готовность к уроку	1			
4	Выполнение домашнего задания	0-10			
5	Работа у доски или полный устный ответ с места	0-2			
6	Самостоятельная работа в тетради	0-10			
7	Самостоятельная работа с учебником	0-5			
8	Активная работа в группе	0-3			
9	Проверочная теоретическая работа (теор. диктант, тест и др.)				
10	Практика на компьютере. Набор задания по образцу или самостоятельное выполнение задания	0-10			
11	Решение простой задачи по образцу или решение сложной задачи	0-5			
12	Сумма баллов				

Первые три пункта направлены на развитие личностных результатов. Поэтому я считаю важным включить эти показатели:

Отсутствие опоздания на урок.

Поведение на уроке.

Готовность к уроку.

За них можно получить до 5 баллов.

У школьников формируется ценностное отношение к учебе, к ее результатам, развивается мотивация.

На каждом уроке проводится проверка выполнения домашнего задания, чаще всего это взаимопроверка. Если задание не творческие или не требующие индивидуальных размышлений, то ученики меняются рабочими тетрадями и каждый выступает в роли эксперта, сравнивая выполненное задание с образцом, а затем эксперт выставляет баллы в оценочный лист.

Следующий вид деятельности - это «Самостоятельная работа с учебником». Эту деятельность можно организовать с помощью приемов различных технологий. Например, ТРКМЧП: таблица «Плюс-минус-интересно», кластер, инсерт, дневники или приемами технологии продуктивного (смыслового) чтения: работа с текстом до чтения, работа с текстом во время чтения, работа с текстом после чтения. Составление плана, ответ на вопрос, пересказ текста, установление причинно-следственных связей, нахождение главной мысли, сравнение.

Закрепление нового изученного материала или отработка навыков работы с информацией оценивается в пунктах:

Самостоятельная работа в тетради: выполнение заданий по карточкам, задания в тетради на печатной основе, текущие проверочные работы.

Проверочная теоретическая работа (теоретический диктант, тест и др.)

Практика на компьютере может быть представлена выполнением задания по образцу или самостоятельный анализ информации.

Решение простой задачи по образцу или решение сложной задачи (задания для подготовки к ГИА).

Используя эти виды работ легко организовать дифференциацию обучения. Один ученик может работать с репродуктивным заданием, а другой с продуктивным, при этом каждый получит баллы в соответствии с выполненным заданием.

В конце урока ученики сдают заполненный оценочный лист.

Баллы выставляю в таблицу в EXCEL, где уже внесены формулы пересчета баллов в проценты и их перевод в отметку.

Оценка достижения планируемых результатов образования выступает одновременно как цель и элемент содержания, и как средство обучения.

Таким образом, каждый ученик получает отметку за каждый урок.

### Оценочный лист

Класс _____ Ф.И. _____			
№	Вид деятельности	Мак балл	Дата урока
1	Отсутствие опоздания на урок	1	1
2	Поведение на уроке	0-2	2
3	Готовность к уроку	1	1
4	Выполнение домашнего задания	0-10	6
5	Работа у доски или полный устный ответ с места	0-2	1
6	Самостоятельная работа в тетради	0-10	4
7	Самостоятельная работа с учебником	0-5	
8	Активная работа в группе	0-3	
9	Проверочная теоретическая работа (теор. диктант, тест и др.)		
10	Практика на компьютере. Набор задания по образцу или самостоятельное выполнение задания	0-10	4
11	Решение простой задачи по образцу или решение сложной задачи	0-5	
12	Сумма баллов		20

№	Обучающийся	Отсутствие опоздания на урок	Поведение на уроке	Готовность к уроку	Выполнение домашнего задания	Работа у Доски	Полный устный ответ с места	См. работа в тетради	См. работа с учебником	Активная работа в группе	Проверочная теоретическая работа	Практика. Набор задания по образцу	Самостоятельное выполнение задания по образцу	Решение простой задачи	Решение сложной задачи	Сумма по критериям	%	Оценка
1	Михаил	1	2	1	2	1	2					4				13	68%	3
2	Егор	0	2	1	5		1	3				4				16	84%	4
3	Вадим	1	2	1	6		4					3				17	89%	5
4	Роман	1	2	0	0		4					4				11	58%	3
5	Арина	1	2	1	4	1	2					4				15	79%	4
6	Вероника	1	2	1	6		4					3				17	89%	5
7	Андрей	1	2	1	6	1	4					4				19	100%	5
8	Света	1	2	1	4		3					4				15	79%	4
9	Данил	1	2	1	5		4				2					15	79%	4
10	Илья	1	2	1	5	1	4					4				18	95%	5
11	Михаил	1	2	1	2	1	2					4				13	68%	3
12	Кира	1	2	1	6		4					3				17	89%	5
13	Настя	1	2	1	4		3					2				13	68%	3
14	Глеб	1	2	0	0	1	4					4				12	63%	3
	Максимум баллов	1	2	1	6	1	4					4				19		

И как результат, повышается мотивация и интерес к обучению, на уроке создается такая учебная атмосфера, которая позволяет при высокой интенсивности урока исключить стрессовые ситуации. Происходит побуждение учащихся к активной работе, создаются условия для саморазвития и возможности прогнозирования учащимися своих учебных достижений.

	1 четверть							Сред. балл:	Сред. взвеш. балл:	1 кв
	Сентябрь		Октябрь							
	18 инф_3 ОТВ	25 инф_3 ОТВ	02 инф_3 ОТВ	09 инф_3 ОТВ	16 инф_3 ОТВ	23 инф_3 ОТВ				
Ионов Роман	4	5	4	5	4	5	4,5	4,5	5	
Кайте Арина	4	5	4	5	4	4	4	4	4	
Кероника	Н	Н	5	4	5	5	4,75	4,75	5	
Козлов Андрей	5	4	4	5	5	4	4,5	4,5	5	
Козлова Светлана	4	4	5	4	4	5	4	4	4	
Корнеев Данил	5	2	5	Н	5	4	3,4	3,4	5	
Корневский Илья	4	5	4	5	5	5	4,33	4,33	4	

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ НА РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

*Е.А. Золотарева, учитель информатики МБОУ г. Иркутска СОШ №19*

Проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели – решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

ИИП – это учебный проект, выполненный обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности, и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

В МБОУ г. Иркутска СОШ УИП №19 реализуются три программы учебных предметов:

- «Учусь создавать проект» 2–4 классы (34 часа в каждом году обучения);
- «Основы проектной деятельности» - 8 класс (17 часов);
- «Индивидуальный проект» -10 классы (68 часов).

Автор статьи преподавала все данные курсы.

В результате освоения данных программ, учащиеся готовят проект в индивидуальном исполнении к обязательной защите.

Многие учащиеся выбирают проекты по информатике.

## **Направления:**

- Программирование игр
- Разработка приложения для различных операционных систем
- Применение программирования для системы «Умный дом».
- Здоровьесберегающие технологии при работе за компьютером.
- Информационная безопасность школьников и другое.
- Интегрированные проекты с предметами физика и химия.

Многие проекты других предметов содержат информационную составляющую.

При выполнении проектов обучающийся учится: основным особенностям проведения исследовательской работы; методам исследования: анкетирование, моделирование; основы работы с компьютером; узнает, что такое социальный проект, каково его значение для жизни окружающих;

способы и методы, стимулирующие: саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе.

Обучающийся получает возможность научиться: самостоятельно предлагать собственные идеи исследования; правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования; собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования; пользоваться различными измерительными приборами, делать выводы и умозаключения; указывать пути дальнейшего изучения объекта; осуществлять сотрудничество со взрослыми и одноклассниками; презентовать свою работу, участвовать в обсуждении коллективной оценочной деятельности; реализовывать право на свободный выбор.

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия: выставки творческих работ учащихся; мини-конференции по защите исследовательских проектов, школьная научно-практическая конференция для младших школьников, городская НПК «Исследование. Эксперимент. Открытие».

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ, ШАГИ К ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ

*Е.В. Иванова, учитель биологии г. Саянск, МОУ «СОШ №5»*

Для решения задач в системе воспитательной работы школы, одно из важнейших мест на современном этапе имеют инновационные методы. Одним из инновационных направлений работы с молодежью является развитие добровольческой (волонтерской) деятельности, в целях вовлечения молодого поколения в социальную практику, развития созидательной активности молодежи.

Волонтерское движение в МОУ «СОШ № 5» г. Саянск, реализуется через деятельность волонтерского отряда «Экос», организованного в 2011 году, руководитель я, учитель биологии Иванова Елена Вячеславна. Это группа ребят 7-11 классы. Основной принцип организации работы отряда – принцип добровольности и заинтересованности. Делая добрые дела, ребята обучаются различным трудовым навыкам, участвуя в реальных проектах, получая знания и профессиональный опыт.

Основные направления работы отряда: пропаганда здорового образа жизни, природоохранная деятельность, работа с детьми с ограниченными возможностями, милосердие.

При организации деятельности волонтерского отряда был выбран метод социального проектирования, дающий возможность решения нескольких педагогических задач: обучающей, познавательной, развивающей, воспитательной. Проектная деятельность способствует развитию познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитию критического и творческого мышления. Данная форма увлекает подростка в практическую деятельность, он становится непосредственным участником правовых отношений. В проекте важно не только выделять острые социальные проблемы, но и предлагать реальные пути их решения. В основе реализации социального проектирования лежат следующие принципы: доступность, добровольность, учет возрастных особенностей, самостоятельность.

Вовлекая учащегося в данную форму взаимодействия, руководитель увлекает его в те отношения, которые ждут его по выходе из учебного заведения. В процессе реализации социальных проектов особую роль играет позиция педагога: его оптимизм, заинтересованность, целеустремленность, что определяет всю деятельность отряда волонтеров и конечный результат, при реализации проектов. *Были разработаны и реализованы проекты:*

*Социально - экологические:*

«Спортивная площадка на открытом воздухе» – пропаганда здорового образа жизни;

«Здоровье – наш компас земной» - посадка деревьев, на территории школы;



«Большие проблемы маленьких друзей» – оказание помощи Центру бездомных животных «Лучик Надежды»;

«Мы – дети Байкала» - экологическое, патриотическое воспитание учащихся, посвященный Году Байкала в Иркутской области, совместный проект: учащиеся школы, студенты и преподаватели Химико - технологического техникума и Медицинского колледжа г. Саянск;

*Социально – краеведческие:*

«Играя, изучаем историю города» - в преддверии 50-летнего юбилея города;

«Кто куда, а мы в Саянск» – изучение истории города;

*Социальные:*

«Подари улыбку» – совместная деятельность команды волонтеров и ребят Комплексного городского центра реабилитации детей;

«Мы вместе» – совместная деятельность команды волонтеров и учащихся школы, с ограниченными возможностями, которые находятся на домашнем обучении.

*Социальные партнеры:* родители, индивидуальные предприниматели, служащие центра реабилитации, волонтеры Центра помощи бездомным животным «Лучик Надежды», учителя школы, представители Музея истории города, читального зала городской библиотеки, совет ветеранов, городской архив, студенты и преподаватели ХТТ и Медицинского колледжа г. Саянска;

Территория реализации проектов: «Комплексный центр реабилитации детей с ограниченными возможностями», «Центр помощи бездомным животным «Лучик Надежды», «Музей истории города», читальный зал центральной городской библиотеки, МОУ «СОШ№5».

*Сроки проведения:* кратковременные (1 четверть) и долговременные (1-2 года);

Масштабный проект «Большие проблемы маленьких друзей», охватывал 96% всех участников школьного сообщества и продолжается до сих пор, ежегодный сбор кормов, небольшие субботники и проведение благотворительных концертов, силами учащихся, для нужд Центра.

*Алгоритм проведения проекта «Большие проблемы маленьких друзей»:* проект состоял из трех этапов:

1. Подготовительный: социологический опрос, определение целей, задач проекта, социальных партнеров, ресурсов для реализации проекта, продуктов, ожидаемых результатов проекта. А также средств оповещения результатов выполнения проекта, способов подведения итогов реализации проекта и распространения опыта. Данный этап включал: экскурсию в Центр помощи бездомным животным «Лучик Надежды»; эссе «Иди дорогою добра»; объявления для родителей и учащихся о проекте; листовку «Человек не должен предавать своих маленьких друзей, оставляя их без крова и пищи»; выступление на молодежном городском саммите социально - значимых дел;

2. Организационный: сбор кормов, изготовление будок для собак на уроках технологии, вывоз будок в Центр, благотворительный концерт;

3. Заключительный: оценка эффективности проекта, подготовка ролика, статьи в местные СМИ и на школьный сайт, приглашение местного телевидения, трансляция опыта по реализации проекта;

На разных уровнях: городских, региональных, Российских, волонтеры не только представляют свой опыт по реализации социальных проектов, но и получают новый при встречах.

Единство деятельности школьного отряда волонтеров «Экос» и реализация социально значимых проектов, дает возможность молодым людям проявить себя, реализовать свой потенциал, учиться жизни. И вместе с ними учусь жизни и я.

# ОПЫТ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*В.Я. Ивановская г. Усолье-Сибирское МБОУ «Гимназия №1»*

Проектная деятельность - это опыт формирования навыков социального партнерства, направленное на приобретение обучающимися опыта адаптации к жизни в современном обществе и взаимодействие с профессионалами в той области в которой создается проект.

В нашей гимназии обучающиеся в ходе разработки индивидуального проекта должны в обязательном порядке взаимодействовать с опциональным партнером.

Работа с партнерами – это один из важных этапов проекта.

Партнеры по проекту делятся на две категории:

различные организации из секторов общества, граждане, группы или сообщества.

К партнерам-организациям относятся:

**Некоммерческие организации** – это сообщество, группа людей, объединенные единой идеей, которые обозначают и решают актуальные социально значимые проблемы, при этом помогают, не используя денежную составляющую.

**Бизнес-компании** – юридические лица (абсолютно любые, начиная от индивидуальных предпринимателей и кончая международными холдингами), производящие товары и услуги.

**Госучреждения** – организации государственной власти различного уровня; как на уровне отдельных отделов (молодежной, социальной, культурной и т.п. политики), так и на уровне Правительства города/области. Сюда же можно отнести дома культуры, стадионы, библиотеки, центры социального обслуживания населения, школы и т.п.

**СМИ** – это все средства публичной передачи информации через газеты, журналы, радио, телевидение и интернет- ресурсы; различного уровня: местные, региональные и федеральные.

**Партнерами-гражданами и группами могут стать**

фрилансеры – люди, объединенные идеей, которые или сами иницируют различные акции, или активно подключаются к различным активностям и внутри них создают экспериментальные площадки.

Для чего нужны партнеры?

С каждым из партнеров можно взаимодействовать с целью получить необходимые вам ресурсы.

Граждане и сообщества - они в основном могут дать время, свои знания.

Партнеры-организации обладают более широким спектром возможностей.

**Некоммерческие организации могут дать:**

- свой или чужой ценный опыт, который может пригодиться в решении социальных проблем на различных этапах проекта;
- квалифицированных специалистов, экспертов, профессионалов в проблемной области проекта;
- материальные ресурсы, которыми обладают и могут предоставить для нужд проекта (помещение, оборудование и т.п.);
- волонтеров.

#### **Бизнес может дать**

- денежное пожертвование на:
- курирование всего проекта с целью последующего привлечения целевой аудитории для своего бизнеса
- спонсирование отдельных мероприятий проекта, целью рекламы своего бизнеса
- привлечение специалистов для консультации, с целью поиска и аккумуляции новых идей так же для своего бизнеса
- оплата расходов по проекту

#### **Органы государственной власти могут дать:**

- информационную и организационную поддержку
- нефинансовые расходы: помещение, автобус, специальное оборудование для проведения экспериментов, опытов, волонтеров, сотрудников госучреждений для частичной консультационной помощи;
- социальные гранты или денежное поощрение (сейчас такие предложения размещаются на многих площадках интернет сервисов) на реализацию проекта.

#### **СМИ могут дать:**

- пиар компанию для вашего проекта или его отдельных этапов,
- рекламу различного уровня для привлечения аудитории в проект,
- все договоренности: как с организациями, так и с частными лицами нужно закреплять письменно.

Но не всегда они соглашаются на такого рода обязательства. У обучающихся остро встает вопрос поиска социального партнера для своего проекта.

Найти партнёра для проекта сложно, в основном это фриласеры или некоммерческие организации. Бизнес пока неохотно идет на сотрудничество со школьниками, полагая, что это не выгодно. И пока коммерческие организации привлекаются через знакомых, которые там работают.

*Таблица 1. Примеры проектов и социального партнёрства в МБОУ «Гимназия №1»*

№	Название проекта	Социальный партнер
1	Айдентика бренда	Adict Group – digital – агентство, директор Паймышев А.С.
2	Бизнес-план майнинга	<a href="https://nknrus.ru/">https://nknrus.ru/</a> форумы. Русскоязычное сообщество майнеров
3	Персональный компьютер и его сборка	ООО Эксперт Невидимовым Сергеем Васильевичем, старший продавец. Юридический адрес Ленинский проспект 68 Фото магазина ООО «Эксперт»
4	Payton и его возможности в создании сайтов	Adict Group – digital – агентство, директор Паймышев А.С.
5	IT композитор	<a href="http://www.musicforums.ru/musicmakers/">http://www.musicforums.ru/musicmakers/</a> , форум композиторов и аранжировщиков
6	Дом моей мечты	Сухорева А, фрилансер, дизайнер, фрилансер
7	Маркетинг в социальных сетях	Adict Group – digital – агентство, директор Паймышев А.С.
8	Математический помощник для подготовки к ЕГЭ	Иванов Е.А. фрилансер, программист, тел. 89500712202

Защита проектов происходит в 9 и 10 классах. В связи с тем, что девятиклассники еще не имеют достаточного опыта и возможностей для поиска социальных партнеров, для них пункт «наличие социального партнера» не обязателен. А для десятиклассников данный этап в работе над проектом является необходимым.

Хотелось, чтобы поиск социального партнера ложился не только на плечи обучающегося и его руководителя проекта, но и в этом участвовала сама школа, привлекая специалистов из высших образовательных учреждений, заключала договоры с предприятиями на территории города, с целью оказания помощи. Здесь может подключиться и администрация города, если она заинтересована в специалистах, которые потом после обучения захотят вернуться в родной город для работы на местных предприятиях.

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ КУРСА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В ОБЛАСТИ ЭКОНОМИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

*Н.Н. Исаева, Россия, Иркутская область, г. Черемхово, МОУ Школа № 3*

Последние несколько лет Россия испытывает постоянные потрясения, связанные с различными внешними и внутренними факторами. 2020 год стал для российского, да и зарубежного потребителя настоящим вызовом. К ранее существовавшим экономическим трудностям, вызванными экономическими санкциями, введенными зарубежными странами против России, импортозамещением по ряду товаров и нестабильностью цен на рынке нефтепродуктов добавились новые. Распространение пандемии коронавируса и практически одновременный обвал рубля, стрессы на рынке углеводородов, закрытие международных границ, бессрочная остановка работы львиной доли работоспособного населения стали самым мощными факторами, влияющими на покупательские настроения в текущем году.

Поэтому вопросы формирования экономических знаний, предпринимательских компетенций становятся очень актуальными.

На современном этапе проблемой является поиск форм и методов решения новых экономических и социальных вызовов для каждого человека. Одним из способов решения этих форм и методов является формирование экономического сознания, развитие компетенций предпринимательства у школьников. Учитель обществознания в решении этих задач занимает ведущие позиции, так они включены в курс предмета в блоке «Экономика».

Сегодня разработан курс «Финансовая грамотность», который обладает всеми необходимыми, в том числе, методическими и дополнительными ресурсами для эффективной реализации курса. Но что делать тем образовательным учреждениям, в которых невозможно ведение данного курса, в силу объективных причин, отсутствия часов учебного плана? Путей решения два: рабочая программа по предмету (элементы данного курса могут быть гармонично вплетены в рабочую программу в разделе «Экономика») и организация внеурочной проектной деятельности по предмету.

Деятельность учителя в этом направлении ориентирована на образовательные результаты рамок компетенций финансовой грамотности. (Предметная область 3. Риск и доходность. Предпринимательская деятельность). Наиболее ценным, в формировании практических навыков, является проектирование.

Проекты в области экономики и предпринимательства в последние года очень популярны среди школьников. Они их выполняют как в рамках годовых учебных проектов («Деньги и их виды», «Первые шаги в предпринимательстве» «Мой папа - успешный предприниматель» и др.), так и итоговых экзаменационных проектах («Предпринимательство несовершеннолетних», Журнал для школьника «Экономика и мы», Чек лист

«Шаги по открытию своего бизнеса»). Проекты в области экономики и предпринимательства стали неотъемлемой частью участия детей в конференциях разного уровня.

Особенно перспективным, интересующим детей, в этом плане является участие в программе «Шаг в будущее». Им важно презентовать свои бизнес – идеи, получить оценку.

В то же время это возможность увидеть другие проекты, которые могут быть толчком для своей новой бизнес–идеи. Практика последних лет показывает глубокий интерес детей к этой теме, есть примеры презентации проекта по предпринимательству для получения социального контракта. Из наиболее интересных проектов учеников можно отметить «Анализ эффективности домашнего птицеводства в малом городе как средства обеспечения семьи в условиях самоизоляции и импортозамещения» Тютриной Юли (работа стала победителем регионального этапа «Шаг в будущее, Сибирь» и призером Международного дистант–форума «Шаг в будущее!»), проект «Бизнес – план семейного деревообрабатывающего предприятия» Сотникова Витали (Победитель муниципальной НПК «В мир поиска, в мир творчества, в мир науки, в секции проект).

Результатом всей этой деятельности учителя истории станет формирование у школьников понимания, что предпринимательство («свое дело», «бизнес») предполагает умение увидеть проблему людей и подготовить предложение, на которое возникнет спрос

Иметь представление о рисках, связанных с предпринимательской деятельностью и уметь оценивать бизнес-идеи и риски, с ними связанные, презентовать свою бизнес-идею (свой бизнес-план) с учетом возможных выгод и рисков. Самое главное, быть готовым к преодолению трудностей, с которыми может столкнуться предприниматель.

Организация проектной деятельности в области экономики и предпринимательства в рамках деятельности учителя обществознания может обеспечить достижение образовательных результатов рамок компетенций по финансовой грамотности. Обеспечивает реализацию права на свободное развитие личности, в частности, право несовершеннолетних граждан заниматься предпринимательской деятельностью.

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Т.В. Исаева, учитель английского языка высшей категории  
МБОУ «Лицей № 1» г. Усолье-Сибирское*

В наше время изучение английского языка является важным, определяющим звеном жизни современного человека. Овладение международным языком даёт нам возможность знакомства с культурными ценностями, обычаями и традициями других стран, развивать мышление, воображение и память. Языковое знание необходимо для эффективного взаимодействия государств друг с другом во многих сферах жизни в таких как наука, образование, политика, культура, искусство и т. д. и, наконец, владение английским языком в наши дни является одним из условий профессиональной компетенции.

Процессы мировой глобализации и интеграции привели к бурному росту межкультурных контактов во всех сферах нашей жизни. В неё прочно вошли такие ситуации межкультурного общения, как учёба в школе и в вузе по обмену, стажировки учёных, международные конференции, совместные предприятия, туристические поездки, выставки, гастроли, спортивные соревнования и т. д. Таким образом, одним из условий успешной адаптации в социальном пространстве становится владение иностранными языками.

Так как современному обществу требуется личность, владеющая инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющая находить эффективные способы решения проблемы, ставить перед собой цель для достижения результата, определять задачи для реализации поставленной цели, представлять ход и результат проделанной работы, а также уметь проводить рефлексию собственной деятельности, то при изучении английского языка в обязательном порядке следует развивать функциональную грамотность.

Одним из методов развития функциональной грамотности является проектная деятельность. Именно в проектной деятельности заключен инструментарий для формирования функциональной грамотности, поскольку решаются самые важные коммуникативные, развивающие, воспитательные и профориентированные задачи. А главное, мы получаем возможность учить результативно.

Проектную деятельность можно отнести к эффективному методу развития функциональной грамотности. Она является одной из самых деятельностных форм обучения. Отлично активизируя функцию восприятия альтернативного через осознанную деятельность учащихся, их обучение на практике, приобретённое в деятельности, знания остаётся стойким и фундаментальным. Ведь проект – это не только форма организации учебного процесса, содержание, и метод, но также и технология.



Проектная деятельность решает образовательные, развивающие, а также воспитательные задачи.

*Образовательная* включает в себя:

- актуализацию знаний, полученных учащимися при изучении определенной темы;
- систематизацию знаний;
- знакомство с комплексом материалов, изначально выходящим за пределы школьной программы.

*Развивающая* даёт:

- развитие умения мыслить в контексте изучаемой темы, анализировать, сравнивать, делать собственные выводы;
- обучение отбирать и систематизировать материал, реферировать его; использовать ИКТ при оформлении результатов проведенного исследования;
- умение представлять результаты исследования на широкую аудиторию.

*Воспитательная* учит созданию продукта, востребованного другими.

При использовании проектной технологии каждый учащийся учится:

- приобретать знания самостоятельно и использовать их для решения новых познавательных и практических задач;
- приобретать коммуникативные навыки и умения;
- овладевать практическими умениями исследовательской работы: собирать необходимую информацию, учиться анализировать факты, делает выводы и заключения;
- уметь отвечать за свою работу и за работу группы в целом;
- выполнять разные роли: ответственный, член группы, оформитель, репортер, ведущий, технический исполнитель, и др.

Повышается значимость каждого ученика в группе, так, как каждому находится задание по силам.

Фундаментальной задачей образования является выработка навыков функциональной грамотности через повседневное познание жизненных процессов. Задача наставника заключается в том, чтобы учащийся увлёкся на столько своим проектом, что ему самому захотелось бы не просто закончить его, а найти ответы на ранее неизвестное и, основываясь на полученных знаниях, придумать нечто новое и полезное для социума.

Проектная работа на уроках английского языка поможет учащимся научиться применять языковые навыки в тех жизненных ситуациях, с которыми ребята столкнутся в будущем.

Формирование функциональной грамотности через проектную деятельность даёт возможность учащимся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме. Многие в проектах идет от мечты, от фантазии, но основой фантастического развития мысли остается реальное осознание сегодняшней жизни. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, учащийся приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения

стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы, а, следовательно, развивает свою функциональную грамотность

**Список используемых источников:**

Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. – М.: АРКТИ, 2007

Формирования функциональной грамотности на уроках английского языка средствами ТРИЗ - технологии, Ляш Татьяна Александровна, Слово педагога, 2020

**Список литературы:**

<https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2019/12/13/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti>

<https://www.1urok.ru/categories/2/articles/51673>

<https://moluch.ru/archive/250/57514/>

# ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ЕЁ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*О.А. Кашкарова, г. Усолье - Сибирское МБОУ «СОШ №17»*

В настоящее время использование современной информационно-образовательной среды на уроках является особенно актуальным.

Учитывая это, в образовательном процессе мы должны погружать обучающихся в эту среду, то есть цифровую мультимедийную среду. А мультимедийная среда – это деятельностная технология, которая значима с переходом на новые стандарты.

Согласно ФГОС изучение иностранного языка направлено на достижение целей, таких как развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; развитие личности обучающихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

Таким образом, интерактивная мультимедийная среда на уроках иностранного языка – это созданное в учебных целях при помощи средств мультимедиа коммуникативное пространство, в котором реализуется восприятие иноязычной речи и транслируемой ею культуры.

Компьютерный программный комплекс «Диалог Nibelung» способствуют созданию интерактивной мультимедийной среды на уроках. «Диалог Nibelung» - это удобное средство обучения, основанное только на программном обеспечении. Данный комплекс предназначен для использования компьютерного класса в качестве интерактивной мультимедийной среды, добавляя при этом различные функции, характерные для лингафонного кабинета. А цель любого лингафонного кабинета - это увеличение времени на аудирование, а также время на разговорную практику. Программный комплекс «Диалог Nibelung» применяется на этапах развития умений в аудировании и говорении.

Мобильное приложение «Plickers» - это приложение, позволяющее мгновенно оценить ответы всего класса и упростить сбор статистики. Данное приложение работает с применением QR-кодов, более привычных нам в рекламе и магазинах.

Так как данное приложение помогает оценить ответы класса, то его можно использовать на этапе контроля уровня сформированности лексических и грамматических навыков, а также для контроля правильности понимания прослушанного и прочитанного текста.

Приложение Quiver - это объемная 3D раскраска или раскраска с дополненной 3D – реальностью. Данное приложение, наряду с другими интернет-ресурсами, активно используется учителями английского языка в

начальных классах в ходе внеурочной деятельности. Применяя это приложение, формируется интерес и мотивация обучающихся к изучению английского языка.

Приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности: викторин, кроссвордов, пазлов и игр называется LearningApps.org. Обучающимся можно работать самостоятельно - создавать задания, а можно по заданию учителя - выполнять задания, подготовленные учителем, результаты выполнения заданий отражаются в аккаунте учителя.

Электронный учебник также является средством мультимедиа. Это специальное устройство либо программное обеспечение, используемое в образовательном процессе и заменяющее собой традиционный бумажный учебник.

Одним из наиболее используемых, на мой взгляд, мультимедийных средств являются интернет-ресурсы. В нашей деятельности мы используем следующие.

Сайт «**Учи.ру**» - образовательный портал на базе интерактивной платформы, который полезен для детей, мотивированных на изучение иностранного языка – по их мнению, задания этого сайта очень занимательны и нестандартны.

Сайт **Якласс** содержит не только практические задания, но и теоретический материал. Более того, разнообразие заданий позволяет обеспечить индивидуализацию процесса обучения.

Сайт **РЭШ** – информационно-образовательная среда, в которой представлены уроки учителей России.

Кроме того, в настоящее время запущена цифровая образовательная платформа для обучающихся 5-11 классов **Skyes School (Skyeng)**. Из своего опыта могу сказать, что она эффективна для подготовки обучающихся к олимпиадам, в настоящее время ее возможности расширены.

Мультимедийная образовательная среда способствует обновлению образовательного пространства школы. Пока еще не все кабинеты иностранного языка в нашей школе оснащены компьютерными комплексами, но мы стараемся максимально использовать возможности компьютерных классов и оборудованные места учителей для развития иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.

# МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЭКОКВЕСТ «360 ПОЛЕЗНЫХ МИНУТ НА БАЙКАЛЕ», ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7-8 КЛАССОВ

*Л.А. Константинова, учитель математики МКОУ ШР  
«Большелугская средняя школа № 8»*

*Н.К. Комарицкая, педагог дополнительного образования ГАУ ДО ИО  
«Центр развития дополнительного образования детей»*

**Актуальность.** Каждый учебный год в течение последних 10 лет для учащихся МКОУ Шелеховского района «Большелугская средняя школа № 8» начинается с участия во Всероссийской акции «360 минут ради Байкала», в рамках международной экологической даты «День Байкала». Цель - уборка мусора на берегах озера. Мероприятие проводится каждый год по разным маршрутам: Темная Падь – Ангасолка – Земляничный, Слюдянка-2 – Слюдянка-1. И зачастую оно проходит однообразно – приехали, получили инструкцию, убрали территории от мусора, рассортировали его и поехали домой. В последние годы наблюдается снижение у детей интереса к акции, таким образом снижается количества участников в этом важном мероприятии. Перед педагогами возникла потребность в обновлении формы проведения, которая привела к созданию единого проекта «Математический ЭКОквест «360 полезных минут на Байкале», включающего в себя занятия математического кружка «Занимательная математика» и традиционную экологическую акцию, совместно с нашими социальными партнерами педагогами ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей». Математический ЭКОквест «360 полезных минут на Байкале»-приключенческая командная игра, которая состоит из нескольких этапов прохождения маршрута, связанных между собой логически и составляют целостность мероприятия.

**Цель** – создание условий для знакомства с экологическими проблемами озера Байкал, способами их решения, через перенос теоретических знаний по математике в проектную деятельность учащихся, способствующей самостоятельному получению знаний, формированию активной жизненной позиции, позитивного отношения к окружающей среде.

## **Задачи:**

сформулировать основные экологические проблемы озера Байкал, через решение математических, логических задач.

создать и защитить проект по сохранению стихий - основных элементов Байкальской природы;

популяризация проектов в социальных сетях

способствовать патриотическому воспитанию подрастающего поколения, через трудовую, мыслительную и эмоциональную деятельность.

## **Содержание. Математический ЭКОквест «360 полезных минут на Байкале»**

**1 этап. «По пути на Байкал». Время–90 мин.** «По пути на Байкал» - проводится в электропоезде по маршруту Большой Луг-Слюдянка-2. Когда все участники собираются в одном вагоне электропоезда, педагоги предлагают поиграть в игру «ОДА БАЙКАЛУ».

Цель - создание игровой обстановки, расширение кругозора, увеличение словарного запаса учащихся. Далее ребятам предлагается выбрать любого цвета (синий, зелёный, красный, белый) платок, таким образом, учащиеся делятся на 4 команды. Цвет команды не случаен, в конце игры тайна его будет раскрыта участниками проекта. В поезде каждая команда получает задания:

Задание 1. Выбрать капитана, придумать название и девиз команды и подготовить творческое представление команды. Это задание не оценивается. Капитанам выдаются маршрутные листки и карта.

Задание 2. Первое испытание - познавательная викторина «Что я знаю о Байкале». По итогам испытания проводится проверка и обсуждение ответов.

**Этап 2. Акция «Чистый берег Байкала». Время –60 мин.** После прибытия на станцию Слюдянка-2 командам раздается инвентарь (мешки, перчатки). Далее команды двигаются до места назначения – Мыса Шаманский (место отдыха, игры), собирают и сортируют мусор с берегов озера. Акция длится во время всего мероприятия.

**Этап 3. «Стихии Байкала» математический ЭКОквест. Время 90 мин.**

Игра предполагает перемещение команд по станциям, работа на каждой 15 минут. Станции-стихии «ЗЕМЛЯ», «ВОДА», «ОГОНЬ», «ВОЗДУХ» располагаются на Мысе Шаманский, их местонахождение отмечено на карте маршрутного листа, задача команд - правильно определить маршрут своего движения. Каждой команде на старте выдается накопительная папка (цвета команды), с набором цветных фломастеров, маркеров, клея, ножницы, бумаги, планшета для создания проекта. На каждой станции участники решают математические задачи с экологическим содержанием, связанные одной проблемой. Проверка решения задачи осуществляется наблюдателем (из числа педагогов или родителей), который оценивает работу команды и записывает количество набранных баллов в маршрутный лист. Конечной станцией для всех команд является «Душа Байкала». Здесь команды оформляют мини-проект по решению экологической проблемы, которая определилась в результате решения математических, логических задач и защищают его. Темы проектов, которые должны получиться у команд в результате анализа решенных задач: у СИНЕЙ команды – «Промышленные загрязнения»; у ЗЕЛЕНОЙ команды – «Браконьерство»; у БЕЛОЙ команды – «Бытовой мусор»; у КРАСНОЙ команды – «Пожары». После защиты участникам предлагается сформулировать основную экологическую проблему озера

Байкал, которая объединяет все проекты. **Основная проблема озера Байкал – МУСОР.**

**4 этап. #360полезных\_минут\_на\_Байкале. Время – 20 мин.** Фотоохота «Лучший кадр» - подготовка материала (фотографии и слогана) для размещения поста в социальных сетях.

**5 этап. Подведение итогов. Время – 10 мин.** Команды приходят к выводу, что сами они стали частью единой экосистемы озера Байкал, так как цвет команды соответствует цвету стихий ВОДА – синий, ВОЗДУХ-белый, ОГОНЬ – красный, ЗЕМЛЯ – желтый. Объявление итогов мероприятия проходит перед возвращением. Команды, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются грамотами и сладкими призами. На обратном пути из Прибайкальского национального парка мусор по договоренности оставляем сотрудникам парка, они его утилизируют.

**6 этап - Обратный путь. Время этапа – 90 мин.**

**Результативность.** В данном проекте авторами предлагается новая форма проведения Всероссийской акции «360 минут ради Байкала», в которой ежегодно участвуют учащиеся Большелугской школы № 8, она заинтересует и привлечет большее количество участников. Уникальность проекта заключается в интересных заданиях, насыщенных информацией. Проект направлен на достижение планируемых результатов учащихся – **предметных:** в течение всего мероприятия учащиеся открывают для себя новые знания, через познавательную викторину «Что я знаю о Байкале», тексты задач, в которых необходимо было выполнить математические вычисления, представить информацию в различных видах (таблица, диаграмма), чтобы восстановить целостную картину по определению экологической проблемы - теме мини-проекта. **Личностных:** каждый участник команды принимает активное участие в данном мероприятии, проявляя свои лучшие качества, таким образом, прослеживается индивидуальный подход в развитии личности ребенка. **Метапредметных:** через межпредметную связь таких дисциплин как - математика, экология, русский язык, литература, география, биология (в текстах задач), наблюдается комплексный подход в развитии целостной картины мира ребенка. Умение работать в команде, вести диалог, соблюдать правила игры, ориентироваться на местности позволило учащимся создать мини-проект и всей командой защитить его.

Время мероприятия – 6 часов = 360 мин включают в себя хорошее настроение, здоровье, отдых, изучение нового через активные виды деятельности, понимание своей роли в сохранении озера Байкал, не остаться равнодушными к проблемам родного края.

# ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ

*И.Г. Коренькова, МБОУ г. Иркутска «СОШ № 23»*

Для создания благоприятной среды развития исследовательской компетенции учащихся 5-6 классов, а именно, учебно-познавательной и деятельностно-творческой, эффективны проектно-исследовательские и ТРИЗ технологии на уроках математики.

Результатом данной деятельности стала адаптированная программа «Основы ТРИЗ». Разработаны с обучающимися тематические, проблемные, математические и технические проекты. Определены основные этапы работы над исследовательским проектом:

- выбор темы исследования и проектов
- определение цели исследования;
- постановка задач исследования;
- определение гипотезы исследования;
- изучение литературы по теме исследования;
- самостоятельные исследования, эксперимент
- презентация работы на итоговом занятии.
- определены требования к проектным работам:
- сформулировать цель и задачи проекта;
- историческая справка или материал по теме проекта
- ИКР (Идеальный конечный результат)
- ресурсы
- что предлагаете нового
- результат

Сформирован банк проектов (на бумажном и электронном носителях) по решению проблем:

1. Найти и показать применение старого аккумулятора
2. Составить детективную историю для инспектора Варнике с картинкой - загадкой.
3. Изготовить проект дачного душа.
4. Придумайте настенный кронштейн (держатель) для хранения катушек с нитками разного размера, при этом, чтобы каждая катушка снималась легко, чтобы здесь же находились еще и иголки, наперсток, ножницы и т.д.. И в то же время, чтобы все устройство было простым, а кронштейн занимал бы мало места.



5. Придумайте, где можно использовать стержни от авторучек.
6. Создайте универсальную кормушку для птиц.
7. Предложите устройство для автоматического закрывания окна во время дождя.
8. Усовершенствование поздравительной открытки, придания ей «изюминки», элемента неожиданности и занимательности.
9. Усовершенствовать мел (Проблема: крошащийся мел, марают руки).
10. Усовершенствовать кисть (Проблемы: краска капает, мараются руки, трудно провести ровную линию, необходимо менять кисть, если требуется покрасить более узкую поверхность или более широкую).
11. Усовершенствовать скворечник. Практически из любого скворечника кошка может достать птенцов. Придумайте скворечник, из которого кошка не смогла бы достать птенцов.
12. Придумайте простейший заменитель циркуля.
13. Висячий замок, которым заперта дверь гаража, имеет недостаток: в зазоры около дужек легко проникает влага. Поэтому механизм замка летом ржавеет, а зимой смерзается? Как избежать этого?
14. Усовершенствовать флакон для ногтевого лака (проблема: остатки лака трудно достать).

Наиболее значимые работы обучающиеся представляют на научно-практических конференциях, а также им предоставляется возможность проявить исследовательские умения и навыки в различных интеллектуальных конкурсах.

По каждому классу сформированы дидактические средства обучения к урокам по темам курса с раздаточными и наглядными материалами, систематизированы электронные ресурсы (Учебный комплекс «Как решить проблему», мультимедиа презентации). В системе, на каждом занятии, осуществлялись действия, стимулирующие познавательно-поисковую деятельность учащихся:

- Решение логических задач об инспекторе Варнике.
- Исследовательские пятиминутки, на которых происходит обучение навыкам исследовательской и проектной деятельности.
- Определены критерии оценки уровня сформированности ключевых компетентностей учащихся при оценке исследовательской деятельности.
- Объектами оценки стали наблюдение за презентацией продукта, а также наблюдение за работой в группе и консультацией.
- Оценка сформированности компетентности разрешения проблем.
- Оценка информационной компетентности.
- Оценка коммуникативной компетентности.

Таблица 1. Определение уровня исследовательской компетентности

показатели	5 класс	6 класс
Всего опрошено		

показатели		5 класс	6 класс
Участие в исследовательской работе	да		
	не всегда		
	нет		
Потребность самосовершенствования в исследовательской компетентности	да		
	не всегда		
	нет		
Стремление применить результаты исследований в жизни	да		
	не всегда		
	нет		
Проявление инициативы, самостоятельности в исследовательской деятельности	да		
	не всегда		
	нет		
Наличие знаний о сути и назначении исследовательской деятельности	да		
	не всегда		
	нет		
Наличие исследовательских умений	да		
	не всегда		
	нет		
Суммарная оценка			
Уровень исследовательской компетентности			

Каждый ответ «да» оценивается в 5б., ответ «не всегда» 2б., «нет» 0 баллов.

От 0 до 12 баллов – минимальный уровень исследовательской компетентности;

От 13 до 29 – достаточный уровень;

От 30 до 35 – продвинутый.

Согласно требованиям к уровню сформированности ключевых компетентностей обучающихся выяснилось, что в целом ключевые компетентности в процессе исследовательско-проектной деятельности находятся на достаточном уровне развития.

По 1 критерию компетентности разрешения проблем обучающиеся:

- описывают желаемую и реальную ситуацию,
- формулируют цель и задачи деятельности по решению проблемы,
- планируют свою деятельность,
- формулируют детальное представление об ожидаемом продукте,
- оценивают продукт и процесс деятельности.

По 2 критерию информационной компетентности обучающиеся:

- осознают, какой информацией по вопросу владеют, какой нет,
- применяют способ получения информации из нескольких источников

по предложению учителя,

- интерпретируют информацию в контексте собственной деятельности

По 3 критерию коммуникативной компетентности обучающиеся:

- соблюдают нормы изложения сложного текста,
- соблюдают нормы речи в сложном высказывании,

- работают с вопросами на и для понимания,
- взаимодействуют с членами группы, договорившись о процедуре.

Анализ мониторинга позволил сделать выводы:

Наблюдается позитивная динамика в овладении школьниками проектно-исследовательскими умениями, стимулирующими их к участию в проектной деятельности, мотивирующие на выбор более сложной исследовательской деятельности.

Обучение исследовательским умениям, включение школьников в исследовательские проекты завершает формирование проектно-исследовательской компетенции.

В итоге обучающиеся 5-6 классов владеют умениями и навыками решения проблемных задач, осуществляют собственные исследования и реализуют свои проекты, так как сформированы навыки исследовательской компетентности через применение проектно-исследовательских и ТРИЗ технологий на уроках математики.

## ПРОЕКТ «РАЗДЕЛЯЙ С НАМИ» (ПРАВИЛЬНОЕ ОБРАЩЕНИЕ С ОТХОДАМИ)

*Н.В. Красулина, учитель географии  
МКОУ ШР «Большелугская СОШ № 8»*

Избавление от мусора – это настолько привычная часть нашего быта, что мы не придаём ей никакого значения и просто автоматически осуществляем эту простую операцию, легким движением руки отправляя то, что нам не нужно в ведро, урну, контейнер, а иногда даже не утруждаем себя поиском специальных емкостей. Коммунальные службы подхватывают за нами эстафету и делают так, что все ненужное просто исчезает с наших глаз. А вот куда оно исчезает – никого не волнует. Разве это наше дело?

Лозунг нашего проекта и призыв команды «Эко-драйв» - «Хочешь изменить мир, начни с себя»

Мы входим в команду победителей регионального конкурса Иркутской области «ЦУР – посланники Байкала». Всего в мире разработано 17 целей устойчивого развития. Мы в школе реализуем 12 цель – «Ответственное потребление и производство»

Цель: повышение экологической грамотности обучающихся в формировании осознанного отношения к потреблению ресурсов и сокращению отходов.

Задачи:

провести анкетирование среди обучающихся школы по отношению к бытовому мусору и вторичному его использованию;

создание принципов, направленных на сохранение имеющихся ресурсов и сокращению отходов;

проведение мероприятий в школе по сохранению ресурсов и уменьшению отходов на основе созданных принципов.

Этапы реализации проекта:

изучение наличие бытового мусора на улицах пос. Большой Луг в виде фотоотчета;

анкетирование обучающихся школы об их отношении к бытовому мусору и вторичному его использованию;

создание принципов сохранения ресурсов, которых придерживаются обучающиеся школы;

проведение ежемесячной акции «Твори добро!»;

организация отдельного сбора бумаги (макулатуры) и батареек, для дальнейшей их утилизации.

Реализация мероприятия.

Первым делом мы решили пройтись по улицам Большого Луга и сфотографировать наличие бытового мусора. Где-то мусор свален в кучи, где-

то ветром переносятся отдельные бумаги и пластик. Даже рядом с урнами лежит мусор.



Провели анкетирование. В анкетирование приняли участие обучающихся 7-9 классов в количестве 64 человека.

Результатами анкетирования стали следующие данные.

На вопрос: выбрасываете ли вы мусор на улицах? - отрицательно ответили 56 % обучающихся, иногда 39%, всегда – 3 обучающихся (5%).

На вопрос: как вы утилизируете бытовые отходы? - 37% сжигают, 36% - вывозят сами на свалку, 14% имеют договор на вывоз мусора и 2 семьи вывозят мусор в лес.

На вопрос: хотели бы вы использовать вещи вторичного производства из бытовых отходов? - 45% ответили, что хотели бы, 55 % нет.

На вопрос: как бы вы отнеслись к подарку друга, сделанному из бытовых отходов? - положительно ответили 48%, все равно – 40%, отрицательно -12%.

Мы видим, что не все ребята выкидывают мусор, где положено, многие сжигают мусор, тем самым загрязняя воздух, а некоторые вообще вывозят его в лес. Не все готовы использовать товары вторичного производства, и не все рады таким подаркам. Не многие ребята смогли объяснить раздельный сбор отходов и предложить меры для уменьшения мусора. Некоторые по-прежнему предлагают его сжигать.

Для реализации проекта необходимы конкретные действия, мероприятия для привлечения ребят к сохранению окружающей природы.

Мероприятия, проводимые в школе для повышения экологической грамотности обучающихся в формировании осознанного отношения к потреблению ресурсов и сокращению отходов.

Ежемесячная акция «Твори добро»:



Отдельный сбор отходов для дальнейшей утилизации:

- Бумага (макулатура)
- Сбор батареек

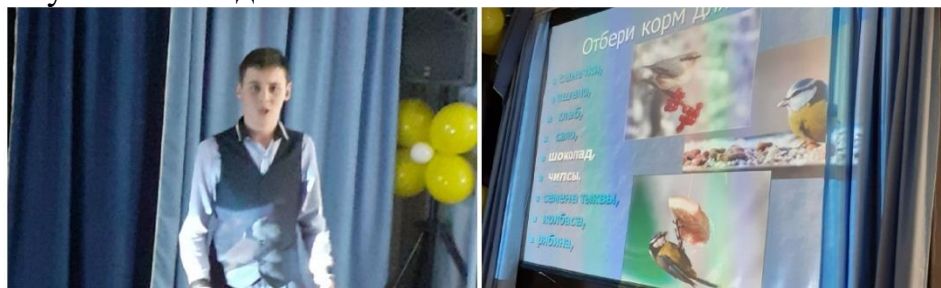


В этом учебном году мы стали участниками Всероссийского проекта «Экозабота» по сбору и утилизации батареек.

Беседы и инсценировки для учащихся начальных классов, которые проводит волонтерский отряд «Лесная братва»



Проведение экологических праздников для младших школьников в течении учебного года



Что должно произойти, чтобы стало понятно, что отходы – дело каждого, а культура обращения с отходами – это то, что позволит нам, нашим семьям создавать чистое будущее, в котором потребление разумно, а окружающая среда благоприятна для жизни.

Может всё-таки не стоит ждать катастрофы, а начать менять привычки и действовать разумно прямо сейчас. Ведь каждый из нас своим поведением, своими привычками и активными действиями каждое мгновение влияет на будущее и создает его.

Страна процветания или страна отходов. Страна равнодушия или страна интереса. Царство разума или власть привычек.

Мы сами делаем выбор – усугублять проблему или приложить усилия к её решению.

### **Список литературы:**

Анисимов А.В. Совершенствование механизма природопользования в современных условиях (на примере твердых бытовых отходов). - Ростов-н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 2002. - 96 с. - Библиогр.: 29 назв.

Журкович В.В., Потапов А.И. Отходы Науч. и учебно-метод. справ. пособие. - СПб.: Гуманистика, 2001. - 580 с. - Библиогр.: с.573-579.

Бобович Б.Б. и Девяткин В.В., «Переработка отходов производства и потребления», М2000г.

Состояние вопроса об отходах и современных способах их переработки: Учеб. пособие / Лобачева Г.К., Желтобрюхов В.Ф., Прокопов И.И., Фоменко А.П. - Волгоград: ВолГУ, 2005. - 176 с.

Систер В.Г., Мирный А.Н. Современные технологии обезвреживания и утилизации твердых бытовых отходов. - М.: Акад. коммун. хоз-ва им. К.Д. Памфилова, 2003. - 304 с. - Библиогр.: 60 назв.

## БАЙКАЛЬСКИЙ ДАЙВИНГ - САФАРИ «ЗОЛОТО КОЛЧАКА»

*И.Н. Крячко, учитель физики, МБОУ «Лицей № 1» г. Усолье-Сибирское*

**Актуальность** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены, как одно из условий реализации основной образовательной программы общего образования. Современные развивающие программы общего образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

**Содержательная новизна методической идеи:** создание проекта, конструкторского решения «Как поднять золото Колчака с Байкала?!»

**Дидактическая новизна методической идеи:** обучение учащихся на факультативном курсе «Прикладная физика» средствами компьютерных технологий, лично – ориентированное обучение и ТРИЗ.

Предлагаю использовать методические материалы разработки факультативного занятия курса «Прикладная физика». Тема: «Как поднять золото Колчака с Байкала?!», в которой рассматривается спектр предметов истории родного края, географии, физики, математики и решение конструкторских задач.

Учащиеся получают возможность научиться самостоятельно работать с физическим оборудованием, решать конструкторские задачи глобального характера, проводить исследования, решать задачи.

**Планируемые результаты занятия:**

изобретательство;

умение рассчитывать подъемную силу, знать формулы: силы Архимеда, веса тела; находить в интернете необходимую информацию, выделять главное, вносить своё изобретение в общую конструкцию группы; работать в группах, работать с оборудованием.

**Ведущая технология:** лично – ориентированное обучение (диалог, развитие, понимание, творчество, изобретение и исследовательский поиск).

**Вид контроля:** защита изобретения с заполнением паспорта; зачет по исследовательской работе.

**Цели занятия:**

Образовательная: научиться рассчитывать подъемную силу тел, находящихся в воде или газе.

Развивающая: развитие технического интеллекта через формирование поисково - исследовательских навыков у обучающихся.

Воспитательная: воспитание культуры пространственного мышления; формирование умений осуществлять взаимосоотрудничество, взаимоконтроль и взаимопомощь



## ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ИГРА «УНИКАЛЬНОЕ ТОРГОВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

*Н.А. Крячко, старший воспитатель,  
О.А. Болек, воспитатель,  
М.Н. Занозина, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 17» г. Усолье-Сибирское*

Предлагаем интересный проект дидактической игры для детей 6 – 7 лет, подготовительной группы.

**Цель:** формирование основ экономической грамотности у детей.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с простейшими экономическими понятиями, их значением, применением в жизни.
2. Развивать умение творчески подходить к решению игровых проблемных ситуаций, проявлять инициативу и самостоятельность.
3. Воспитывать рациональность, экономическую бережливость, трудолюбие, уважение к друг другу.
4. Расширять кругозор детей и родителей по экономической грамотности

**Планируемые результаты (ребенок научится):**

1. Создавать рекламу для любого продукта.
2. Сравнивать характеристики товаров.
3. Презентовать свой товар.
4. Работе в команде.

В результате игры ребенок овладеет:

1. Экономическими понятиями:  
«Реклама», «Товар», «Торговое предложение», «Уникальность товара», «Покупатель», «Рекламный агент», «Конкуренция», «Рынок».
2. Получит представление о труде людей занятых в сфере рекламы.
3. Проявит творческую инициативу и самостоятельность при решении игровых проблемных ситуаций.

Педагогическая технология: игровая (ролевая). Форма проведения: групповая работа.

Инструментарий: мини-транспаранты, на которых изображено название агентства (бабочка, цветочек, солнышко, снежинка); фломастеры (3-4 набора); жетоны (денежки); заготовки-раскраски товаров (зубная паста, шоколадка, шампунь, газировка, мороженное, мячик, машинка, кукла, ледянка).

Методические рекомендации для воспитателя: на занятиях по экономической грамотности дети знакомятся с экономическими понятиями. Обсуждают увиденные рекламы по телевизору, на уличных баннерах, витринах магазинов.

Воспитатель показывает алгоритм составления рекламы, и обыгрывает с детьми представление товара, денег, рынка, сбыта.

Процесс формирования экономических представлений осуществляется в различных видах детской деятельности, разными методами (игровые, практические, наглядные, словесные) и формами работы (экспериментирование, проектирование, решение проблемных ситуаций).

Дидактическая игра направлена на игровую ситуацию, способствующую формированию у детей дошкольного возраста экономических представлений о рекламе, как о главном двигателе торговли, об определенных характеристиках товара, которые делают его уникальным.

Данная дидактическая игра «Уникальное торговое предложение» проводится в рамках экономического воспитания детей 6-7 лет, основной задачей, которой является всестороннее развитие личности старшего дошкольника.

## МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС

*Ю.В. Лебедева, С.А. Чубарых, город Усть-Кут МОУ СОШ №3 УКМО*

Инновацией ФГОС является внеурочная деятельность, которая совместно с уроками направлена на становление и формирование личности обучающегося, способной к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.

Для этого в нашей школе в 2018 году разработаны педагогические проекты: «Школа – территория развития личности» и «Проектно-исследовательская деятельность как фактор развития личности обучающегося». (Цель первого проекта - повышение читательской и коммуникативной компетентности обучающихся; Цель второго - формированию у обучающихся проектно-исследовательской компетенции).

Педагогические проекты имеют общие задачи. Одна из них: развитие проектно-исследовательских компетенций обучающихся через занятия учебной, исследовательской, проектной, творческой деятельности.

Исходя из целей проектов, в учебный план включены занятия по внеурочной деятельности и факультативные занятия.

Руководителями проектов (Чубарых С.А. и Лебедевой Ю.В.) была разработана серия интегрированных занятий по внеурочной деятельности «Учимся понимать текст» и «Решаем проектные задачи» в 5-6 классах «Что за прелесть эти сказки!». Запланировано 9 интегрированных занятий (1 раз в месяц) по русским народным и литературным сказкам «Колобок», «Волк и семеро козлят», сказки Шарля Перро «*Красная Шапочка*», «Золушка», сказка «Русалочка» Ганса Христиана Андерсена, «Двенадцать месяцев» Самуила Яковлевича Маршака и другие.

На муниципальном конкурсе методических разработок в 2021 году в номинации «Лучшая методическая разработка занятия» было представлено интегрированное занятие в 5А классе «Сказка - ложь, да в ней намёк».

Цель занятия: решение проектных задач на основе работы с текстом сказки

Шарля Перро «Золушка». Данное занятие обеспечило связь различных образовательных областей (литературы, русского языка, географии, математики), кроме того формировало метапредметные УУД. Разработка заняла II место в своей номинации.

На II Региональной конференции с всероссийским участием «ФГОС ОО: от цели к результату» был представлен мастер-класс «В гостях у сказки «Колобок». Мастер-класс был оценен высоко коллегами.

На школьной методической недели по теме «Эффективные приемы работы по развитию навыка чтения, устной и письменной речи обучающихся»

в рамках педагогического проекта «Школа – территория развития личности» в 6 классе проведено интегрированное занятие по внеурочной деятельности «Учимся понимать текст» и «Решаем проектные задачи» «Байкал - жемчужина Сибири».

В прошлом учебном году интеграция курсов «Все цвета, кроме черного» и «Решаем проектные задачи». Разработана серия уроков в 5 классе: «Внимание: внимание!», «Секреты нашей памяти», «Решение логических задач» и другие. Проведено открытое интегрированное занятие в 5 классе: «Внимание: внимание!»

Таким образом, в школе ведётся целенаправленная работа по реализации педагогических проектов, в ходе которой прослеживается интеграция урочной и внеурочной деятельности и формирование проектно-исследовательских компетенций у обучающихся.

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях различного уровня. Более 60 % обучающихся задействовано в школьных мероприятиях («Дни литературного чтения», тематическая неделя «Исследуй. Пробуй. Твори», конференция «Наши первые проекты», «Страница 22», конкурсы мастеров художественного слова, и с каждым годом % участников увеличивается. Также обучающиеся принимают участие в муниципальных и региональных мероприятиях: фестиваль «Проектирование и компьютерные технологии», конкурсы по литературе «Эрудит», «Живое слово», конкурс выразительного чтения на иностранном языке, конференция «Шаг в будущее, Сибирь!», «Фестиваль проектов» в городе Братске. При защите индивидуальных итоговых проектов обучающиеся показывают высокий уровень овладения проектно-исследовательскими компетенциями.

А педагоги представляли свой опыт работы в муниципальном конкурсе методических разработок, в региональных вебинарах, конференциях, конкурсах.

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

*И.Ю. Лутфуллина, А.Н. Черкашина, учителя математики  
г. Ангарск, МБОУ «СОШ № 37» им. Королькова А.М., Героя РФ*

Министерством юстиции России зарегистрирован приказ № 287 от 31.05.2021 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Регистрационный № 64101 от 5.07.2021 года).

В ФГОС ООО 2021 сформулированы требования к предметам всей школьной программы ООО, позволяющие ответить на вопросы: что конкретно школьник будет знать, чем овладеет и что освоит;

- детализированы и конкретизированы личностные результаты, на формирование и совершенствование которых должна быть направлена рабочая программа воспитания;

- описаны системы требований к условиям реализации общеобразовательных программ, соблюдение которых обеспечивает равенство возможностей получения качественного образования для всех детей независимо от места жительства и дохода семьи;

- закреплён инклюзивный характер образовательной среды и содержится требование к обеспечению полноценного доступа к инфраструктуре школы детей с ограниченными возможностями здоровья.

Приоритетными целями обучения математике в 5-9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практикоориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Низкая мотивация появляется из-за деформированной познавательной потребности, стойкого переживания школьной скуки и неуспеха, стрессовых педагогических тактик, часто – из-за недостаточного уровня познавательных способностей. Пик низкой мотивации встречается у подростков. Частично он обусловлен нормативным возрастным кризисом. Причинами могут быть: смена интересов; отказ следовать нормам взрослых; приоритет общения над другими видами деятельности.

Для повышения мотивации у обучающихся с невысоким уровнем предметных образовательных результатов необходимо отдавать предпочтение заданиям на отработку базовых знаний и умений; подбирать материал невысокого уровня сложности, то есть ниже среднего уровня материала в очном обучении; давать образец выполнения задания и простые задачи на его отработку; повторять базовые понятия, законы, формулы, правила.

Из-за недостаточно сформированной учебной мотивации стоит применять специальные методы работы с низко мотивированными учениками. Одним из методов повышения интереса к предмету является вовлеченность обучающихся в проектную деятельность. Ученик сам выбирает интересную для себя тему, и с увлечением тратит на неё свободное время.

Для работы с низко мотивированными учениками предлагаем некоторые темы проектов для повышения интереса к математике, активности и ответственности обучающихся.

Проектная работа «Математика в спорте» хорошо подойдет для ученика – спортсмена, который в силу своих тренировок и конкурсов имеет низкую мотивацию в изучении математики. В работе можно показать, как при планировании тренировочного процесса происходит математический расчет нагрузки для спортсмена. Также на всех спортивных соревнованиях среди участников ведётся элементарный подсчёт баллов, что заставляет производить арифметические действия чисел. А в жизни футболиста математику можно встретить на поле (разметка поля), в работе с инвентарём (длина окружности мяча) и воротами (размеры ворот). Как итог такой проектной работы может стать создание информационного буклета «Математика в спорте», который покажет значимость изучения математики.

Другая проектная работа «Сколько стоит сделать ремонт в квартире?» позволит не только поработать с расчётами материала для ремонта и цены за его одну единицу, но и для девятиклассника будет хорошее подспорье в подготовке к сдаче государственной итоговой аттестации. Так можно вычислить необходимое количество упаковок плиток для покрытия пола или подсчитать стоимость потраченной краски.

Проектная работа «Расчет потребительского кредита» подойдет для всех современных школьников. Ведь данный проект характеризуется высокой практической направленностью в области финансовой грамотности. Например, в рамках проекта можно предложить ученику рассчитать сумму кредита на приобретение нового смартфона или ноутбука в различных банках.

Проектная деятельность учащихся исключает пассивную роль ученика и способствует к повышению интереса и мотивации по изучению предмета. Поэтому низко мотивированных учеников не только можно, но и нужно привлекать к проектам по математике.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СУВОРО КАК ПРОПЕДЕВТИКА ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

*Е.В. Лушникова, педагог дополнительного образования  
г. Усть-Илимск, МАОУ ДО ЦДТ*

Статья посвящена новой образовательной технологии сиворо. Технология сиворо построена по принципу вариативности использования дидактического материала, от простой игровой деятельности до конкретных задач разного уровня сложности. Система сиворо используется в образовательных учреждениях в качестве пропедевтики инженерного образования

Образовательная технология (или система) сиворо направлена на развитие основных социальных навыков soft skills – навыков, позволяющих быть успешным независимо от специфики деятельности и направления, в котором работает человек.

Образовательная технология сиворо знакомит учащихся с основами конструирования и моделирования, закрепляет фундаментальные навыки математики и геометрии; развивает аналитическое и стратегическое мышление; внимательность, трудолюбие, ловкость, выносливость, развивает творческое, логическое инженерное мышление; тренирует пространственное воображение; учит согласованно работать в команде.

Образовательная технология сиворо направлена на достижение целого комплекса образовательных целей:

- развитие творческого мышления при создании действующих моделей;
- развитие словарного запаса и навыков общения при сборке общих моделей или решении умственных задач;
- установление причинно-следственных связей;
- анализ результатов и поиск новых решений;
- коллективная выработка идей, упорство при реализации некоторых из них;
- экспериментальное исследование, оценка (измерение) влияния отдельных факторов;
- проведение систематических наблюдений и измерений;
- использование бланков отчета для отображения и анализа данных;
- построение трехмерных моделей по двухмерным чертежам;
- освоение технического рисования проектируемой модели;
- логическое мышление и пространственное воображения работы построенной системы;
- проведение соревнований по конструированию с учетом критериев оригинальности, геометрии конструкции, эстетики, функциональности.

Благодаря занятиям по системе сиворо у детей формируются базовые математические навыки, приобретаются способности к счёту, которые можно



сравнить с развитием внутренней речи в других областях вербального поведения. Выстраивая связь между внутренней речью и счётом, мы рассматриваем способность ребёнка перерабатывать полученный опыт, который является предпосылкой к количественному мышлению; в особенности такой опыт содержит связь количества, пространства, формы, расстояния, упорядочивания и времени.

Cubogo представляет собой набор одинаковых по размеру (5 на 5 на 5 см) кубических элементов, из которых можно по желанию построить дорожку-лабиринт для шарика. Кубические элементы с 12 различными функциями (в базовых наборах) можно использовать в любых комбинациях. В кубиках прорезаны отверстия – прямые либо изогнутые желобки и туннели. Путем составления друг с другом, а также одного на другой можно получить конструкции дорожек-лабиринтов различных форм. Построение таких систем способствует развитию навыков комбинации и экспериментирования. Работая с этим конструктором индивидуально, парами, или в командах, учащиеся 7-11 лет могут учиться, создавая и программируя модели, проводя исследования, составляя отчёты и обсуждая идеи, возникающие во время работы с этими моделями.

Благодаря системе cubogo дети могут заниматься сортированием, которое очень хорошо способствует формированию мелкой моторики, первичному восприятию фигур и константности восприятия. С помощью игровой системы cubogo конкретно при строительстве многочисленных дорожек для шарика, где каждый в отдельности кубик работает как единая система, механизм дети интуитивно тренируют восприятие множества.

Исходя из наблюдений за детьми во время игр на построение кубиков cubogo, можно выделить следующие стратегии:

- дети пробуют;
- дети помогают друг другу;
- дети спрашивают педагога;
- дети ориентируются по чертежу/плану/схеме.

Обучающая цель пространственного восприятия в системе cubogo – это пространственная ориентация. Только познав пространство посредством собственного многократного и разнообразного опыта, ребенок узнаёт, где верх/низ, спереди/сзади или слева/справа.

Упорядочивание в ряду и распознавание закономерностей носит определение серийной деятельности/серийного действия. Например, нанизывание на нитку/шнур предметов, один за другим, ведёт к пониманию порядкового (все время больше на единицу) или количественного аспектов числа. Выстраивание кубиков cubogo по определённой системе, алгоритму способствует развитию навыка запоминания, распознавания какой-либо последовательности, а также ошибки.

Образовательная игровая система cubogo построена по принципу вариативности использования дидактического материала, от простой игровой деятельности до конкретных задач разного уровня сложности, а также

учитывает соревновательную деятельность, закладывая тем самым важную предпосылку для процесса обучения. Это происходит путём активного обучения, при котором дети могут совершать различные действия и открытия, и, таким образом, учатся познавать системы, что способствует естественному развитию детей.

Вся работа с новым для детей конструктором может быть организована как одно большое исследование, когда дети, открыв коробку с кубиками, начинают исследовать её содержимое: сопоставление графических изображений кубиков кубого с множеством желобов и тоннелей с реальными кубиками из набора, организация тактильных игр направленных на поиск/определение кубиков, подключая только тактильное восприятие, написание букв, цифр, слов с помощью желобов на поверхности кубиков кубого, составление простых дорожек от старта до финиша, постоянно усложняя задания, задавая себе или друг другу все новые и новые условия и, наконец, построение простых и далее сложных конструкций.

Подобные задания формулируют и учат удерживать цель, планируют действия в соответствии с поставленной задачей.

В процессе сборки модели дети используют приём проговаривания для регуляции своего действия: «беру..., ставлю...». Осуществляют контроль и самоконтроль, ведь каждый раз они вынуждены сличать свои действия с технологическими картами, также с помощью шариков они постоянно проверяют/испытывают модель, правильным путем они идут, добились ли желаемого результата. Ищут ошибки, исправляют, добиваясь поставленной цели. Какая другая деятельность позволит так непринуждённо учить детей видеть, анализировать, контролировать себя, быть предельно внимательным? А главное, после достижения поставленной цели следует запуск шариков в построенный лабиринт (невероятно увлекательное действие), которое, как правило, сопровождается видеосъемкой.

Большие возможности система кубого открывает для развития коммуникативных универсальных учебных действий. Дети, работая в парах или группах, учатся договариваться и сотрудничать, представлять свои проекты перед слушателями, выдвигать и доказывать свои идеи, передавать свои знания новичкам или людям, не имеющих опыта игры в кубого.

Очень важно, чтобы дети научились рефлексии своей деятельности, пробовали описывать работу построенной ими системы кубого, используя специальную терминологию. Для этого ребята получают карточки с заданиями, опираясь на которые они выстраивают свою речь.

На чемпионатах Кубого дети демонстрируют свои навыки работы в команде, насколько развиты их навыки пространственного воображения и логического мышления, конструирования. Благодаря таким чемпионатам можно определять одаренных детей в области инженерного мышления.

В заключении хочется отметить, что все люди успешно обучаются только в том случае, если они достаточно мотивированы и заинтересованы сами в изучаемом материале.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ И ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ИТоговОМУ ПРОЕКТУ

*Г.И.Макарова, учитель химии  
г. Иркутск, МБОУ г. Иркутск СОШ №73*

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. В период реализации ФГОС выполнение индивидуального итогового проекта обязательное условие для каждого учащегося. Выпускник выбирает и работает над проектом исходя из своих интересов. В связи с этим на первый план выходит личность ученика, его готовность к самостоятельной деятельности по сбору, обработке и анализу информации, умение принимать решения и использовать их.

Практические и лабораторные работы на уроках химии становятся средством подготовки учащихся к итоговому проекту, так как при их выполнении мы учим ребят: ставить цели, задачи работы, выполнять эксперимент, наблюдать, делать выводы и составлять отчеты о проделанной работе.

Когда дети выбирают итоговый проект по химии перед учителем встает большая проблема - выбора тем. Если зайти в интернет там можно найти море тем, и даже в учебниках химии О.С.Габриеляна, но не всегда возможности кабинета химии дают выполнить ту или иную работу.

Проведя анализ программы и учебников химии О.С.Габриеляна 7- 9 класс я составила себе список проектов, которые можно рекомендовать учащимся для выполнения итогового проекта.

В 7 классе практическая работа: «Индикаторы», где выполняем задание - определить, в какой из трех пронумерованных пробирок находятся вода, раствор соляной кислоты, раствор гидроксида натрия. После выполнения работы предлагаю детям темы итоговых проектов «Природные индикаторы»,» Кислоты и щёлочи в быту»

В 8 класс после проведения практической работы «Анализ почвы и воды», можно предложить следующие темы проектов:

1. Анализ воды в ближайших водоемах.
2. Анализ почвы на дачном участке.

Проведя практическую работу «Получение водорода и изучение его свойств», Фролова Маша сделала и защитила проект: «Водород - топливо будущего».

В 9 классе после проведения лабораторной работы «Скорость химической реакции», предлагаю такие темы:

1. «Скорость химической реакции. Факторы, влияющие на нее».
2. «Роль ферментов в организме человека».
3. «Катализаторы и их роль в химических реакциях».

А проведя лабораторную работу «Соединения галогенов» предложила такие темы:

1. «Малые дозы лекарство, а большие – яд».
2. «Йод в продуктах питания и влияние его на организм человека» и т.д.

Учебники химии О.С.Габриеляна 7- 11 класс дают возможность сделать итоговый проект: «Химия и литература».

Ученик становится активным участником школьного эксперимента. Проводя собственные эксперименты, он учится логически мыслить, анализировать, сопоставлять факты и явления, использовать экспериментальные данные в своей работе, научно и грамотно формулировать выводы.

Таким образом, подготовка к итоговому проекту у учащихся начинается через лабораторные и практические работы.

## УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ВОСПИТАНИЯ КЛАССНОГО КОЛЛЕКТИВА - КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

*Т.И. Максимова, учитель математики, село Хомутово,  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Иркутского районного муниципального образования  
«Хомутовская средняя общеобразовательная школа №2»*

Для меня воспитание – это процесс управления развитием личности.

И главная воспитательная цель - это развитие нравственного сознания, нравственного самопознания и нравственных мотивов ребёнка.

Передо мной встала задача - создание благоприятных условий для этого.

Я начала свою работу с изучения учащихся: личные дела, журнал за предыдущий год, знакомство с характеристиками, данными предшествующими педагогами, психологом, т. е. собрала первые сведения о коллективе и о каждом учащемся в отдельности.

Собрав информацию и изучив структуру класса, уровень сплочённости, психологического климата, а также положение отдельных членов коллектива в этой структуре, я построила модель воспитательного процесса(приложение), определив свою роль в классном коллективе как координатора внешних влияний, организатора воспитательной, образовательной, развивающей деятельности в классе, просветителя родителей в области воспитания.

При построении воспитательной работы решила использовать продуктивные идеи технологии «Педагогическая поддержка» О.С. Газмана, которые являются оперативной помощью в саморазвитии ребёнка, в решении его индивидуальных проблем, связанных со здоровьем, продвижением в обучении, коммуникаций и жизненным самоопределением. Себя увидела как соучастника детской жизни и выбрала инструментовку управления воспитания детей как самопознание и самовоспитание их, организацию деятельности как самодеятельности, управление детским коллективом как самоуправление.

Классный коллектив решает широкий спектр воспитательных задач: выработку общественно значимых целей и перспектив совместной деятельности, обеспечение каждому члену активной позиции в совместной жизни, деятельности, создание условий самореализации.

Для того чтобы коллектив стал живым организмом и каждая личность несла свой вклад в развитие коллектива, взяла технологию: «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко, технологию личностно-ориентированной коллективной творческой деятельности С.Д. Полякова, технологию и методику индивидуального рефлексивного воспитания Н.П. Капустина.

Наша совместная деятельность по одному из проектов «Путь к здоровому образу жизни» (по технологии «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко) началась ещё в 5 классе

На одном из занятий «Посмотримся в зеркало», целью которого было узнать своё «Я - физическое» и сделать вывод, какие свои качества надо улучшить.

Каждый из детей принёс зеркальце и в начале занятия выполнили упражнение «Зеркало», заданием которого было описать себя так, как видишь в зеркале: рост, цвет волос, цвет глаз, тип телосложения, выражение лица. И постараться, чтобы и другие увидели тебя таким, каким сам себя видишь.

Родители в своих анкетах написали ответ на вопрос: «Какими бы вы хотели видеть своих детей?»

Внешние представления детей о своём «Я - физическое» дополнила данными о их физических способностях, которые взяла у преподавателя физкультуры и каждому отдала на занятии. Данные о росте и весе – у медицинского работника.

Дети сравнили свои данные с нормативами. Вычисляли «Стимулирующие индексы»: Индекс прыгучести=длина прыжка/рост. Скоростной индекс=длина дистанции/рост\*время бега. Метательный индекс=дальность броска/рост. Силовой индекс=вес груза/вес тела.

В нашем случае оказалось, что степень физической подготовленности низкая. Вычисляли показатель упитанности=вес тела/рост. Оказалось, что у 15% показатель превышает норму, а у 35% ниже, а у 50% соответствует норме. Занесли свои физические данные в таблицу и получили целостное представление о себе в физической сфере. Каждый увидел и подчеркнул те качества, над которыми необходимо работать.

И здесь у нас возник проект «Развитие Я – физическое», к которому подключили и учителя физкультуры, и медицинского работника, и родителей. Главной фигурой этого проекта стал каждый из учащихся. А девизом нашего проекта- фраза: «Что я сделал сегодня, чтобы завтра стать более сильным, ловким, физически развитым, здоровым!» И каждый стал работать над индивидуальным проектом улучшения своего «Я – физическое» Первым шагом которого стало выполнение утренней зарядки, режима дня, посещение спортивных секций.

На этапе рефлексии была предложена координатная плоскость.

На этом мы не остановились и в дальнейшем продолжили работать над этим проектом считая, что наше здоровье в наших руках.

Используемые педагогические технологии оказались эффективными и действенными, существенно влияют как на развитие детей, так и на формирование коллектива.

Технология «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко помогает создать в коллективе атмосферу сотрудничества, умения разрешать конфликты и с достоинством выходить из сложных жизненных ситуаций. Помогает осознать детям свои минусы, проникнуться уверенностью, что они должны и смогут от них избавиться. Помогает открыть перед каждым ребёнком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя.

Формирует у учащихся такие качества, с которыми можно жить в согласии с миром и с собой. Это и рождает здоровый коллектив, который развиваясь сам, развивает каждую личность в отдельности.

Дети начали прислушиваться к мыслям и высказываниям окружающих, учиться оценивать себя адекватно. Меняется отношение детей в лучшую сторону к своему телесному «Я», к знаниям, к труду. Любимыми предметами на все 100% стали физкультура и классный час. Дети с удовольствием идут в школу. Обсуждают мероприятия между собой и родителями. Родители стали интересоваться развитием и обучением детей, отношением ребёнка к себе, к познанию ребёнка самого себя.

## ЗНАЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

*В.С. Мамаенко, п. Усть-Уда,  
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида «Колокольчик»*

У родителей и воспитателей одна общая задача – воспитание ребенка. Сотрудничество педагога с родителями делает образовательный процесс полноценным, ярким, активным. А само становится взаимовыгодным для всех его участников. В него, как в своеобразную копилку вносятся опыт, знания, умения, формируя неповторимый колорит общения, позволяющий воспитателю решать все образовательные и воспитательные задачи.

Современные реалии таковы, что педагогу необходимо заниматься воспитанием и детей, и родителей. В первую очередь это относится к патриотическому воспитанию. И здесь на помощь приходят педагогические проекты, которые в полной мере позволяют вовлечь родителей в жизнь детского сада и группы, сделать триаду общения: ребёнок – родитель – воспитатель функциональной, а всем участникам сблизиться.

Такие проекты интересны, их необходимо использовать в работе, потому что они позволяют полноценно, а не формально охватить большое количество участников, заинтересовать и подвигнуть на совместную деятельность.

Из моего опыта примером такой работы может служить педагогический проект «Мы память бережно храним», посвящённый празднованию Дня Победы, реализованный с детьми и семьями воспитанников в апреле – мае 2022г.

Цель: воспитание чувства гордости за победу нашей страны в Великой Отечественной войне через совместную деятельность детей, родителей и воспитателя.

Задачи:

1. Познакомить с символами Великой Победы: Вечным огнём, голубями, красным флагом Победы.
2. Показать радость победителей, воинов-освободителей, освобождённых людей, всего населения отображённую на старых чёрно-белых фотографиях.
3. Сделать стенд Бессмертного полка из фотографий предков воспитанников с указанием родства.
4. Изготовить макет Вечного огня из детских ладошек в совместной деятельности детей и родителей.

Подробнее расскажу о ключевых мероприятиях.

Для оформления Стены Памяти были использованы чёрно-белые фотографии из сети Интернет показывающие искреннюю радость людей, празднующих День Победы, встречающих победителей цветами и улыбками.



Что позволяют показать детям, как радовались долгожданной победе совершенно разные люди.

Родителей же попросила предоставить фото родственников, принимавших участие в Великой Отечественной войне с указанием ФИО и даты жизни и степени родства ребёнка: прадед, прабабушка. А также дома рассказать об этих людях, чтобы дети запомнили своих предков, знали об их жизни, поступках. Позднее из этих фотографий был оформлен стенд «Бессмертного полка» в приемной и видео на память для семей воспитанников.

Несколько семей приняли участие во Всероссийской акции «Окна Победы», окна группы тоже были оформлены соответственно.

В технике пальчикового рисования дети рисовали праздничный салют, а фоном при этом звучали песни времён Великой Отечественной войны и современные детские песни о войне, о ветеранах.

Детям был показан небольшой ролик с горящим пламенем Вечного огня и сменой почётного караула, как пример памяти о Победе, почитании доблестных предков.

Вечером, когда родители пришли за детьми, они вместе в «Мастерской заботливых родителей» делали силуэт детской ладони из цветной бумаги. Обводили на красной, жёлтой, оранжевой, вырезали, приклеивали вместе с детьми, формируя на листе ватмана силуэт огня. Эта работа показала, что они терпеливы, любяще относятся к своим детям. Работа в паре помогает договариваться, учит взрослого слушать своего ребёнка и слышать его мнение.

На следующий день результат порадовал всех: и больших, и маленьких – огонь получился красивым и выразительным.

Дополнить его родители предложили голубями, которые мы с детьми индивидуально нарисовали масляной пастелью в технике растушевки силуэта внутрь. Дети сами выбирали место, куда приклеить своего голубя.

Совместная работа украсила группу и стала поводом для гордости всех детей без исключения.

Кроме всего прочего, была проведена беседа «Спасибо за мирную жизнь», с показом соответствующих иллюстраций.

Итогами проекта стали: макет Вечного огня, стенд «Бессмертного полка», Стена Памяти, украшенные к акции окна, выставка рисунков «Салют Победы», видеоролики о работе всех участников проекта, которые дети с удовольствием смотрели в детском саду и дома. Из нематериальных итогов особо хочется отметить работу с семейными архивами, когда взрослые не только сами вспомнили своих героических предков, но и рассказали об этом своим детям.

Отзывы участников проекта положительны, никто не отказался сотрудничать, родители благодарили за интересную и полезную работу. Дети внимательно слушали, повторяли ключевые слова, активно участвовали.

Результаты проекта представлены в группе Вайбер, на страничках Детского сада «Колокольчик» в ВК и Телеграмм.

В ходе проекта дети получили основы знаний, а родители смогли им в этом помочь. Полноценное сотрудничество, заинтересованность, искренняя гордость и стремление доступно рассказать о своих предках – героях войны и тружениках тыла, позволили этому проекту стать полноценным, ярким, нужным. А время, проведённое вместе, за рассматриванием фото и видео материалов, в беседах и совместной деятельности, запомнилось и подтолкнуло к большему сближению.

Таким образом, педагогический проект сблизил поколения, сделал информацию более запоминающейся и показал, что такая форма работы необходима и рациональна в патриотическом воспитании дошкольников.

# ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПРЕДМЕТАМ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И «ОБЖ»

*И.Л. Мельникова, учитель физической и ОБЖ  
МБОУ «Гимназия №1» город Усолье-Сибирское*

Проект – это прототип, прообраз какого-либо вида деятельности, объекта, в буквальном смысле этого латинского слова *projectus* – «выдвинутый, брошенный вперед». А проектирование превращается в процесс создания проекта. Метод проектов сегодня относят к педагогическим технологиям XXI века как предусматривающий умение адаптироваться в стремительно изменяющемся мире. «Брошенный вперед» - таков точный перевод слова «проект».

Идея проекта учебно-познавательная деятельность, решение практической, теоретической, но обязательно лично и социально - значимой проблемы. В конечном счете-результат. Проектная деятельность актуальна в наши дни. Ученики создают и защищают свои проекты, которые в будущем могут перерасти в дипломные работы курсовые.

Метод проектов актуален и значим в современном образовательном процессе. Одна из главных задач современного учителя становится не передача ученику определённой суммы знаний, а научить ученика приобретать эти знания самостоятельно и применять их в практической жизни. Формирование ключевых компетенций современного школьника для выполнения генеральной цели предмета. Проект предполагает детальную разработку учениками проблемы, в результате этой деятельности появляется конкретный практический результат и достигается дидактически поставленная цель. Проектная деятельность предусматривает овладение оперативными знаниями и действиями в процессе социализации учащихся. Учебный проект с точки зрения учителя – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, позволяющее формировать деятельность учащегося, вырабатывать и развивать специфические умения и навыки, а именно обучить его самостоятельному принятию решения на действия.

Что такое проект для ученика?

1. Раскрытие творческого потенциала
2. Умение работать в группе.
3. Деятельность, направленная на решение интересной проблемы.
4. Умение презентовать свою работу.

Проекты подразделяются по характеру преобладающего вида деятельности и называют: исследовательским, творческим, информационным, прикладным.

Примерная тематика проектных работ:

«Влияние сотового телефона на организм человека!»

«Инфекции вокруг нас».

«Здоровый образ жизни».

«Роль йода в жизни человека». (где ребята узнают значимость йода и могут обучиться контролировать содержание йода у себя в организме).

«Устройство временных укрытий».

«Изготовление фильмов «ОБЖ в сказках» (где учащиеся инсценируют сказку и снимают её. Например: Волк и семеро козлят, где главной темой которой является не открывать незнакомым дверь, Красная Шапочка (не вступать в диалог с незнакомыми). Кошкин дом. (Осторожное обращение с огнём)

Задача педагога при работе с детьми, заключается в том, чтобы ребята научились выделять и устанавливать межпредметные связи, так же получили углублённые знания по предмету. Именно проектная деятельность позволяет ребенку проявить собственный интерес, реализовать задуманное, тем социализируясь в обществе.

## ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*О.В. Морозова, учитель начальной школы  
МКОУ Вихоревской СОШ №1*

Проектом можно назвать любую работу ученика, будь это реферат, сообщение по окружающему миру, или по иному другому предмету. Это любая творческая или самостоятельная работа ученика. До сих четкого представления о проекте как о методе обучения учеников не складывается. Для этого необходимо четко определить, что такое проект, определить его характерные отличия от других видов работ.

Проект – это работа, которая направлена на конкретную проблему, которая заранее запланирована на достижение результата. У каждого проекта есть цель, также необходимо прийти к какому-то выводу и создать продукт.

Проект может включать в себя элементы доклада, реферата и любые виды самостоятельной исследовательской работы.

В своей деятельности я использую метод проекта на уроках «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Русского языка» в качестве итоговых, обобщающих уроках.

Проект в зависимости от сроков реализации подразделяются на: краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные.

Одним из проектов, которые были реализованы в процессе моей деятельности стал проект «Моя семья», который являлся краткосрочным. Изначально было проведено анкетирование, из которого стало ясно, что не у всех детей сформировано представление о своей семье и родственных связях.

Применяя метапредметные технологии, на внеурочном занятии «Проектная деятельность» мы сформировали цель проекта, задачи, на протяжении 2 недель ежедневно, на уроках литературного чтения, писали пословицы о семье, вспоминали, читали рассказы и сказки про семью, обсуждали рассказы В.Осеевой «Волшебное слово», В. Драгунский «Все тайное становится явным», Н. Носов «Огурцы». На уроке изобразительного искусства, дети рисовали на тему «Моя счастливая семья». В рамках музыкального образования разучили и пели песни про маму, бабушку. С родителями была проведена предварительная работа и родительское собрание на тему «Роль семьи в воспитании ребенка». Проект «Моя семья» был создан для актуализации различных педагогических способов работы с мышлением, коммуникацией, действием, пониманием и рефлексией учащихся в процессе проектной деятельности.

Мы очень тесно сотрудничали с ребятами и их родителями, развивали творческие способности, стали намного ближе друг другу, много узнали о членах семьи каждого учащегося. Здесь у нас присутствовали все виды работы и групповая, парная, коллективная, индивидуальная. Продуктом нашей деятельности стал выпуск индивидуальной семейной газеты «Моя семья».

4 класс являлся выпускным на ступени начального обучения, и одним из результатов перехода на следующую ступень должна быть защита группового проекта. Поэтому в прошлом учебном году мы начали реализацию нашего проекта, который являлся долгосрочным, также при подготовке ребят к Всероссийским проверочным работам по предмету «Окружающий мир» есть задания, которые проверяют знания о малой Родине. Ребята должны владеть информацией о городе, достопримечательностях, о знаменитых земляках.

Проводя с ребятами большую часть времени, я выяснила, что ребята мало знают о истории своего городка и его достопримечательностях. Так определилась с темой проекта «Мой любимый город. Вчера, сегодня, завтра».

Актуальность работы заключается в том, что каждый житель нашего маленького городка должен знать историю и достопримечательности, великих людей, которые внесли огромный вклад развитие города и всей нашей страны. Для того чтобы о нашем любимом городе и его истории знало больше людей мы решили создать сообщество в социальной сети ВК, где можно посмотреть фото, видео нашего города и оставить свои впечатления, воспоминания, которые связаны с нашим городом. Вместе с ребятами определили цель «Создать сообщество в социальной сети ВК «Вихоревка. Вчера, сегодня, завтра». Поставили задачи:

1. Изучить и проанализировать материалы по истории города по книгам, по фото;
2. Посетить Вихоревский историко-краеведческий музей;
3. Посетить достопримечательности города;
3. Провести анкетирование с жителями города о прошлом и настоящем нашего города.
4. Провести интервью с жителями города о достопримечательностях города.

**Продукт проекта:** сообщество в социальной сети ВК «Вихоревка. Вчера, сегодня, завтра».

В работе над проектом очень важно предварительное планирование. Всю работу необходимо разбить на поэтапные выполнение задач. Поэтому в течении всего учебного года работали с детьми, поэтапно выполняли задачу, за задачей. Много было экскурсий, интересных встреч, ребята брали интервью, писали сочинение. Весь класс до единого человека участвовали в создании, написании проекта.

Обязательным условием проекта является публичная защита достигнутого результата. Презентация сопровождает весь ход работы над проектом и наглядно иллюстрирует его. По сути метод проектов очень похож на метапредметную технологию обучения, так как главные цели метапредметных результатов – установление истины, развитие умение работать с информацией, становление исследовательского стиля мышления.

Таким образом, наш исследовательский проект позволил привлечь различные категории участников, создались условия для работы с семьей (анкеты), общение со взрослыми (интервьюирование), представилась

возможность для отдыха (выходы в парк, экскурсии по городу), удовлетворение своих потребностей (посетили все игровые площадки города), все это, как известно, плодотворно влияет на развитие личности ребенка.

Кроме того, проектный метод имеет сходство с технологией «Развивающие обучение», где целью является развитие личности и ее способностей, а также механизмом этой технологии является вовлечение учеников в различные виды деятельности.

Именно поэтому в своей работе я всегда применяю проект как метод обучения.

При работе над проектом создается ситуация успеха, в то же время ребенок сталкивается с трудностями, проблемами, решает их самостоятельно. Разумеется, работы учащихся не могут представлять научного интереса, но этого вполне достаточно, если это будет открытием для самого ребенка.

Внедрение проектной деятельности в традиционный учебный процесс помогает готовить учащихся, способных:

- адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
- проявлять социальную ответственность;
- самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
- конструктивно сотрудничать с другими людьми;
- генерировать новые идеи, творчески мыслить.

Работа над проектами дает возможность нашим учащимся проявить себя и добиться успеха в различных видах деятельности, а не только учебной, и тем самым, способствует формированию у детей позитивной самооценки.

### **Список литературы:**

1. Воронцова, А.Б. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ [А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В.Егоркина и др.] под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).

2.Засоркина Н.В. Метод проектов в начальной школе: система реализации. – Волгоград: Учитель, 2010.

3. Матяш, Н.В. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов / Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 112 с.: ил. – (Библиотека учителя).

## ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Е. А. Николаева, воспитатель*

*Т. С. Пугачёва, воспитатель*

*И. О. Пыжова, учитель-логопед*

*г. Усолье-Сибирское, МБДОУ «Детский сад №38»*

ФГОС ДО ориентирует нас на активное взаимодействие с родителями, им отведена особая роль: они должны участвовать в реализации адаптированных и общеобразовательных программ, создавать в семье условия благоприятные для общего развития ребенка, взаимодействовать с педагогами по преодолению нарушений в развитии детей. В соответствии с этим перед педагогами дошкольных образовательных организаций стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Одним из способов достижения этой цели является проект «Детский сад и семья – читаем вместе»

Цель проекта:

вовлечение родителей в образовательный процесс, для осознания родителями ценности детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников.

Задачи:

- установить отношения сотрудничества между субъектами образовательного процесса: детьми, родителями, педагогами;
- приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия;
- повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей;
- повысить интерес детей и родителей к художественной литературе;
- способствовать возрождению традиции домашнего чтения.

В проекте принимают участие

Учитель-логопед: развитие и коррекция речи детей через ознакомление с художественной литературой.

Воспитатели: развитие творческих способностей детей, формирование практических навыков рисования, лепки, аппликации, конструирования

Педагог-психолог: развитие эмоционально-волевой сферы через художественную литературу.

Родители: участие совместно с детьми в творческих мероприятиях (конкурсах, выставках, развлечениях и.т.д.).

Воспитанники: участие в совместной деятельности с педагогами и родителями.



В сентябре начала работу мобильная библиотека. Мобильная библиотека группы — это нечто среднее между общественной и домашней библиотекой. Она принадлежит всем сотрудникам, родителям и детям, и в то же время каждый из них считает её «своей». Книги в мобильную библиотеку приносят семьи воспитанников, из библиотеки можно взять книгу в группу и домой. В группе завели «читательский формуляр», в который записываются выходные данные книги и срок возврата, а родитель расписывается за взятую книгу. Это немаловажная деталь: так дети чувствуют ответственность, и учатся бережно относиться к книге.

В октябре познакомились с творчеством К. И. Чуковского, и в группе выросло «чудо-дерево». Выросло оно с помощью родителей и детей. Дома родители и дети рисовали обувь, а уже в группе все вместе создавали композицию.

Работа по проекту включала в себя проведение конкурса чтецов. Дети вместе с взрослыми (родителями, бабушками, сестрами и братьями) читали трогательные и веселые стихи о мамах, о семье, о друзьях. Основная ценность данного конкурса в том, что он способствует совместной работе над книгой и помогает устанавливать доверительные отношения внутри семьи. Когда ты выходишь на сцену с родным, близким человеком у тебя нет волнения, страха, ты знаешь, что он тебе обязательно поможет.

Еще одной формой работы по проекту стала выставка «Редкий экземпляр семейной библиотеки». Родители приняли в ней активное участие. Каких книг только не оказалось в семейных библиотеках. Это и «Кулинария» 1962 года выпуска в 1100 страниц, и книга, написанная русским языком до реформы 1917-18 г., и детские книги-театры. Детям больше всех понравилась «Большая книга игр» - размером с детский стол. Дети и родители с интересом рассматривали необычные книги, а это один из шагов к семейному совместному чтению.

Выставка «По страницам любимых книг» собрала больше всех участников.

Интересные, яркие, живые книги – их всегда увлекательно читать и слушать. И, конечно же, рисовать - любимого сказочного героя или иллюстрацию к любимой сказке.

Чтобы сделать родителей активными участниками образовательной деятельности, повысить психолого-педагогическую компетентность родителей мы провели мастер-класс «Книга своими руками». В результате совместной работы родителей, детей и педагогов появились самые необычные книги, которые пополнили библиотеку группы.

Игра «Путешествие по сказкам» очень понравилась родителям. Игра проводилась совместно с социальными партнёрами - детскими садами 37 и 39. Командам надо было пройти по маршруту, выполнить разные задания, связанные со сказками. Самым запоминающимся и интересным моментом для ребят и родителей стала инсценировка сказок, когда они в красочных костюмах входили в роль сказочных героев, исполняя песни и танцы.

В апреле в детском саду прошёл фестиваль по сказкам В. Г. Сутеева. Он помог нам совершенствовать навыки совместной деятельности детей, родителей, педагогов, развивать навыки культуры общения. Любимые сказки, которые дети не раз слышали, звучали в этот день по-особому, потому что их рассказывали сами дети, мамы и бабушки.

Результатом реализации проекта стало:

- создание единого образовательного пространства;
- повышение уровня педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;
- формирование мотивации родителей к систематическому сотрудничеству с педагогическим коллективом ДОУ, а также участие в образовательном процессе дошкольного учреждения.

Реализация проекта способствовала восстановлению традиций семейного чтения, когда родитель и ребёнок вместе выбирают книгу, причем традиционную, бумажную, читают её, обсуждают, что очень важно в наш век компьютерных технологий и электронных книг.

# ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ОТРАБОТКЕ ИНТЕРПРЕТАЦИОННЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ

*М.А. Пуговкина,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Лицей №1» г. Усолье-Сибирское*

На фоне процессов, происходящих в образовании и связанных с системой оценивания – выход на критериальный уровень, возникает вопрос: а может ли оценка такой формы работы, как интерпретация, быть критериальной и стоит ли это делать? Поставленные вопросы – это только часть методической работы «Развитие интерпретационных навыков на уроках литературы и русского языка. Работа с текстом и подтекстом». Внимание к интерпретации и развитию интерпретационных навыков на уроках литературы и русского языка связано прежде всего с проблемой снижения мотивации учащихся к чтению вообще и смысловому чтению в частности.

А использование критериального оценивания – это один из приёмов, способствующих развитию индивидуальных способностей каждого ученика; формированию у учащихся критического мышления, отзывчивости и сострадания; воспитанию у учеников стремления и способности к непрерывному образованию в течение всей жизни; формированию у учащихся личной системы ценностей, выражающейся в их реальных поступках; продуктивному взаимодействию детей друг с другом, развитию их индивидуальности, способностей к творчеству и самоорганизации; установлению прочных связей между учебной деятельностью и реальной жизнью детей.

Использование критериального подхода позволяет также привлекать к процессу оценивания самих учащихся, т. е. проводить самооценивание, являющееся важнейшим компонентом образовательного процесса, так как только рефлексивная деятельность учащихся позволяет им извлекать опыт из своей деятельности, мобилизовать внутренние ресурсы на решение поставленной задачи, лучше понимать себя. [1]

Это становится основанием для привлечения технологии критериального оценивания в процесс формирования и отработки интерпретационных навыков.

Так как особенностью критериального оценивания является, во-первых, принцип систематизации знаний: обучающийся понимает, что он должен знать и на каком уровне. Во-вторых, в такой оценке снижается «процент» субъективности. Конечно, он (%) не исключается, потому что интерпретация – это творческая работа, в которой обучающийся обосновывает своё понимание произведения, осмысливаемого им, но владение определёнными навыками анализа (основы интерпретации) художественного текста

необходимо свести к определённой системе. Особенно это важно на стадии обучения интерпретационным умениям. Именно эту возможность даёт технология критериального оценивания.

Примером критериального оценивания творческих работ по литературе становится оценка экзаменационных сочинений в формате ЕГЭ.

Но критериев оценки будет больше, так как интерпретация подразумевает более широкий охват вопросов, чем количество рассматриваемых в экзаменационной работе.

Интерпретация имеет свою специфику, так как при помощи интерпретации происходит субъективное познание объективного мира. [3]

Интерпретационные умения и навыки развиваются у обучающихся на протяжении всего школьного курса по схеме: чтение – анализ – интерпретация.

Сегодня особое внимание уделяется постижению основ функциональной грамотности и центральное место отводится работе с текстом, то есть читательской грамотности.

Основное положение читательской грамотности гласит, что «это способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Это положение перекликается с определением интерпретации:

Интерпретация (от лат. *interpretatio* — истолкование, объяснение), истолкование литературного произведения, постижение его смысла, идеи, концепции. Интерпретация осуществляется как переоформление художественного содержания, т. е. посредством его перевода на понятийно-логический (литературоведение и основные жанры критики литературной); лирико-публицистический (эссе); или на иной художественный язык (графика, театр, кино и другие искусства).[4]

Интерпретация сегодня выходит на новый уровень. Сегодня говорят об интерпретации как о методе познания, направленного на понимание внутреннего содержания интерпретируемого объекта через изучение его внешних проявлений (знаков, символов, жестов, звуков и др.) [2]

Читательская грамотность и интерпретация сегодня неотделимы, поэтому в школе, особенно на уроках русского языка и литературы, необходимо проводить занятия, способные помочь учащимся преодолеть наивное восприятие текста и самостоятельно выходить на уровень постижения смысла и наполнения смыслом художественного произведения, а не искать его в интернете.

Для формирования системы критериального оценивания интерпретационных навыков используем примерный план интерпретации поэтического текста:

- Время написания стихотворения (дата что значит в жизни и творчестве поэта; что значит в жизни общества: реально-биографический и фактический комментарий).

- Связь стихотворения с другими произведениями автора.
- Идейное содержание: тематика стихотворения; основная мысль; внешнее впечатление и внутренняя реакция на него;
- Композиция стихотворения, особенности развития поэтической идеи.
- «Мир» стихотворения (сюжет, герои, время, пространство, чувства, переживания, настроение).
- Лирический герой (авторское «Я») в стихотворении.
- Особенности словоупотребления, ключевые слова стихотворения, (переносное значение, отвлеченное значение, тропы).
- Ритмико-синтаксические особенности (всё в связи с содержанием).
- Звуковая сторона стихотворения (звукопись, если есть; особенности рифмы в связи с содержанием).

В данном подходе формирования системы критериального оценивания предполагается выделить три уровня:

Уровень объективной реальности (элементы, которые выполняют идентификацию лиц и предметов реальности в пространстве и времени художественного мира и осуществляют развитие сюжетного движения повествования).

Уровень восприятия (всё, что связано с восприятием героя, его внешнего облика и внутреннего мира, «авторское Я» в поэзии).

Ценностный уровень (способы передачи авторского отношения к изображаемому, формы его проявления).

Для примера приведём критерии первого уровня

### **Уровень объективной реальности**

К1. Реально-биографический и фактический комментарий по произведению

К2. Идейное содержание произведения

К3. Композиция произведения

К4. Связь произведения с другими произведениями автора.

### **II. Уровень восприятия**

К1. Развитие сюжета (особенности происходящих событий)

К2. Особенности образа героя (лирического героя в поэзии)

К3. Мироззрение героя

### **III. Ценностный уровень**

К1. Изобразительно-выразительные средства (лексические, синтаксические, фонетические)

К2. Особенности словоупотребления

К3. Синтаксические особенности (ритмико-синтаксические в поэзии)

На примере авторской интерпретации стихотворения А.С.Пушкина «Кораблю» можно увидеть применение критериев первого уровня.

Морей красавец  
окрилённый!  
Тебя зову - плыви,  
плыви!  
И сохрани залог  
бесценный  
Мольбам, надеждам и  
любви

Ты, ветер, утренним  
дыханьем  
Счастливый парус  
напрягай,  
Волны незапным  
колыханьем  
Её груди не утомляй.

[I. K2] Какое самое прекрасное чувство на земле? Каждый из нас, почти не задумываясь, ответит – это любовь! Но именно она приносит людям не только упоение счастьем, но и горечь разлук, разочарований, подозрений и измен.

[I. K4] Любовь и разлук Александр Пушкин испытывал не раз в своей жизни. И весь поток своих чувств он изливал в удивительных стихах. Творения Поэта необходимо не только читать, всматриваясь в сплетения букв и слов, их нужно произносить как молитву, вслушиваясь в каждый звук, как мы прислушиваемся к звукам эха в горах.

[I. K1] 1824 год. Пушкин в южной ссылке. Молодой, стремительный, дерзкий, он вынужден постоянно отчитываться перед «надзором», где и с кем бывает, и чувствовать за собой постоянную незримую слежку. Нет ничего более унижительного и ужасного для гордой и независимой природы молодого поэта. Именно в это трудное время А.С.Пушкин находит удивительного друга, прекрасного, умного, понимающего все его сомнения! Елизавета Ксаверьевна Воронцова – законодательница мод, хозяйка самого известного салона, жена одесского генерал-губернатора графа Воронцова.

Отношения светской дамы и опального поэта трудно было назвать романтическим приключением: она не могла поставить под сомнение честь мужа; в его душе уважение и дружба сдерживали страстность сердца. Но когда она из-за подозрительности и ревности супруга была вынуждена уехать в Крым, поэт не удержал своих порывов и набросал небольшое стихотворение «Кораблю», к которому не смог, а может быть, не захотел вернуться, чтобы доработать до совершенства.

Перед нами шедевр, как необработанный алмаз, блистающий не яркостью отточенных граней, а внутренним огнём глубокого, искреннего и скрытого чувства. Страдание, горечь разлуки и утраты самого дорогого – вот те переживания, которые переполняют этот стихотворный набросок.

Душа лирического героя в смятении: кому излить чувства, что выплёскиваются, словно драгоценные капли воды из переполненного кувшина на раскалённый песок пустыни его одиночества? Кто поймёт и оценит происходящее? Наверное, только тот, кому по воле злого рока «досталась» любимая! Корабль, ветер, морская волна и парус становятся и друзьями, и соперниками лирического героя. [I. K3] К ним он взывает в своём поэтическом заклинании, состоящем из обращения сначала к кораблю, а

потом к ветру, с мольбой он просит только об одном: «сохранить», «оберечь», «не утомлять его возлюбленной».

Ветер, волну и корабль, олицетворяя, лирический герой наделяет такими качествами и умениями в действиях, которые совершал бы сам, будь он в этом путешествии. «Плыви», «сохрани», «не утомляй» - сколько в этих словах тоски и заботы, просьбы, надежды и грусти. Все они обращены к тем, кому теперь доверена любимая. О, счастливицы! Им дано право лицезреть, ласкать, качать в объятиях прекрасную деву, но образ самой женщины не появляется в стихотворении, потому что она - тайна, и чувства к ней должны оставаться тайной.

«Залог бесценный» – это она, и только так можно о ней говорить даже с самим собой. И нет цены чувствам, которые возникли между лирическим героем и его нежным другом.

«Мольба», «надежда», и «любовь». Герой готов не только умолять, но и преклоняться перед кораблём – слова высокого торжественно слога срываются с его губ в перифразе «морей красавец окрилённый», и слышится в нём и уважение, и почтение.

Всё в этом стихотворении подчинено тем чувствам, что испытывает герой: и четырёхстопный ямб, передающий стремительность речи и мыслей, и пиррихий (будто герою не хватает воздуха, чтобы договорить фразу до конца), и перекрёстная рифмовка мужских и женских рифм, напоминающая смешение чувств лирического героя и нерасторжимую связь мужчины и женщины, соединённых не только чувствами, но и глубоким пониманием.

Набросок Пушкина привлекает внимание не только содержанием, но и гармоничным слиянием словесного и звукового «стана». Сочетание звуков «р», «л» в словах «кораблю», «плыви», «сохрани», «окрилённый» создаёт картину безбрежного сияющего моря, где лёгкой зыбью перекачиваются волны. Море – не стихия, вселяющая ужас в путешественников, море – колыбель, заботливо качающая лодку жизни. Созвучие гласных «о» и «а», словно горное эхо, разносит тоску героя. Эта звуковая тональность, будто музыка души, пронизывает всё стихотворение с начала и до конца. [I. K4] Поэт и его герой – романтики, а мир романтиков возвышенный, необычный, внебытовой. Их души устремлены туда, где не может быть покоя и тишины, но для своих любимых они жаждут только счастья и благополучия.

Стихотворение необработанное, а значит, незавершённое, но уже в нём видна мощь поэта-гения, сила удивительной личности, простота и искренность влюблённого человека.

### **Список литературы:**

1. Воробьёва С.В. Современные средства оценивания результатов обучения в общеобразовательной школе. URL: [https://studme.org/342386/pedagogika/kompetentnostnyy\\_podhod\\_so\\_vremennoy\\_obrazovatelnoy\\_praktike](https://studme.org/342386/pedagogika/kompetentnostnyy_podhod_so_vremennoy_obrazovatelnoy_praktike)

2. Матяш Т.П. Философия науки. URL:  
<http://studfile.net/preview/9930693/page:12>
3. Габбасова С.Х. Интерпретация и анализ – разграничение подходов. URL:  
[http://www.rusnauka.com/14\\_NPRT\\_2010/Philosophia/67033.doc.htm](http://www.rusnauka.com/14_NPRT_2010/Philosophia/67033.doc.htm)
4. Литературный энциклопедический словарь. URL:  
<http://niv.ru/doc/encyclopedia/literature/articles/12>



# ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЖ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Л.В. Рудакова, МБОУ «Лицей №1» г. Усолье-Сибирское*

Сознательное и эмоциональное участие обучающегося в образовательном процессе способствует лучшему усвоению знаний, развитию способностей. Без этого ребёнка ничему не научишь. Системно-деятельностный подход в педагогической практике способствует усвоению знаний. Мне, как учителю, необходимо не только научить, но и заинтересовать детей, чтобы им нравилось то, что они делают и было понимание для чего они это делают. Формирование положительной мотивации – это залог успеха в познании. Включение школьников в учебно-познавательную деятельность по достижению целей обучения, повышения мотивации к изучаемому предмету реализую с помощью средств активизации, в качестве которых выступают, наряду с применением приемов и методов обучения, современные образовательные технологии.

Функциональная грамотность — это индикатор общественного благополучия. Поэтому для школы возникает очень важная цель: подготовить не отдельных элитных учащихся к жизни, а обучить мобильную личность, способную при необходимости быстро менять профессию, осваивать новые социальные роли и функции, быть конкурентоспособным. Так особую актуальность приобретает исследование уровня функциональной грамотности учащихся, т. к. все эти функциональные навыки формируются именно в школе. Исходя из вышесказанного следует, что формирование функциональной грамотности у учащихся это неотъемлемая и обязательная составляющая подготовки их к жизни в современном обществе, а где еще как не на уроках ОБЖ готовить детей к жизни?

«Функциональная грамотность — способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» А. А. Леонтьев.

*Функциональная грамотность:*

Читательская грамотность

Математическая грамотность

Естественно-научная грамотность

Компьютерная грамотность

Юридическая грамотность

Экономическая грамотность

Экологическая грамотность

Грамотность в сфере безопасности личности, общества и государства

*Функциональная грамотность – овладение ключевыми компетенциями:*  
учебно-познавательная компетенция

информационная компетенция  
ценностно-смысловая компетенция  
коммуникативная компетенция  
общекультурная компетенция  
социально-трудовая компетенция  
личностная компетенция (самосовершенствование)

Функционально грамотная личность:

Человек познающий

Человек, умеющий жить среди людей

Человек самостоятельный

*Научное объяснение явлений:*

Вспомнить и применить соответствующие естественно-научные знания

Распознавать, использовать и создавать объяснительные модели

Сделать и подтвердить соответствующие прогнозы

Предложить объяснительные гипотезы

Объяснить потенциальные применения естественно-научного знания для общества

*Применение методов естественно-научного исследования:*

Распознавать вопрос, исследуемый в данной естественно-научной работе

Различать вопросы, которые возможно исследовать естественно-научными методами

Предложить способ научного исследования данного вопроса

Оценить с научной точки зрения предлагаемые способы изучения данного вопроса

Описать и оценить способы, которые используют учёные, чтобы обеспечить надёжность данных и достоверность объяснений

*Интерпретация данных и использование научных доказательств для получения выводов:*

Преобразовать одну форму представления данных в другую

Преобразовать одну форму представления данных в другую

Распознавать допущения, доказательства и рассуждения в научных текстах

Отличать аргументы, которые основаны на научных доказательствах, от аргументов, основанных на других соображениях

Оценивать научные аргументы и доказательства из различных источников (газета, интернет, журналы)

Каковы условия формирования функциональной грамотности обучающихся по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»?

**1. Профессиональная компетентность учителя:**

предметно-методологическая компетенция

психолого-педагогическая компетенция

коммуникативная компетенция

компетенция в области управления качеством образовательной системы  
«учитель-ученик»

*Этапы работы учителя по формированию функциональной грамотности школьников:*

Целеполагание  
Планирование  
Прогнозирование  
Реализация  
Коррекция  
Рефлексия

## **2. Основа — системно-деятельностный подход:**

Системно-деятельностный подход — это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника.

*Ориентация на достижение цели и основного результата образования:*  
личностного развития на основе освоения универсальных учебных действий

формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию

## **3. Продуктивный характер учебной деятельности на уроке:**

*Продукт урока - самостоятельно сформулированные правила безопасного поведения:*

Определение опасной (чрезвычайной) ситуации  
Выявление поражающих факторов  
Выбор средств (мер) защиты от их воздействия  
Определение последовательности (алгоритма) безопасных действий  
Формулировка правил безопасного поведения

## **4. Межпредметная интеграция**

Определение опасной (чрезвычайной) ситуации (география, физика, химия, обществознание)

Выявление поражающих факторов (биология, физика, химия)

Выбор средств (мер) защиты от их воздействия (физика, химия)

Определение последовательности (алгоритма) безопасных действий (информатика)

Формулировка правил безопасного поведения (русский язык)

## **5. Образовательные технологии**

проблемно-диалогическая технология

технология формирования правильной читательской деятельности

технология проектной деятельности

уровневая дифференциация обучения

информационные и коммуникационные технологии

технология оценивания учебных достижений учащихся

## **6. Работа с текстовой информацией**

Выделять главную мысль текста или его частей  
Понимать информацию, содержащуюся в тексте  
Преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования

Применять информацию из текста в изменённой ситуации  
Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации

### **7. Учебно-практические задания**

#### *Познавательные УУД*

Задания, предусматривающие работу с таблицами

Задания на систематизацию и обобщение

Задания на составление и распознавание диаграмм

Задания, предусматривающие работу со словарями

#### *Регулятивные УУД*

Задания, предусматривающие поиск новой информации

Задания для взаимоконтроля и самоконтроля

Работа с кейсами

#### *Коммуникативные УУД*

Задания, предусматривающие работу в группах

Работа с кейсами

### **Исследовательские и проблемные стратегии**

Индивидуальный проект

Учебное исследование

Учебный проект

Исследовательские работы и проекты могут быть разного направления: социальный, инновационный, конструкторский, прикладной, творческий, инновационный, инженерный.

#### **Пример 1**

*Проектирование урока с обязательным выполнением обучающимися практических действий (тренажей) в составе команд (учебных подгрупп):*

по действиям в опасной или чрезвычайной ситуации;

по оказанию первой помощи пострадавшему.

*Построение практических действий (тренажей) на основе смены выполняемых функций:*

«человек – руководитель» – «человек – исполнитель»;

«человек – исполнитель» – «человек – руководитель».

Нацеленность на формирование коммуникативных способностей:

по взаимодействию в команде;

по использованию средств связи и коммуникации.

#### **Пример 2**

*Примите решение на обеспечение личной безопасности, безопасности пострадавшего и вызов экстренной службы (бригады скорой помощи).*

На уроках ОБЖ мы имеем возможность формировать у учащихся все составляющие функциональной грамотности, некоторым ее составляющим

отводятся целые разделы в учебной программе. И ребенок, понимая, что от развития у него той или иной ее составляющей зависит жизнь его и его близких активизируется и начинает работать более активно и плодотворно.

Для наглядности приведу пример развития читательской грамотности. Для этого рассмотрим следующую задачу, которую я предлагаю учащимся решить на уроке:

*Во время купания в водоеме Ваш товарищ решил нырнуть в воду с возвышающегося над ней пня. Когда он вынырнул, сразу пожаловался на резкую боль бедре. После того как вы помогли товарищу выйти на берег и провели первичный осмотр, вы обнаружили что в верхней части бедра у него торчит обломок палки, кровотечения отсутствует. Распишите алгоритм оказания первой помощи в данной ситуации.*

При решении данной задачи учащиеся, у которых не сформирована читательская грамотность обычно допускают следующие ошибки:

- Начинают приводить пострадавшего в чувства.
- Проводить СЛР.
- Накладывают жгут выше места ранения.
- Извлекают инородное тело из ноги.

И когда после разбора ошибок учащиеся понимают, что практически все вышеперечисленные действия могут привести либо к летальному исходу, либо к ампутации конечности. Они начинают более вдумчиво вчитываться в текст и стараются получить из него максимум полезной информации.

*В своей практике, для повышения мотивации учащихся, я использую следующие современные образовательные технологии или их элементы:*

#### ***Технология личностно – ориентированного обучения***

Данная технология предполагает признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса. Технология личностно-ориентированного обучения имеет целью всестороннее развитие личности школьника, то есть комплексное и равномерное развитие интеллектуального, эмоционально-волевого, ценностно-мотивационного компонентов личности.

Один из приемов технологии личностно-ориентированного обучения, который использую в своей педагогической деятельности - групповая работа. Именно групповая работа лучше всего помогает развитию коммуникативных способностей учащихся и способствует повышению мотивации к учению. При групповой работе учение превращается из индивидуальной деятельности каждого учащегося в совместный труд.

#### ***Технология дифференцированного обучения***

*Дифференцированный процесс обучения* – это широкое использование различных форм, методов обучения и организации учебной деятельности на основе результатов психолого-педагогической диагностики учебных возможностей, склонностей, способностей учащихся.

*В своей работе я использую следующие приемы дифференциации:*  
групповые формы проведения урока;

подбор разноуровневых заданий на уроках;  
подбор разноуровневых домашних заданий;  
использование карточек – памяток, карточек – помощниц с различными видами помощи: показ способа решения, образец оформления записи, схемы, таблицы, наглядные опоры, вспомогательные наводящие вопросы, начало решения задачи или его план.

### ***Технология проблемного обучения***

*Проблемное обучение* – это обучение, при котором учитель, создавая проблемные ситуации и, организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки.

*В качестве проблемной ситуации на уроке использую:*

- проблемные задачи с недостающими, избыточными, противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками;
- поиск истины (способа, приема, правила решения);
- различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- противоречия практической деятельности.

Обязательным условием при реализации курса ОБЖ является формирование грамотности поведения в ЧС. На мой взгляд, наиболее эффективно получается ее реализовывать, используя в работе **Игровые технологии**

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий, одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению учебных предметов.

Делая ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровую деятельность я использую в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
- как элементы более обширной технологии;
- в качестве урока и его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

Про развитие функциональной грамотности на уроках ОБЖ можно говорить еще очень долго, потому что все темы, изучаемые на этом предмете - сплошное формирование функциональной грамотности. Хотелось бы, чтобы обучающиеся знали, умели, использовали полученные знания, но применяли в жизни достаточно редко, так как их применение говорит о состоявшейся критической ситуации в жизни человека.

# ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ИТОГОВЫЕ ПРОЕКТЫ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ ФГОС

*С.Е. Самойлова, МОУ ИРМО «Марковская СОШ» Иркутской области*

Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности. Она направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся.

Проектная деятельность – это любая социально-значимая организованная деятельность обучающихся, которая опирается на их индивидуальные интересы и предпочтения, направленные на достижение общего результата.

В соответствии с ФГОС система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна включать оценку проектной деятельности.

Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в сентябре-октябре учебного года. Выбранные темы обучающимися утверждаются Методическим Советом в ноябре месяца.

Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

Защита индивидуального проекта проходит в марте – апреле и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

сформированность навыков коммуникативной, учебно – исследовательской деятельности;

способность инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении разнообразных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов;

способность постановки цели и формулировки гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

В 2021-2022 учебном году обучающимися были представлены проекты.

1. «Катушка Тесла» - Костомаров Юрий. Целью данного проекта является создание трансформатора Тесла и демонстрация его возможностей. При демонстрации возможностей катушки Тесла Юра показал различное свечение ламп, разряды молний. В будущем планирует доработать эту технологию и собрать особый генератор, который позволил бы передавать

электричество по всему дому без проводов и использовать с его помощью бытовые приборы и освещение.

2. «Все о калейдоскопе» - Татарникова Арина. Цель проекта: Создание калейдоскопа своими руками. С одной стороны, это игрушка – антидепрессант, а с другой стороны это оптический прибор, который можно использовать при изучении отражения света.

3. «Определение влажности воздуха» - Демьянчиков Данил. Цель проекта: создание и апробация аспирационного психрометра, способного определять такие физические величины как влажность и температура воздуха. Проведены исследования по определению температуры и влажности воздуха в помещениях школы. Выяснилось, что в помещениях школьная столовая, кабинет физики, кабинет математики влажность воздуха не соответствует нормам. К концу учебного дня влажность воздуха в кабинетах повышается. В кабинетах с большим количеством зеленых насаждений влажность воздуха максимально приближена к норме. Демьянчиков Данил сформулировал предложения для решения этой проблемы в школе. Например, установить вытяжку в столовой.

Работа была представлена на 12-й научной конференции школьников Иркутской области по физике «Мир физики» Иркутский государственный университет.

4. «Астрономический прибор своими руками» - Бородин Алексей 9 класс. Цель проекта: Создание телескопа своими руками, для наблюдения за небесными телами. Для того, чтобы провести необходимые астрономические наблюдения, нужно иметь специальные приборы.

Бородин Алексей является победителем школьного и муниципального этапа научно – практической конференции «Шаг в будущее». Участником региональной научно – практической конференции «Шаг в будущее». Членом сообщества астрономов – любителей при обсерватории г. Иркутска.

Принял участие в наблюдениях за Луной в п. Хомутово, п. Листвянка.

5. «Зависимость подъемной силы от угла атаки» - Кочнев Никита. Цель проекта: Нахождение оптимального угла атаки крыла для планера

В ходе создания этого проекта Никита приобрел множество ценных знаний и умений для создания авиамodelей. Смог найти оптимальный угол атаки для данного типа крыла и смог достичь цели своего проекта. Создал собственный график, который способен найти себе применение среди любителей авиамodelизма. В будущем планирует, создать радиоуправляемую модель самолета. Является призером IV муниципальной научно – практической конференции «Шаг в будущее, Иркутский район!». Участником X Международной научно – практической конференции юных исследователей «Шаг в будущее, Монголия», г. Улан-Батор.

6. «Подбор состава бетонной смеси» - Пивенко Дмитрий. Цель проекта: рассчитать нужное количество компонентов для создания наиболее эффективной бетонной смеси и проверить расчёты экспериментальным путем.



На примере полученных образцов Дмитрий сделал вывод, что, рассчитав наиболее эффективные пропорции и применив строительную химию, становится возможным получить выгодную бетонную смесь, которая не уступает по характеристикам иным таким же смесям. В будущем планирует ещё больше оптимизировать затраты на производство и добиться увеличения качества, а также применить полученную бетонную смесь при строительстве малоэтажного дома. Является призером IV муниципальной научно – практической конференции «Шаг в будущее, Иркутский район!». Победителем X Международной научно – практической конференции юных исследователей «Шаг в будущее» Монголия, г. Улан - Батор

Обучающиеся должны прочувствовать, пропустить через себя весь учебный материал, а для этого прекрасно подходит обучение через проектную работу. Проектирование помогает обучающимся осознавать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в образовании, позволяют каждому самостоятельно осваивать культурные ценности.

#### **Список литературы:**

1. ФИЗИКА приложение к газете «Первое сентября» №20, май 2000г.
2. Индивидуальный итоговый проект <http://yandex.ru/clck/jsredir>

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ, УЧАЩИХСЯ С ОВЗ И ДЕТЕЙ- ИНВАЛИДОВ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В РАБОТЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЛОЖЕНИЯ ИНСТАГРАММ

*М.А. Сафронова, Учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №5» г. Усолье-Сибирское*

В наше время больших и быстрых перемен, информатизации и модернизации системы образования современному педагогу, а в особенности педагогу дополнительного образования, необходимо не только уметь пользоваться возможностями сети Интернет, но и постоянно повышать свою компетентность в сфере владения дистанционными технологиями обучения, сетевыми инструментами и методикой их использования в процессе преподавания. Дополнительное образование сегодня предоставляет большие возможности ребятам, в том числе детям с ОВЗ и детям-инвалидам, развивать свои способности по разным направлениям: естественно-научном, художественном, техническом, социально- педагогическом и др. Для детей с ОВЗ и детей-инвалидов у нас в Иркутской области уже созданы специальные условия и организован образовательный процесс с применением дистанционных образовательных технологий при реализации программ дополнительного образования, что обеспечит возможность освоения этих программ с использованием ресурсов сети Интернет.

## **Сетевой педагог. Кто он?**

Главными обязанностями «сетевых» педагогов являются следующие:  
подготовка учебных материалов к образовательным программам,  
организация обучения на основе сетевых учебных курсов;  
контроль результатов обучающихся, их коррекция, помощь;  
организация исследовательской и проектной деятельности, участие в дистанционных конкурсах.

Но стоит помнить, что «сетевые» педагоги работают не только со здоровыми детьми, но и с детьми с ограниченными возможностями. И это тоже очень важно. Возникает вопрос – какими особенными компетенциями должен обладать сетевой педагог при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.

В их обязанности входит:

обладать компетенциями в сфере психологии, то есть знать психологические особенности общения в виртуальной среде, разбираться в особенностях восприятия виртуального общения, знать особенности психофизиологического развития детей с ОВЗ и др.;

обладать компетенциями в сфере педагогики, то есть знать все педагогические технологии дистанционного обучения;

обладать компетенциями в сфере информационных технологий, а именно: стремится к изучению новых средств общения в Интернете, свободно владеть уже существующими средствами общения и др.

Формирование данных компетенций может проходить максимально эффективно, если педагог стремится к самообразованию и саморазвитию, а также к постоянному совершенствованию и обновлению своих знаний и умений. Следует отметить, что невозможно заменить живое общение между педагогом и обучающимся – никакие новые технологии не смогут проявить сочувствие, оценить эмоциональное состояние ребенка, выстроить систему работы так, чтобы обучающийся увлекся данной темой. Поэтому в начале освоения дистанционного обучения рекомендовано личное знакомство с ребёнком, его интересами, семьёй, условиями проживания.

Именно поэтому, каждый свой урок иностранного языка, будь то английский или немецкий язык, начинаем с фраз, как у тебя дела? Как твое самочувствие? Что новенького? Стараюсь до автоматизма довести ответы на эти вопросы, расширяем количество фраз, при помощи которых можем отвечать на данные вопросы. В течение урока стараюсь максимально следить за изменением состояния обучающегося, провожу релаксирующие паузы, с закрытием глаз на пару минут, глубокие вдохи и выдохи, махи руками, повороты головы.

#### **«Использовании интерактивных методов обучения в рамках дистанционного обучения на занятиях иностранного языка»**

Здесь мне бы уже не хотелось останавливаться на теоретических выкладках по поводу, что такое дистанционное образование, кому оно нужнее, необходимо ли оно вообще, говорить о его плюсах и минусах. 1 – это тесты, которые являются эффективным и рациональным дополнением к методам проверки знаний учащихся. ([www.quizizz.com](http://www.quizizz.com), мобильные приложения «Play your way о a new language», «Mondly». Кластеры, мозговой штурм, концептуальное колес толстые и тонкие вопрос, синквейн.

Для чего же нужны интерактивные методы обучения? Они обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух и тд.

Следующий момент – **использование звуковых и видеофайлов**. На примере довольно простых. На занятиях по немецкому языку довольно удачно всегда использование нашей почти народной песни «Солнечный круг». С большим желанием обычно прослушивается и попытка исполнить также вызывает массу позитивных моментов.

<https://www.youtube.com/watch?v=CYzrrW9YTA8>

Применение в работе мультфильмов, причем, хорошо знакомых. Где уже знакомые обучающимся герои говорят на английском языке. Да, известный мультфильм, да, знает, о чем речь. Но наличие субтитров, я считаю, здесь несколько не мешает, а способствует запоминанию разных конструкций.

<https://youtu.be/zDnpyRpmcNM>

И очень бы хотелось отметить роль ИНСТАГРАММ. Как бы мы по-разному не относились к этому явлению, согласитесь, много полезного там можно почерпнуть. Я очень люблю страницы интересных блогеров, которые учат живому разговорному языку. В моем случае, как немецкому, так и английскому. Такого разнообразия не увидишь ни в одном учебнике. А вводя небольшими порциями часто употребляемые в обыденной жизни фразы, мы учим ГОВОРИТЬ. А это тот самый вид речевой деятельности, который, по большому счету, серьезно западает.

# МУЛЬТИСЕНСОРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

*О.Н. Солопко, учитель английского языка  
п. Белореченский, МБОУ «Белореченский лицей»*

Скажи мне, и я забуду.  
Покажи мне - я смогу запомнить.  
Позволь мне это сделать самому,  
И это станет моим навсегда.  
Древняя мудрость

Построение учебного процесса в соответствии с целями, интересами, мотивами обучающегося, его личностными ориентирами, потребностями в обучении является основой мультисенсорного подхода. Данный подход положительно влияет на концентрацию обучающегося, поскольку ученик задействован на протяжении всего процесса обучения. Он не только знакомится с основными аспектами определенного вопроса, но и полностью погружен в деятельность, т.к. он не только «слушатель» или «зритель», а полноценный участник.

Мультисенсорный подход является одним из самых передовых методов обучения иностранному языку в мире. Понятие «мультисенсорный» состоит из двух слов: «мульти» от лат. *multum* – много, и «сенсорный» от лат. *sensus* – восприятие, чувство, ощущение.

Мультисенсорный подход (multisensory approach) – это обучение с опорой на каналы восприятия всех органов чувств: слуха, зрения, осязания, обоняния, что способствует более легкому восприятию и запоминанию нового языкового материала.

Существует три основных ведущих канала восприятия: визуальный, аудиальный и тактильно-двигательный. Известно, что абсолютно все люди вне зависимости от пола и возраста имеют определенный канал восприятия. Полученная через данный канал информация лучше усваивается. Чаще всего педагоги доносят информацию до обучающихся в лекционной форме (целевая аудитория - аудиалы), а также с использованием наглядных материалов (целевая аудитория – визуалы). Аудиалы могут с легкостью повторить услышанное, хорошо рассказывают и пересказывают, предпочитают письмо, счет, легко осваивают иностранные языки, говорят ритмически, могут имитировать тон, высоту голоса, любят дискутировать, рассказывают все последовательно, любят слушать звуки, голоса. Визуалы весьма наблюдательны, они хорошо запоминают информацию картинками, помнят то, что видели, осваивают большой объем материала, имеют образную фантазию, предпочитают читать, а не слушать. Аудитория кинестетов лучше всего воспринимает информацию через ощущения (обоняние, осязание) и с помощью движений. Такие учащиеся имеют богатые физические реакции,

активно используют руки, запоминают в движении, при чтении водят пальцем, обучаются через ролевые игры, ориентированы на яркий сюжет.

Необходимость использования мультисенсорных технологий обусловлена тем, что в классе присутствуют учащиеся с разными модальностями восприятия и учителю необходимо их учесть. Да и к тому же нет человека, в котором присутствовала бы лишь одна модальность, в каждом ученике присутствуют все каналы восприятия. Да, есть ведущий канал, однако в разных ситуациях могут активизироваться и другие каналы, ведь в человеке все взаимосвязано. Поэтому, для успешного восприятия материала учащимися необходимо использовать задания и упражнения, позволяющие активизировать все каналы восприятия. Сочетание разных типов познавательной активности позволяет восполнить недостатки восприятия.

Представлять материал на уроке трижды невозможно, так же как и разделить учащихся на подгруппы, поскольку три модальности восприятия у каждого ребенка представляют уникальное сочетание. Оптимальной технологией работы с обучающимися является использование мультисенсорных технологий. Эти технологии предполагают включение в деятельность, использование, по возможности, максимального количества каналов восприятия: двигательных, аудиальных, визуальных одновременно.

Различают четыре главных вида деятельности в рамках мультисенсорного подхода.

Во-первых, использование собственного тела. Этот вид включает все основные движения тела: встать, сесть, повернуться вокруг себя, повернуться направо, повернуться налево, поднять руку, дотронуться до носа, и т.д. В изучении английского языка данная форма работы нашла свое применение как для запоминания отдельных слов и предложений, так для проведения физминуток с младшими школьниками (дает возможность и отдохнуть, и продолжить обучение одновременно).

Во-вторых, использование предметов. Это лучше всего делать, сидя за столом, на котором лежат несколько предметов (способствует запоминанию названий этих предметов, свойств предметов на иностранном языке), а приведение этих же предметов в действие позволяет лучше усвоить временные формы глаголов, а таковых в английском языке 16.

В-третьих, использование картинок. Применение картинок и фотографий чрезвычайно эффективно в изучении иностранного языка. При работе с картинками и фото, физическое реагирование заключается в простом указывании на что-то, но возможность расширения словарного запаса также велика, как и разнообразие самих картинок, которые можно использовать.

Четвертое направление – составление историй. В рамках этого подхода учитель (и иногда ученики) разыгрывает простые истории, что помогает детям понять сюжет и усвоить новые слова.

Например, «История в движении». Учитель предьявляет историю учащимся, рассказывая её и сопровождая каждую фразу движениями, которые делают понятными смысл сказанного. На втором этапе учащиеся

подключаются, помогают учителю рассказывать историю и показывают сопутствующие действия. Учитель является визуальной и слуховой опорой. Постепенно удаляется визуальная опора и учащиеся пытаются справиться с заданием самостоятельно, на следующем этапе учащиеся пробуют произнести слова самостоятельно, постепенно осваивая текст истории.

Мультисенсорный подход на уроках английского языка позволяет каждому ребенку развить в себе одаренность, успешность и реализовать свои сильные стороны согласно ведущему типу восприятия, а также развить второстепенные сенсорные каналы.

## ШКОЛА - ЦЕНТР РАЗВИТИЯ СЕЛА

*Н.В. Спиридонова, учитель биологии  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Тыргетуйская средняя общеобразовательная школа,  
Аларский район,*

Школа на селе – центр социума, центр развития территории, точка роста села.

Чтобы сельская школа была успешной, необходимо правильно определить векторы развития школы в целом и личности учащегося в частности.

Отличной точкой роста для многих школ Иркутской области стал Проект «Непрерывное агробизнес-образование».

В 2017 году наша школа приняла участие в проекте по организации агробизнес-школ в Иркутской области. До 2020 года МБОУ Тыргетуйская СОШ – региональная пилотная площадка «Родному селу – будущее!». В 2020 году школа защитила проект «Инновации, как залог будущего успеха родного края» и стала региональной инновационной площадкой.

В МБОУ Тыргетуйская СОШ обучаются, познают, исследуют и украшают мир, сто одиннадцать активных, позитивных, любознательных, ответственных, мотивированных на успех, ученика. Работают творческие, преданные своей профессии, педагоги.

Современный педагог ищет наиболее эффективные пути совершенствования учебного процесса, способы повышения мотивации к учебе и выбору будущей профессии. В настоящее время появляются новые подходы к организации образовательного процесса, которые берут на вооружение наши учителя. Для внедрения агробизнес-образования, коллектив школы разработал и применил ряд изменений в образовательный и воспитательный процесс, уделив особое внимание профилизации.

Изменение содержательной стороны учебных предметов, помогает школьникам осваивать навыки программирования, 3D-печати, 3D – моделирования, разработки виртуальной реальности, управление квадрокоптерами, участвовать в движении Джуниорскиллс, Ворлдскиллс и др. Образовательный потенциал «Агрошкол» непосредственно связан с широким спектром новых профессий, необходимых экономике и агропромышленному комплексу Иркутской области.

Существенные изменения содержания в аспекте профилизации заключаются в том, что ученики каждый год знакомятся с профессиями «Атласа новых профессий», в том числе ориентированными на современное сельское хозяйство, с IT-профессиями в АПК. В рамках профориентационных мероприятий в школе организована внеурочная деятельность по агротехнологическому профилю для учащихся 8-11классов. Это такие спецкурсы, как: «Введение в агробизнес», «Основы агрономии», «Я начинаю



свой бизнес», а также интеграция отдельных тем агробизнес-образования во все курсы учебного плана.

Следует отметить, что для развития аграрной профильной направленности с учетом ФГОС среднего общего образования необходимо создание современной образовательной среды, в первую очередь обеспечение учебным комплексом – профильным оборудованием. Такое оборудование поступило в нашу школу в рамках регионального гранта в 2021 году. А интеграция данного профильного оборудования с оборудованием «Точек роста» увеличивает эффективность профилизации в разы.

Поскольку педагогический коллектив не может дать учащимся весь комплекс знаний агробизнес-направленности, школа заключила договоры о сотрудничестве с профильными профессиональными образовательными организациями. Кроме этого школа сотрудничает с главой КФХ и руководителем СППССК «Родник» Ефименко А.В. Эти предприятия стали базовыми в проекте агробизнес-образования «Родному селу – будущее!» и инновационной площадки.

Учащиеся на конкретных примерах видят успехи сельхозпроизводителей, и могут лично оценить возможности развития и роста сельхозпредприятий, благосостояния предпринимателей. Для них становится очевидным, что для этого нужно получить соответствующее образование, приложить максимум усилий и самое главное нужно любить землю, технику, своё дело и свою малую родину.

В настоящее время социальный заказ общества направлен на формирование таких качеств личности, как способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, быстро осваивать новые профессии и области знаний, умение находить общий язык с людьми самых разных профессий, культур и различных социальных слоев. Атлас новых профессий называет системное мышление одним из самых востребованных навыков будущего, оно невозможно без креативности и умения критически оценивать информацию. Современные работодатели говорят, что развитые гибкие компетенции для них важнее, чем навыки, которые непосредственно связаны с деятельностью в той или иной сфере.

Для развития данных компетенций в рамках агрошколы логично использовать пришкольный участок.

Школьный огород – это маленькая лаборатория, исследовательская станция, «фабрика» увлеченных молодых людей.

Эта лаборатория позволяет детям поверить в себя, в свои возможности, в свою успешность, ценность того, что они делают.

В течение двух лет учащиеся, под руководством педагогов, ведут опытническую работу по сортоиспытанию семян фирмы СеДеК в условиях учебно-опытного участка МБОУ Тыргетуйская СОШ. Здесь мы выращиваем различные овощные, бахчевые, зерновые культуры в открытом и закрытом грунте. В школе имеется две теплицы под поликарбонатом и два парника-бабочка, стеллажи с подсветкой для выращивания рассады и микрозелени,

гидропонная автоматическая установка, изготовленная учащимися. Всхожесть семян фирмы СеДеК практически 100%, а урожай богатый. На участке имеется плодово-ягодный отдел, где растет малина, вишня, облепиха. Зелень, выращенную на участке, дети на уроках технологии сушат и готовят приправы к разным блюдам. Продукция, выращенная на пришкольном огороде, используется для школьного питания, что позволяет уменьшить стоимость блюд и разнообразить их. Избыточная продукция реализуется населению в виде сырой и консервированной продукции.

К сожалению, большинство выпускников школы выбирают профессии, не связанные с сельскохозяйственным трудом. И хотя государство старается повысить престиж сельского хозяйства: гранты начинающим фермерам, строительство индивидуальных домов, лизинг на приобретение с/х техники и пр., но, все же, большая часть выпускников пытается закрепиться в городах. Эта проблема, наверное, касается каждой агрошколы. Но мы верим, надеемся и будем очень стараться, чтобы выпускники школы связывали свою жизнь с родным селом, были крепкими хозяевами своей земли, создавали КФХ и после получения образования возвращались на свою малую Родину.

Мы уверены в том, что даже если ученик в будущем не будет связан с сельскохозяйственным производством, компетенции, полученные в агрошколе, пригодятся ему в ведении личного подсобного хозяйства, дачного участка, организации и оформлении сити-клумб или цветников, собственного сада или оранжереи, в выборе будущей профессии.

## ПРОЕКТНОЕ МЫШЛЕНИЕ В ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВЕ

*М.И. Тараканова, директор, учитель географии и экономики  
Иркутская обл., Усольский р-н, МБОУ «Белореченский лицей»*

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности развития проектного мышления в предпринимательстве на основе опыта МБОУ «Белореченский лицей».

**Ключевые слова:** Предпринимательство, проектное мышление, компетенции, чемпионат молодых профессионалов «WorldSkills».

Успешность человека – это маяк жизненных целей. Только действие предполагает желание быть успешным и достижение успешности через освоение навыков управления в условиях неопределённости, решение нестандартных задач, понимания сложных систем. Предпринимательство - это одна из ведущих профессиональных компетенций, предполагающая «встроенное» проектное мышление. В самом слове «предприниматель» угадывается прямое значение: предпринимать неоднократные усилия по достижению поставленных целей. В деятельности предпринимателя постоянно задействован механизм проектного управленческого кольца: анализ, целеполагание, планирование, реализация, рефлексия, анализ. Профессия, по мнению А.Г. Асмолова, рассматривается не как самоцель, а как культурное орудие жизненного самоопределения. Чтобы данная профессия стала этим самым культурным орудием, необходимо у подростков, будущих молодых предпринимателей, формировать необходимые компетенции: активные коммуникации, командность, готовность к риску, жизнестойкость, пластичность, умение определять и корректировать цели, проводить анализ рынков и финансовых показателей, планировать рабочие процессы, создавать минимально жизнестойкий продукт, прогнозировать устойчивость развития проекта.

В МБОУ «Белореченский лицей» сложилась своя система развития проектного мышления в предпринимательстве. Основа экономических знаний – это учебные модули: экономика, основы предпринимательства, управление личными финансами. Далее активное участие во всероссийских профориентационных проектах «ПроеКТОрия» и чемпионатах молодых профессионалов «WorldSkills». Данные проекты направлены на осознание профессионального выбора старшеклассников, развитие их разнообразных компетенций, возможность комбинирования навыков в разных профессиональных пробах и командах. За последние четыре года получен опыт подготовки юниоров (ребят 14-16 лет) в компетенции «Предпринимательство» на региональных и национальных чемпионатах Worldskills. Запущен своеобразный механизм воспроизводства навыков проектного мышления в предпринимательстве, через обучение старшими командами младших. Получен личный опыт эксперта этих чемпионатов и участника демонстрационного экзамена Worldskills в категории «Навыки

мудрых» с получением индивидуального, стандартизированного паспорта компетенции европейского образца.

Таким образом, развитие навыков проектного мышления в предпринимательстве определяют ориентиры молодых предпринимателей на жизненную успешность.

**Список литературы:**

1. Асмолов, А.Г. Избыточная конкретизация: нельзя превращать стандарт в корсет / Образовательная политика. - №1-2 (77-78). – С.22.

# ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*А.Р. Таракова, учитель химии  
г. Саянск, МОУ «Средняя общеобразовательная школа №5»*

Соглашусь с мнением Олега Ермолаевича Лебедева (профессора, члена-корреспондента РАО, доктора педагогических наук), который в своей статье «Управление образовательным процессом: как оценивать образовательные результаты» пишет, что «...смысл управления образовательным процессом – в достижении определенных образовательных результатов, которые условно можно разделить на непосредственные и отсроченные. Применительно к школьному образованию под непосредственными результатами следует понимать те предметные, метапредметные и личностные результаты, которые можно зафиксировать в момент завершения образовательного процесса. Под отсроченными образовательными результатами можно понимать те результаты образования, которые были востребованы в послешкольной жизни и стали объектом личностной оценки» [1].

Часто ли мы задумываемся над тем, какие результаты и как будут оценены нашими выпускниками? Как их личностная оценка (положительная или негативная) повлияет в дальнейшем на имидж учителя, педагога, наставника, а в более широком понимании и на все образовательное учреждение, в стенах которого он учился, воспитывался, развивался... Иными словами, выпускник отвечает на три ключевых вопроса – чему школа научила (какие качества личности воспитала)? Что школа научила ценить? Какие качества личности и какое представление сформировала школа в выпускнике? Личностные оценки отражают взгляды людей не только на роль школы в их жизни, но, думаю, в большей степени - на роль учителя, наставника.

Глубоко убеждена, что только совместная и согласованная деятельность всего педагогического коллектива и отдельно взятого учителя по качественному сопровождению учеников, позволит впоследствии получить положительный отсроченный результат.

Какой вклад я, как учитель химии, вношу в общее дело воспитания и обучения? Кратко остановлюсь на отдельных позициях.

В частности, для достижения метапредметных и личностных результатов как на учебном занятии, так и вне его, эффективно применяю проектную деятельность. Ученики под моим руководством разработали и реализовали проектные работы как творческой направленности, так и социально-значимые (как пример, «Вегетарианство: за и против», «Химическое лото», «Чай. Свойства разных сортов чая», «Играя, изучаем историю города», «Календарь химических событий», «Газированные напитки: их полезные и вредные свойства», «Витамины и их влияние на организм

человека», «Чипсы: польза и вред для организма человека», «Косметические средства на примере двух брендовых фирм» и др).

Имея достаточный опыт работы в школе, а также используя метод наблюдения, пришла к выводу, что проектная деятельность в учебном процессе позволяет у школьников сформировать Soft– skills, т.е. гибкие навыки (еще их называют мягкие навыки) - комплекс важных для карьеры надпрофессиональных навыков, которые являются сквозными, то есть, они не связаны с конкретной предметной областью [2]. Однако именно эти навыки становятся важными в повседневной жизни каждого школьника.

Еще одним немаловажным фактором для развития личности школьника (его личностных результатов) считаю применение исследовательской деятельности в образовательном процессе.

В качестве примера приведу исследовательскую работу, выполненную под моим руководством выпускницей школы в 2021-2022 учебном году и ставшую победителем V Международной научно-практической конференции обучающихся, педагогов, наставников «МОЛОДЕЖЬ. ОБРАЗОВАНИЕ. ОБЩЕСТВО».

Ценность работы, на мой взгляд, не столько в высокой экспертной оценке (хотя и это немаловажный факт!), а в том, насколько мощный воспитательный потенциал она несла для самого автора и сверстников в плане личностного развития и становления.

Тема работы «Портрет» моего наставника: от личности учителя к личности ученика».

Особую значимость исследовательская работа приобретает в этом году, ведь 2023 год указом Президента Российской Федерации объявлен Годом педагога и наставника.

Кратко остановлюсь на воспитательном аспекте работы. Ученица за время учебы в школе достигла успехов в разных сферах деятельности: исследовательской, проектной, творческой, спортивной и др. Венцом ее стараний и трудолюбия стало получение в июне 2022 года премии Губернатора Иркутской области в сфере молодежной политики.

Так в исследовательской работе выпускница пишет «... за всеми моими достижениями стоят конкретные люди - мои учителя, они же наставники. В своей работе я попыталась рассмотреть проблему выбора наставника и найти ответы на вопросы: кто из учителей-наставников и какую роль сыграл в моем становлении как личности? как помог наставник развить мне свои гибкие навыки и ключевые компетенции?....».

Цель, поставленная в исследовании, заключалась в составлении «портрета» наставника через изучение его роли в личностном развитии ученика. Для решения цели были сформулированы задачи, актуальность, определены объект и предмет, новизна, методы исследования.

В ходе работы выпускница составила обобщенный портрет своего наставника, в котором отражены сильные стороны, уникальность наставника, жизненный девиз и ответ на вопрос «Идеальный наставник! Какой он».

Ученица пишет в работе «...Такие качества личности как профессионализм, умение слушать других, целеустремленность, позитивное мышление, эмоциональный интеллект и др. отличают МОЕГО наставника от других. Именно МОИ наставники научили меня всему тому, чем я владею сегодня, помогли развить гибкие навыки, которые мне необходимы для дальнейшей жизни и профессиональной карьеры...».

«...Говорят, что опыт передать нельзя, можно только передать идею. Наверное, это правильно. Могу с уверенностью сказать, что те идеи, которые мне передали мои наставники я смогу сегодня воплотить в жизнь. Именно благодаря их мастерству, их умению, терпению и настойчивости я овладела названными мною выше компетенциями и могу выступить в роли наставника. А как итог своего становления и как дань уважения к своему наставнику разработала логотип «наставник – ученик».

Таким образом, в своей работе выпускница говорит о конкретных учителях школы, своих наставниках, отмечает лучшие качества каждого из них и какую роль сыграл учитель в ее становлении и развитии. Особо ценно, что ученица смогла вычленить компетенции, сформированные у нее на выходе из стен школы: исследовательские компетенции, ответственность, работа в команде, навык коммуникации, гибкость, опыт публичного выступления, лидерские качества и эмоциональный интеллект, научилась вести конструктивный диалог.

Резюмируя вышесказанное, хочется надеяться, что отсроченные образовательные результаты у выпускников НАШЕЙ школы и ИХ ответы на ключевые вопросы (чему школа научила? какие качества воспитала?) приведут НАС (учителей, наставников) к осмыслению, что Стандарт требует от нас всего лишь уметь учить, воспитывать, развивать детей и быть собой!

### **Список литературы:**

1. Управление образовательным процессом: как оценивать образовательные результаты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-obrazovatelny-m-protsessom-kak-otsenivat-obrazovatelnye-rezultaty/viewer>

2. Что такое softskills и как их развивать [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://trends.rbc.ru/trends/education/5e90743f9a7947ca3bbb6523>

## РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В ДЕТСКИХ КЛУБАХ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

*О.В. Туз, заместитель директора по работе с детскими клубами по месту жительства*

*г. Усолье-Сибирское, МБУДО «ДДТ»*

В системе дополнительного образования города Усолье-Сибирское муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» занимает особое место, так как в его образовательно-воспитательное пространство входит семь детских клубов по месту жительства, расположенных в различных микрорайонах города. Это клубы: «Космос», «Тимур», «Искра», «Эврика», «Звёздочка», «Грация», «Перемена». Детские клубы по месту жительства – учреждения, которые дают возможность ребятам не только заниматься в объединениях по интересам, но и проявлять инициативность, и даже самостоятельно организовывать досуговые мероприятия во дворах.

С наступлением каникул все дети стараются отойти от обыденной школьной жизни. В это время они обязательно должны попасть к опытным специалистам. Именно такую обстановку готовы создать для детей педагоги детских клубов по месту жительства. Эффективным инструментом оптимизации деятельности детских клубов по месту жительства является социально-педагогическая, культурно-досуговая, физкультурно-спортивная работа с детьми. В детских клубах по месту жительства созданы оптимальные условия для проведения воспитательных и досуговых мероприятий: спортивные площадки на улице, игровые комнаты в клубах, имеется современное музыкально-техническое оснащение. Опытные педагоги-организаторы рационально используют данные возможности, разрабатывают проектные сценарии, познавательно-игровые программы, проводят мероприятия календарных и народных праздников, такие как «Ура! В школу пора!», «Будет праздник детворе, возле ёлки во дворе», «Масленица идёт, Весну за руку ведёт», реализовывают социально-значимые проекты «Улыбнись планета! В объективе лето», «Успешные каникулы», «Каникулы с пользой», «У лета - 33 секрета». Такие формы работы на базе детских клубов по месту жительства предполагают активное вовлечение в деятельность двора не только тех, кто посещает клуб в качестве обучающихся, но детей, подростков и их родителей, проживающих в данном дворе.

Одним из основных направлений деятельности клубов по месту жительства является организация работы по сопровождению детей, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации. В детских клубах МБУДО «Дом детского творчества» отлажена система работы по профилактике правонарушений детей и подростков. Особое внимание уделяется вовлечению данной категории детей и подростков в социально-значимую деятельность.



В целях организации полезной занятости детей, состоящих на различных видах учёта в КДНиЗП (комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав) ежегодно на базе детских клубов по месту жительства успешно реализовываются социально-значимые проекты: «Лето – это маленькая жизнь», «Успешные каникулы». Это, как правило, десятидневные проекты в период проведения школьных каникул. Участники проектов – 70 подростков в возрасте от 7 до 15 лет, состоящих на различных видах учёта КДНиЗП, в увлекательных формах погружаются в значимые для них темы: здоровый образ жизни, поведение в кризисной ситуации, преодоление трудностей в общении, как преодолеть агрессивность, умеем ли мы быть толерантными, и т.д. Данные проекты направлены на снижение социальной напряженности, улучшение морального, физического состояния детей, на оказание психологической помощи, предотвращение жестокого межличностного общения.

*Задачи проектов:*

- профилактика правонарушений у несовершеннолетних в каникулярный и летний период;
- отвлечение от негативных влияний улиц, привитие умений и навыков к труду;
- формирование у подростков навыков общения и толерантности;
- привитие навыков здорового образа жизни.

В рамках реализации проекта были организованы и проведены различные мероприятия. Ребята участвовали в познавательно-развлекательных, спортивно-оздоровительных мероприятиях: «Здравствуйте, дети!», «Подарок своими руками», «Двигайся в ритме», «Кто сегодня самый лучший?». Посещали плавательный бассейн «Нептун», показательное занятие по ознакомлению с ударной техникой на открытом воздухе на озере Молодёжное, продемонстрировали свои возможности в военизированной специальной эстафете «Юный разведчик». С особым азартом участвовали в военно-тактической игре «Лазертаг». Прошли обучение в увлекательных мастер-классах, проведённых педагогами дополнительного образования творческих объединений МБУДО «ДДТ». Внесли скромную лепту в общественно-полезную акцию «Чистый город». Выезжали на отдых в детский оздоровительный лагерь «Юность».

С ребятами провели профилактические беседы и практические занятия инспекторы отдела по делам несовершеннолетних МО МВД «Усольский», ГИБДД, линейного отделения на железной дороге на станции Усолье-Сибирское, Государственной инспекции по маломерным судам; специалисты комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. По итогам реализации данных проектов участникам были вручены сертификаты, поощрительные подарки.

Сколько сил и творчества приложили педагоги-организаторы, стараясь создавать ситуацию, чтобы каждый ребёнок смог понять, что всегда в жизни можно найти ту нишу, в которой он ощутит себя успешным, нужным.

Таким образом, работа детских клубов по месту жительства представляет собой определенную систему работы с данной категорией обучающихся, где продуманы содержание, формы, методы и приемы педагогических воздействий на детей, состоящих на различных видах учёта. Ведь подросткам сегодня нужны активные, эмоциональные формы работы, требующие выхода детской энергии. И каждый ребенок, подросток может найти себе занятие по душе по интересам, встретить новых друзей, а педагоги-организаторы ежедневно открывают для всех двери в мир творчества, искусства, спорта и игры!

## СОВМЕСТНАЯ РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОПРОСАМ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Л.П. Федорова, учитель начальных классов,  
г. Зима МБОУ «СОШ №9»*

«В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям», — эту заповедь А. С. Макаренко необходимо использовать при работе с детьми, и с их родителями.

В 2021-2022 учебном году я - классный руководитель 3-4Д классов, строю взаимодействие с родителями на позициях взаимопомощи, доверия друг к другу и открытости. Постоянное и тесное сотрудничество привело к тому, что родители данных классов перестали быть просто наблюдателями – они стали активными участниками многих мероприятий, большинство начали целенаправленно заниматься проблемами духовно-нравственного воспитания своих детей. В воспитательной программе классного коллектива особое внимание уделяю духовно-нравственному и национально-патриотическому направлениям. Совместно с родителями мы поставили перед собой следующие задачи:

- познакомить детей с народными традициями, военно-историческим и культурным наследием родного края;
- вовлекать в систему коллективных творческих дел патриотической направленности;
- формировать инициативность, самостоятельность, толерантность, способность к успешной социализации в обществе.

Я поделюсь опытом, работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию на уроках чтения, во внеурочное время.

На уроках чтения после изучения раздела «Родина любимая» (3 класс), при проведении обобщающего урока задаю вопрос:

- Как ты думаешь, почему людям нужен мир? Домашнее задание. Обсуди совместно с родителями. Ответы детей –выполненные рисунки.

Например: Знакомство со стихотворением А.Усачева «Защита»

***Каждый мальчик может стать солдатом,  
По небу лететь, по морю плыть,  
Охранять границу с автоматом,  
Чтоб свою отчизну защитить.  
Но сначала на футбольном поле  
Защитит ворота он собой.  
И за друга во дворе и школе  
Примет он неравный, трудный бой.  
Не пустит чужих собак к котёнку-  
Потруднее, чем играть в войну...***

***Если ты не защитил сестрёнку,  
Как же защитить свою страну?***

- Как ты думаешь, чему нужно научиться ещё в детстве, чтобы потом стать настоящим солдатом? Совместно с родителями выполнили проект на тему здоровья.

Основой для подготовки нравственного классного часа у младших школьников использую художественные произведения, периодическую печать, события и факты реальной жизни страны и мира, школы и класса, художественные фильмы. Нравственный классный час - это время совместного поиска истины, смысла существования, извлечение урока, который станет стержнем поведения маленького человека во взрослой жизни. Посещение Свято-Троицкого храма надолго запомнилось детям.

Главные цели часов общения:

1. нравственное просвещение учащихся с целью выработки собственных взглядов, суждений, оценок;
2. критическое осмысление и анализ собственных поступков и поступков сверстников и одноклассников;
3. развитие у детей таких качеств, как умение признавать свои ошибки, анализировать их, делать выводы, учиться прощать и быть прощенным, умение доказывать свою правоту и признавать правоту других людей.

Например: *Чтение рассказа В.Осеевой «Плохо».*

***Собака яростно лаяла. Припадая на передние лапы, прямо перед ней, прижавшись к забору сидел маленький взъерошенный котенок. Он широко раскрывал глаза и жалобно мяукал.***

***Неподалеку стояли два мальчика и ждали. Что будет дальше ...***

- Давайте представим себе эту ситуацию и подумаем над тем, чем закончился этот рассказ.

(Дети приводят различные варианты окончания этого рассказа).

- Что мы можем сказать об этих мальчиках?

- Встречались ли вы с подобными ситуациями?

А теперь послушаем продолжение рассказа.

***В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку. Она сердито крикнула мальчикам:***

***- Как вам не стыдно!***

***- А что стыдно? Мы ничего не делали, - удивились мальчики.***

***- Вот это и плохо!- гневно ответила женщина.***

- Почему женщина была возмущена?

- Почему удивились мальчики?

Важным условием патриотического воспитания детей с ОВЗ является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям сохранению семейных ценностей.

Совместно с родителями, бабушками, ученик 4 класса Пиногоров Андрей, с интересом включился в исследовательскую работу по теме: «Я не хочу, чтоб была война». В своей работе он рассказал, как война прошла по судьбам двух дорогих ему людей: своего прадеда Нестора Ефимовича Недоноскова, прабабушки Лидии Сергеевны Евстроповой. Все собранные сведения собрал в единый альбом, который будет теперь храниться в их семейном архиве. Только так сохранится и не прервется связь поколений.

Ежегодно наши классы вместе с родителями участвует в акции «Георгиевская ленточка», знакомятся с песнями на военную тематику, проводим конкурс рисунков к 9 мая, акцию «Свеча памяти», «Окно победы», «Журавли Победы», «Минута молчания». Дети вместе со своей семьей принимают участие в шествии «Бессмертный полк», неся портреты своих родных по улицам города, почтив их память и еще раз поблагодарив за подвиг, который они совершили ради Победы.

Подводя итог, хочу сказать, что благодаря разнообразию форм и методов работы, у меня есть уникальная возможность повлиять на развитие и становление будущих граждан, патриотов России!

# ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ МИНИ ПРОЕКТЫ

*В.Б. Черкашина, учитель математики  
МБОУ г. Иркутска СОШ№73*

«Дети любят искать, сами находить. В этом их сила»  
Альберт Эйнштейн

Нашей стране нужны благоразумные люди, и цель педагога состоит в том, чтобы поддержать учащегося и развить его способности, приготовить основу для того, чтобы данные таланты были реализованы. Дети сейчас появляются с природным поисковым рефлексом: что это? где это? отчего это? какое это? Не все дети представляются небольшими гениями, но у каждого ребёнка имеются свои мощные стороны, свой дар, своё исследовательское поведение. На мой взгляд, потребность к предмету у учащихся 5 – 6 классов, могут поддержать задачи креативного содержания с элементами проектирования и исследования формирует личностно-значимые особенности учащихся, требуемые им для успешного самоопределения в дальнейшем.

В первую очередь для решения актуальных вопросов понадобятся общеучебные умения: «умение учиться», мастерства разрешать проблемы, работать с информацией, общаться и сотрудничать. Эти умения возможно приобрести при самостоятельной подготовке проектов. Участвуя в работе над проектами в школе, дети будут скорее подготовлены к решению как учебных, так и жизненных проблем. При использовании проектного метода роль педагога преобразуется в организатора деятельности: из носителя знаний и информации учитель, превращается консультантом и коллегой по решению проблемы. Учитель, как координатор учебного процесса, обязан представлять и управленческие способности, и творческий подход в котором предельно открываются потенциал сотрудничества, соавторства, сотворчества.

Проектная деятельность обучающихся — сфера, где нужно соединение между знаниями и умениями, теорией и практикой.

Условия к учебному мини-проекту: присутствие социально необходимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической. Создание проекта наступает с планирования действий по решению проблемы (с проектирования самого проекта). Итогом занятия над проектом представляется известный продукт. Приготовленный продукт должен быть презентован всему классу. Особое внимание надлежит выделить выработыванию умений грамотно видеть и защищать проект. Защита работы выстраивается по определенному плану, разговаривать необходимо правильно, громко и чётко. Эти навыки формируются особенными тренировками.

Развитие проектных умений даёт:

- возможность прохождения методов исследования и использование их при исследовании материалов разных дисциплин;
- возможность использования приобретенных знаний и умений в реализации личных интересов, что способствует последующему самоопределению учащихся;
- возможность формирования интереса к многообразным наукам, школьным дисциплинам и процессам познания в целом.

Особо благополучной формой организации проектной деятельности представляется работа обучающихся в парах. Следует отметить, что в этом случае качество работы, уровень подготовки и результативность скоро повышаются, т.е. обучающиеся многократно обговаривают свою тему, советуются, спорят, обоюдно контролируют приготовленный материал, поправляют погрешности и недочеты.

Организуя занятие над проектом на уроках математики, хорошо запомнить несколько условий: основная линия в исполнении проектной деятельности на уроках математики складывается в том, чтобы избрать тему проекта, выделить в ней проблемы, запланировать направление и ход ее разработки, заполнить ее интересным материалом и содержанием, логично ее завершить, показать свою эрудицию в объекте исследования. У учащихся к выпуску отмечается формирование всех компонентов экспериментальной культуры: мыслительных умений и навыков (анализ и выделение главного, сравнение, обобщение и систематизация); умения и навыки работы с дополнительными источниками информации; мастерства и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи.

Я в своей работе пользуюсь кратковременными проектами творческого характера - это проекты, предусмотренные для проведения на уроке или во внешкольное время для решения маленькой проблемы. Любой проект соотносится с назначенной темой и разрабатывается в течение назначенного времени. Когда ученики подводят результаты работы, то учащиеся говорят, что проект увлекателен особенно потому, что продлевается самостоятельно, только с маленькой поддержкой учителя, формы и виды демонстраций зависят абсолютно только от личной фантазии. Практический опыт, приобретенный обучающимися в планировании, формулировании проблемы, в сборе и обработке данных, презентации приобретенных результатов, будет им нужен для извлечения последующего образования и профессиональной деятельности. Когда ребёнок преодолел с работой над учебным проектом, возможно надеяться, что во совершеннолетней жизни он окажется побольше приспособленным: сможет распределять свою работу, ориентироваться в разнообразных ситуациях, вместе трудиться с разными людьми, адаптироваться к меняющимся условиям. Применение учебных проектов, как доля системы образования, открывает большие таланты для развития самостоятельного, критического мышления ученика, выработки у него определенных персональных достоинств через активные способы действия.

Задача преподавателя – до создать условия для проектной деятельности, творческой самореализации обучающихся при обучении математике.

Метод проектов мне очень нравится своей универсальностью и широким простором для творчества, как учителя, так и учащихся. С учётом учебного материала, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и для урока, и для внеклассной работы, и для элективного курса можно организовать проект, дело над которым реализовывает ход познания удовлетворенным для учащихся, а значит результативным. Конечно, метод проектов призывает больших затрат собственного времени преподавателя ради подготовки материалов для урока, планирования заданий, составления карточек для работы, непрерывного самообразования. Но, теперь уже трудно себе представить школу настоящего и будущего без школы проектов. Небольшие проекты на несколько уроков, где проводится всеобщее дело над подготовкой проекта – замечательная возможность уяснить каждому ученику проявить свою творческую индивидуальность. Намечаемыми итогами и формами их представления могут быть: кроссворд, чайнворд, ребусы, газета, журналчик и др.

Эти проекты предполагают активизацию учащихся, т.е. они должны сводиться с учебной литературой, справочниками, подбирать рисунки и рисовать. Обучающиеся с разнообразной степенью подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями.



## КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

*В.Ю. Шаманова, учитель русского языка и литературы  
г. Иркутск, МБОУ г. Иркутска СОШ №73*

«Воспитание любви к родному краю и родной культуре, к родному селу или городу – задача первостепенной важности.

Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, человеческой культуре».

Д.С. Лихачёв

Важнейшей педагогической задачей является обучение школьников умению планировать свои действия, тщательно обдумывать принимаемые решения, сотрудничать со сверстниками и старшими. Данные навыки помогает учащимся приобрести проектная деятельность. В методической литературе учебный проект описывается формулой «пяти П»: проблема – проектирование – поиск информации – продукт – презентация. Важно, чтобы проблема была интересной для учащихся. Считаю, такой тематикой в рамках работы по предмету может стать краеведческий компонент. Хочу поделиться некоторыми примерами из опыта своей работы проектной и исследовательской деятельности по краеведческому материалу. При изучении литературы я ввела рубрику «Литературное краеведение» (деятели культуры, которые являются уроженцами города Иркутска и Иркутской области; исторические события, быт, природа, культура родного края). Это происходит через следующие мероприятия: библиотечные уроки, литературные экскурсии, этнографические праздники, сотрудничество с музеями, театрами. В процессе общения с учащимися, по результатам проведенного анкетирования выяснилось, что существует дефицит представлений о родном районе, городе, крае. В то же время большинство родителей и педагогов считают, что краеведение является важным компонентом в совместной образовательной деятельности с детьми. Это стало определяющим в выборе тем для проектной деятельности обучающихся.

Так, во время библиотечного урока появилась идея: узнать, действительно ли сейчас читают меньше. Эта идея вылилась в итоговый проект выпускницы 9 б класса «Чтение вчера – чтение сегодня». На этапе поиска информации были изучены статистические данные о чтении в России; статистические данные о чтении в Иркутске (был сделан запрос в МБУК «Централизованная библиотечная система г. Иркутска»); статистические данные о чтении в МБОУ г. Иркутска СОШ № 73. Продуктом труда является Памятка «Как сделать чтение приятней».

Ещё несколько проектов родились из той же рубрики «Литературное краеведение». В течение 6-8 классов учащиеся собирали интересный материал

о памятниках, установленных литературным героям в городе Иркутске. В 9 классе 3 обучающихся, заинтересовавшись данной темой, создали проекты: «Памятники литературным героям» (продукт - альбом), «Литературные места города Иркутска» (интерактивная карта), «Иркутску есть, что помнить (Известные люди города Иркутска)».

Таким образом, краеведческий материал становится основой для итогового проекта обучающихся 9-х классов. Одним из методов преподавания литературы на современном этапе является создание мультимедийных проектов. Два такие разные, на первый взгляд, учебные предмета, как литература и информатика, выступают рядом, благодаря информационным технологиям.

Итак, краеведение является интегрированным предметом, который сочетает в себе знания как географии, биологии, истории, МХК и др., а метод проектов способствует развитию самостоятельности, умения планировать, творчества учащихся. Совместная работа развивает навыки сотрудничества и взаимопомощи.

# **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ. МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРОЕКТИРОВАНИЯ (ПО КОНКРЕТНОМУ ПРЕДМЕТУ ИЛИ ПРЕДМЕТ ОБЛАСТИ)**

*С.М. Магдажинова, учитель английского языка  
Н.К. Швецова, учитель английского языка  
г. Иркутск, МБОУ СОШ № 18*

Проектно-исследовательская работа в школе - это новый, инновационный метод. Он сочетает в себе образовательный и когнитивный компонент, научный, игровой и творческий. Для учителя образовательный проект является интегративным дидактическим средством развития, обучения и воспитания. Этот проект позволяет развивать и оттачивать специфические навыки и умения проектирования: проблематизацию, постановку целей, планирование деятельности, рефлекссию и самоанализ, презентацию и самопрезентацию. В дополнение к этому это помогает в поиске информации, практическом применении академических знаний, самообучение, исследовательской и творческой деятельности. Вы можете найти большое количество технологий и методов.

Среди многообразия новых педагогических технологий, направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода в методах обучения, особый интерес представляет проектное обучение. Учитель может проектировать как свою собственную деятельность, так и образовательную деятельность своих учеников. Проектная методика или, другими словами, методология проектов, используются при обучении студентов английскому языку как способ развития креативности, познавательной активности и независимости. Также очень важно, что в процессе работы над проектом дети учатся сотрудничать. А обучение в сотрудничестве, в свою очередь, воспитывает в них такие важные моральные ценности, как взаимопомощь, а также желание и способность сопереживать.

Цели применения проектной деятельности:

1. вовлечение каждого ребенка в активный познавательный, творческий процесс;
2. научить представлять свой творческий путь, отстаивать собственные взгляды на выбор методов и материалов, необходимых для реализации творческих планов;
3. научить применять свои знания в новых для студента условиях;
4. формировать универсальные учебные действия;
5. воспитывать у детей интерес к творческому взаимодействию при совместной работе;
6. научиться ориентироваться в мире информации.

Как можно эффективно использовать проектный метод на уроках английского языка? Проектная деятельность дает ученикам возможность не только более широко изучить тему и применить накопленные знания английского языка, но и расширить свой кругозор. Учит общению, умению самостоятельно искать и отбирать необходимый материал, анализу информации, независимому критическому мышлению, ориентации в информационном пространстве, работе со справочными материалами, словарями, компьютером и интернетом. Это также дает возможность развивать коллективное творчество и индивидуальные таланты. А также учит, как работать в парах или группах.

Студенты учатся кратко и легко выражать свое собственное мнение, прислушиваться к мнению других, вести беседу или дискуссию. Самое удобное, что методология проекта может быть применена на любом этапе обучения, на любом занятии в рамках программного материала по любой теме, особенно в конце блока (раздела). Студенты организуют и планируют свою собственную работу. Они ищут и отбирают информацию, взаимодействуют с одноклассниками и представляя свою работу, анализируют и оценивают ее. В этой деятельности учитель является консультантом, советчиком или партнером.

Проект является завершающим этапом развития навыков во всех видах речевой деятельности, включая планирование, подготовку и выполнение проекта, обсуждение и оценку проекта. Мы предлагаем студентам различные типы проектов. Студенты оформляют результаты проектной работы в виде презентаций, плакатов, коллажей, буклетов и памятных записок. В результате такой целенаправленной и систематической проектной деятельности мотивация каждого ребенка к изучению языка значительно возрастает.

Проектный метод учит учащихся самостоятельно пополнять свои знания. Развивает их познавательную активность, ориентирует их на активное, творческое усвоение материала. А логическое мышление способствует мотивации и саморазвитию. Проектная методика формирует у учащихся коммуникативные навыки. Это, несомненно, очень важно на уроках иностранного языка.: умение кратко и легко выразить свои мысли на иностранном языке, используя накопленные знания по предмету. Нет сомнений в том, что с помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей – расширить словарный запас детей, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать радостную, дружескую атмосферу в классе и украсить класс иностранного языка с детьми - это работает. В результате происходит непроизвольное запоминание лексических средств и грамматических структур в процессе решения проблемных задач, стимулируется развитие творческого мышления. А также создаются условия для свободы выражения мыслей и понимания того, что воспринимается. В то же время проектная работа, имеет огромные возможности для действительно коммуникативного изучения иностранного языка. Даже при использовании минимального языкового материала. Способность рассказывать другим о себе

и окружающем мире на английском языке позволяет студентам открыть для себя ценность английского языка как языка международного общения. Они могут оказаться в ситуации, когда им нужно описать иностранцам свою семью или город, и проектная работа готовит их к этому, к практическому применению иностранного языка в жизни.

## КИНОУРОКИ: ТРОПА К ДУХОВНЫМ РОДНИКАМ

*И.В. Ширманова,  
г. Усолье-Сибирское, МБОУ «СОШ №12»*

Природа наделила человека несметным богатством. Только человек может быть искренним, оптимистичным, великодушным. Природа одарила человека универсальной способностью морального выбора, каким быть. Сегодня как никогда школа нуждается в творческих инструментах образования, основанных на принципах нравственного, культурного и интеллектуального развития. Сегодня воспитание детей рассматривается как стратегический общенародный приоритет. Об этом констатирует документ: указ президента В.В.Путина от 2018 года за №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». С учётом положений Стратегии развития образования была сформирована таблица созидательных качеств личности, понятий и принципов, при составлении которой использовался советский этический словарь. В таблицу было включено 99 понятий (качеств) личности. И требования к содержанию обучения, и к результатам обучения, и к воспитательной работе в школе. Основа стандарта - системно-деятельностный подход в обучении, который обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

В 2014 году был запущен проект «Киноуроки в школах России», целью которого является создание киноуроков – детских короткометражных художественных фильмов воспитательного назначения и методических пособий к ним для проведения педагогами внеурочных занятий по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию с целью распространения традиционных гражданских, культурных и семейных ценностей в школах России.

Экран сегодня – это самый основной источник «быстрой» информации о различных событиях и явлениях, ведь зачастую авторитетность этих источников информации куда выше, нежели вера в слова взрослых. Кинематограф владеет широким спектром драматических и аудиовизуальных возможностей. Основателем, директором, писателем и сценаристом данного проекта является Елена Дубровская, которая определила значимость этого проекта, что «...искусство должно служить тому, чтобы возвышать человеческое сознание». Важный результат проекта «Киноуроки в школах России» - возникшая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством. Сегодня существенно меняется роль учителя: из «транслятора» информации он превращается в организатора деятельности ученика.

К 1 мая 2021 году было снято 36 фильмов с участием детей. Продолжительность фильмов от 6 минут до 25 минут. Каждый из фильмов

направлен на решение конкретных задач в воспитании определённых качеств человеческого характера, значимых ценностей, идеалов добра и красоты.

Потребность в создании программы внеурочных занятий было вызвано тем, что достался очень сложный класс, надо было как-то находить те приёмы, которые мне бы помогли решать проблемы, которые возникали. Я обратилась к киноурокам. Это уникальный материал, который даёт возможность через работу с короткометражными фильмами добиваться успеха. Киноуроки – это созидательный ключ в формировании и развитии навыка выбора ребёнком положительных качеств.

**Практическая значимость** – программа совмещает элементы воспитания и образования, даёт школьникам возможность приобщиться к ценностям человеческой культуры, морали, этики через работу с короткометражными фильмами, снятыми специально для этой цели.

**Цель Программы** – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

**Миссия Программы**– воспитание поколений выпускников школ со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности.

В результате реализации программы обучающиеся должны знать:

Источники наших нравственных знаний.

О совести как основе нравственности.

Уметь:

Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.

Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

Пользуясь материалом этого проекта, я определила и выбрала основные категории качеств и составила таблицу, в которую включила возраст, дату, жизненную ценность и фильм, который рассматривает её.

Таблица 1

### 5 класс

Дата	Формируемая жизненная ценность	Название фильма	Кол-во часов
сентябрь	Герой, пример для подражания	«Ванька-адмирал»	1+1(полезное дело)
октябрь	Радость за другого	«Мандарин»	1+1(полезное дело)
ноябрь	Отзывчивость	«Воин света»	1+1(полезное дело)
декабрь	Помощь вместо осуждения	«Друг в беде не бросит»	1+1(полезное дело)
январь	Чувство долга	«Лошадка для героя»	1+1(полезное дело)
февраль	Добро	«Новогодний подарок»	1+1(полезное дело)
март	Бескорыстие	«За руку с богом»	1+1(полезное дело)

Дата	Формируемая жизненная ценность	Название фильма	Кол-во часов
апрель	Дружба	«Не трус и не предатель»	1+1(полезное дело)
май	Патриотизм	«Наследники Победы»	1+1(полезное дело)
<b>6 класс</b>			
сентябрь	Уважение	«Три солнца»	1+1(полезное дело)
октябрь	Воображение, фантазия	«Мой друг единорог»	1+1(полезное дело)
ноябрь	Честность	«Мой танец»	1+1(полезное дело)
декабрь	Моральный выбор	«Трудный выбор»	
январь	Уважительное отношение к природе	«Стеша»	1+1(полезное дело)
февраль	Коллективизм	«Дом»	1+1(полезное дело)
март	Честь	«Честь имею»	1+1(полезное дело)
апрель	Мужество	«Шайба»	1+1(полезное дело)
май	Бескорыстие	«За руку с богом»	1+1(полезное дело)
<b>7 класс</b>			
сентябрь	Сила воли, сила духа	«Если бы не я»	1+1(полезное дело)
октябрь	Ответственность (за свои поступки перед другими)	«Александр»	1+1(полезное дело)
ноябрь	Радость познания	«Когда небо улыбается»	1+1(полезное дело)
декабрь	Целомудрие	«Письма»	1+1(полезное дело)
январь	Милосердие	«Музыка внутри»	1+1(полезное дело)
февраль	Ответственность (перед миром и человечеством)	«Там, где мечтают медве»	1+1(полезное дело)
март	Любовь, прощение	«БВ»	1+1(полезное дело)
апрель	Мечта	«ЭРА»	1+1(полезное дело)
май	ЗОЖ	«Неанисия»	1+1(полезное дело)
<b>8 класс</b>			
сентябрь	Дружелюбие	«Песня ветра»	1+1(полезное дело)
октябрь	Усердие, добросовестность	«Редкий вид»	1+1(полезное дело)
ноябрь	Созидательный труд, милосердие	«5 дней»	1+1(полезное дело)
декабрь	Справедливость	«Великий»	1+1(полезное дело)
январь	Верность идеалам	«Другой мир»	1+1(полезное дело)
февраль	Доброжелательность	«Хорошие песни»	1+1(полезное дело)
март	Благородство	«Мой друг Дима Зорин»	1+1(полезное дело)
апрель	Смелость, отвага	«Навсегда»	1+1(полезное дело)
май	Самоотверженность	«Батыр»	1+1(полезное дело)

Использовать данную программу можно и как дополнение к урокам литературы, и как выстроенную систему часов общения в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Миссия программы – воспитание поколений выпускников школ с высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности.



Программа состоит из следующих блоков:

- просмотр детского игрового фильма на определённую тематику;
- обсуждение фильма по материалам методического пособия или собственных разработок;
- проведение внеурочной практической деятельности класса по теме киноурока.

**Основой системы** образования и воспитания является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Социальная практика – общественно полезное дело, инициированное классом после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике.

**Цель социальных практик** – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

Данная программа позволяет организовать образовательный и воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях в увлекательной интерактивной форме.

В один учебный месяц полностью проводится один киноурок и одно полезное дело. Чем больше интеграции, тем больше будет мотивации у учащихся, а появится интерес – появятся знания, поднимется уровень воспитанности.

## **ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ЗАЩИТЫ ИТОГОВОГО ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА ВЫПУСКНИКОВ 9-Х И 11-Х КЛАССОВ**

*С.Г. Ширяева, Братск, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»*

*Ж.В. Корнилова, Братск, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»*

Основное требование Федерального государственного образовательного стандарта – научить школьника учиться, то есть самостоятельно добывать знания из различных источников, уметь работать с информацией, эффективно использовать её в учебной деятельности. Современный ученик должен освоить навыки делового общения, уметь планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль. Поэтому, ФГОС требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методов проектно-исследовательской деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года №1897, с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15): «...считать итоговым оцениванием результатов освоения выпускниками 9-х основной образовательной программы ООО в части оценки достижений метапредметных результатов - защиту итогового индивидуального проекта...».

В 2019-2020 учебном году, учащимся 9-х классов впервые предстояла защита итогового индивидуального проекта по одному из предметов учебного плана, а в 2021-2022 учебном году – учащимся 11-х классов. В нашем образовательном учреждении учащиеся самостоятельно выбирают предмет, по которому будут выполнять проект. Контролирует работу над проектом учитель-предметник (руководитель проекта). Выбор темы проекта осуществляется обучающимся по согласованию с руководителем проекта. Темы ИИП согласовываются решением методического совета школы. Далее, в соответствие с методическими рекомендациями «Об оценке уровня достижения метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидуального проекта», начинает работу над проектом.

Мы, учителя физической культуры, также являемся руководителями проектов. Работа в данном направлении начинается заранее, с восьмиклассниками и десятиклассниками. Определяются темы работ и готовится план работы над проектами.

План работы включает три этапа:

- \* подготовительный этап (выбор темы и руководителя проекта);
- \* основной этап (изучение литературы, постановка проблемы, обоснование ее актуальности, формулировка цели); оформление текста проекта;
- \* заключительный этап (защита проекта, оценивание работы).

Учащиеся, выбравшие подготовку итогового индивидуального проекта по физической культуре, сделали это не случайно. Дети успешны в этом предмете, участвуют в спортивных соревнованиях в составе сборных команд школы по различным видам, в интеллектуальных конкурсах по физической культуре, занимают призовые места. Если учащийся может свободно ориентироваться в подготовленном материале, это придает ему уверенности в момент представления результатов своего труда. Чем увереннее учащийся представляет свою работу, тем меньше он волнуется. Уверенная речь и знание материала производит положительное впечатление на окружающих.

При подготовке к интеллектуальным и спортивно-теоретическим конкурсам мы изучаем историю физической культуры и спорта, теоретические основы предмета, значение и принципы Олимпийского движения. Знакомство с этими аспектами начинается с начальной школы, так как муниципальные конкурсы проходят, начиная с 4-го класса. Для сохранения знаний мы включаем теоретические вопросы из области физической культуры и спорта в программу школьных дней здоровья и спортивных праздников. В дальнейшем с 5 по 11 класс ежегодно дети участвуют в конкурсах и олимпиадах.

Учащиеся с удовольствием участвуют в конкурсах, зная, что предварительно проводимая подготовка позволяет им становиться победителями и призерами, как в командном, так и в личном первенстве. Еще одно направление работы - участие в научно-практических конференциях. Наши учащиеся регулярно участвуют в них, приобретая опыт подготовки исследовательских и реферативных работ.

Владея достаточным количеством знаний в области физической культуры и спорта, а также навыками исследовательской деятельности, учащиеся без особых проблем ведут работу над итоговым проектом. Через такой вид деятельности формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте: личностные (формирование позитивной самооценки, самоопределение), коммуникативные (умение вести диалог, умение выступать перед аудиторией, высказывать своё мнение, отстаивать свою точку зрения), регулятивные (умение самостоятельно планировать деятельность, принимать решения), познавательные (сбор, систематизация, хранение, использование информации).

Подготовка и защита итогового индивидуального проекта - трудоёмкий и ответственный вид деятельности учащегося. Но его результативность оправдывает все затраты сил и времени как учащегося, так и его руководителя. И здесь очень важна заинтересованность учащегося в том, что он делает, вера в свои силы и возможности, четкое отслеживание и помощь руководителя.

Мы уверены, что наши учащиеся, используя полученные ранее знания, выполнят работу по выбранной теме, и с достоинством пройдут процедуру защиты итогового индивидуального проекта.

**Список литературы:**

1. Справочное пособие по организации поисково-исследовательской деятельности учащихся образовательных учреждений / сост.: Н.В. Карпова, С.В. Кускова, Л.Е. Толкачева – Псков: ПГПИ, 2001
2. В.Г. Степанов Основы исследовательской деятельности школьника / В.Г. Степанов – Псков: ПОИПКРО, 2004
3. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования / Просвещение, 2012

## ЗАЧЕМ НА УРОКАХ НУЖНА ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ?

*Л.А.Шляжене, учитель начальных классов  
г. Шелехов, МБОУ ШР «Гимназия»*

**Мои ученики будут узнавать новое не только от меня,  
они будут открывать это новое сами.  
Моя главная задача – помочь им раскрыться,  
развить собственные идеи  
Иоганн Генрих Песталоцци**

Проектные задачи в начальной школе есть шаг к проектной деятельности в основной школе. Эти задачи имеют творческую составляющую. Решая их, дети вольны придумывать, фантазировать. Такие задачи поддерживают детскую индивидуальность, дают возможность опробования различных путей решения. Благодаря проектным задачам уже в начальной школе у детей появляется не только возможность овладения культурными способами действий, но и возможность их использования в модельных ситуациях.

Зачем на уроках нужна проектная деятельность? Для развития любознательности и формирования умения учиться очень важен *проектный подход*, позволяющий каждому обучающемуся самостоятельно узнавать окружающий мир, выбирать интересующую себе тему и род занятий. Эффективная организация проектной деятельности сочетает в себе общую работу обучающихся класса над единой темой со свободным выбором и своей подтемы в общем информационном проекте.

Организация массовой работы школьников над проектами способствует формированию универсальных учебных действий, на которые нацеливает ФГОС. Кроме того, проектная деятельность позволяет научиться применять усвоенные знания, обрести уверенность в своих силах, повысить свою самооценку.

Поэтому был разработан и реализован групповой познавательный проект «Город, в котором мы живем!». Проект разработан в соответствии с концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации и государственной программой «Патриотическое воспитание граждан РФ».

Россия – страна высокой духовности, уникальной душевности, открытости, бескорыстия и приветливости. Россиянам в высшей степени были всегда свойственны любовь к родной земле, гордость своей принадлежности России. Величайшей национальной ценностью был патриотизм – любовь к своему народу, тяга ко всему русскому, неотрывная привязанность к месту своего рождения, уважение к предкам, традициям, культуре, всему укладу жизни.

Одной из важнейших проблем современного общества является снижение гражданской позиции личности. Условия жизни ограничили круг общения школьников. В результате урбанизации разрушаются вековые устои традиционной *русской семьи*, что оказало отрицательное воздействие на гражданско-патриотическое воспитание младшего поколения. Возникла необходимость создания условий, способствующих формированию патриотических качеств личности.

Младший школьный возраст—это период позитивных изменений и преобразований. В данном возрасте ребёнок должен почувствовать радость познания, приобрести умение трудиться, научиться любить близких, беречь природу, приобрести уверенность в своих способностях и возможностях.

Проект «Город, в котором мы живем!», который, на мой взгляд, поможет приобщить младшего школьника к изучению истории, культуры, жизни земляков, традиций своего города.

#### **Планируемые результаты:**

Формирование УУД (универсальных учебных действий):

##### **Личностные**

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

основы гражданской идентичности личности в сфере осознания «Я», как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этической принадлежности;

эстетические и ценностно – смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

##### **Регулятивные**

жизненный оптимизм;

учиться высказывать (прогнозировать) предположение (версию);

вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### **Коммуникативные**

умение слушать и вступать в диалог;

участвовать в коллективном обсуждении;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками;

работать в парах, группе.

##### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

формировать готовность к восприятию материала;

осуществлять поиск вокруг материала игрового сюжета;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

создавать ситуацию творческого успеха.

Оценка результативности реализации проекта осуществлялась по показателю удовлетворенности качеством проведенного мероприятия.

**Обучающиеся отметили**, что во время выполнения проекта они учились:

- работать в группе, отслеживать информацию, оформлять газету, буклет, презентацию;
- искать информацию по теме проекта, общаться с одноклассниками и родителями;
- проводить опрос среди родных, слушать рассказы бабушки и дедушки;
- составлять таблицу, защитное слово, выступать на защите проекта;
- работать в команде;
- искать информацию в интернете, в книгах, в библиотеке;
- составлять вопросы для опроса;
- составлять текст выступления о любимом городе.

Анализ сформированности регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий поможет **педагогу** скорректировать дальнейшую работу по формированию универсальных учебных действий, как индивидуально, так и в целом по классу.

Итог гражданского воспитания школьников заключается в том, чтобы повседневным смыслом каждого подрастающего человека стало наполненное благородством и уважением отношение к России, родному краю, семье.

«В воспитании человека важно добиваться, чтобы нравственные и моральные истины были не просто понятны, но стали бы целью жизни каждого человека, предметом собственных стремлений и личного счастья». И В. Сладковский.

# ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

*Т.А. Юринская,  
г. Усолье-Сибирское, МБОУ «Гимназия №1»*

Функциональная грамотность – способность использовать постоянно приобретаемые знания, умения и навыки для решения максимального широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (Леонтьев А.А.).

Развитие функциональной грамотности в начальном образовании является актуальной задачей.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

- **коммуникативная** грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;

- **информационная** грамотность - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

- **деятельностная грамотность** - это проявление организационных умений (регулятивные УУД) и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

На формирование функциональной грамотности детей младшего школьного возраста направлен русский язык как учебный предмет. Развивать функционально грамотную личность на уроках русского языка необходимо через освоение его предметного содержания. Поэтому хочу вам рассказать, как бы я - учитель начальных классов, построила работу и проверила сформированность функциональной грамотности четвероклассников, используя разные разделы науки нашего языка. Мы будем исследовать слово.

Здесь я зашифровала слово (RWXNJZESQBY). Отбросьте буквы, которых нет в русском алфавите, и вы прочтаете зашифрованное слово. Правильно, это слово ХЛЕБ. Сегодня мы будем исследовать слово ХЛЕБ. И в этом нам помогут разные разделы науки нашего языка.

Начнём с фонетики. Сколько звуков и букв в слове ХЛЕБ? Выбираем правильный ответ. Количество букв и звуков совпадает. В слове хлеб 4 буквы и 4 звука. **Над фонетическим разбором слов мы начинаем работать с первого класса, и эта работа ведётся на протяжении всех четырёх лет.**



Давайте теперь обратимся к разделу науки о языке, в котором излагаются правила написания слов. Какая орфограмма в слове ХЛЕБ? Надо заполнить таблицу. Назвать орфограмму и подобрать 2 проверочных слова.

В слове ХЛЕБ – орфограмма парный согласный звук. Чтобы подобрать проверочные слова, дети должны вспомнить правило. Если они знают правило, то легко подберут проверочные слова. **Нам необходимо научить ребят видеть в слове орфограмму и уметь правильно её проверять.**

Обратимся к лексике. Чем больше слов знает человек, тем богаче его речь, тем точнее он может выразить свои мысли.

Давайте определим значение слова ХЛЕБ в предложении: *Бабушка испекла вкусный хлеб.* В этом предложении ХЛЕБ – это продукт, который выпекают из муки и употребляют в пищу. Обратимся ко второму предложению: *Скоро настанет пора сеять хлеб.* В данном предложении ХЛЕБ – это зёрна пшеницы, ржи – хлебных злаков. ХЛЕБ – семена злаков. И ещё одно предложение: *На полях идёт уборка хлеба комбайнами.* В этом предложении слово ХЛЕБ имеет третье значение. Хлеб – это сами злаки. Итак, дети должны сделать вывод, что слово **ХЛЕБ – многозначное, оно имеет несколько значений. И они уже в 4 классе должны знать (мы должны их этому научить), что если у них возникают затруднения правильно определить значение слова, то необходимо обратиться за помощью к толковому словарю.**

Выполнить следующее задание нам помогут знания способов образования слов. Необходимо в данных предложениях выделить родственные слова, к слову ХЛЕБ.

*Ещё вчера он слышал возню мышат и спрятал в кармане кусочек хлеба, чтобы отдать им.*

*Не все звёзды для русского хлеботороба одинаковы.*

*Ржаной хлебушко – калачу дедушка.*

*Впереди простиралось почти двухкилометровое ровное хлебное поле.*

*Он отламывал от краюхи кусочки хлеба и кидал их суетливым птичкам.*

*Здесь много нахлебников, шатаются по всему муравейнику.*

*Он был очень радушный и хлебосольный хозяин.*

*На столе стояла пустая хлебница из плетёной соломки.*

Проверим какие слова надо выделить. Обратите внимание на предложение: *Он отламывал от краюхи кусочки хлеба и кидал их суетливым птичкам.* В этом предложении ребята не должны выделить слово хлеба т.к. это не родственное слово, хлеб-хлеба это формы одного и того же слова. **Дети в конце 4 класса уже должны знать, что родственные слова можно образовать приставочным способом или суффиксальным способом, или приставочно-суффиксальным, или сложением основ. Отличать словообразование от словоизменения.**

Предлагаю обратиться ещё к одному словарю – этимологическому и узнать о происхождении слова ХЛЕБ. (ХЛЕБ. Обычно толкуется как древнее

заимствование из герм. яз. (hleib), но может быть и исконным как для германцев, так и для славян. Хлебом первоначально называли, очевидно, о чем говорит греч. klíbanos «глиняная посуда для ... ..», только формовой хлеб.)

Источник

Прочитайте внимательно об этимологии слова, вы видите, что в тексте пропущены слова. Чтобы их дополнить нужно нажать на ссылку (источник), откроется этимологический словарь Шанского и его толкование происхождения слова ХЛЕБ, найти пропущенные слова, запомнить и заполнить пропуски.

«глиняная посуда для выпечки хлеба»

**Очень важно научить ребят находить информацию и выделять в ней главное и необходимое.**

# ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В МБОУ «ГИМНАЗИЯ №1» Г. УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

*М.В. Юринский,  
г. Усолье-Сибирское, МБОУ «Гимназия №1»*

Решение всего многообразия стоящих перед физическим воспитанием задач требует создания определенной системы взаимосвязанных форм организации занятий. В эту систему входят занятия, проводимые по твердому расписанию с постоянным контингентом учащихся, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня, внеклассная и внешкольная работа по физическому воспитанию.

Организация и содержание физического воспитания в Российской Федерации регламентируются органами образования, инструктивно-методическими и нормативными документами Министерства просвещения, принятыми им совместно с Комитетом по физической культуре и спорту и Министерством здравоохранения, а также комплексными программами физического воспитания учащихся 1-11 классов гимназии.

К таким документам относится учебная программа по физической культуре и спорту, программы по внеклассной и внешкольной спортивной работе с учащимися гимназии. Учитель физкультуры призван оказывать постоянную помощь в проведении физкультурно-оздоровительных мероприятий. Он должен направлять работу гимназического коллектива физкультуры, а также готовить общественных инструкторов и судей из числа школьников и привлекать их в доступных формах к проведению различных занятий и мероприятий в гимназии и по месту жительства. В круг его обязанностей также входит организация гимназических соревнований, физкультурных праздников по программе детских спортивных игр. Учитель физкультуры должен участвовать в организации и проведении различных физкультурно-оздоровительных мероприятий, ежемесячных дней здоровья и спорта. Учитель физической культуры должен соответствовать следующим требованиям:

быть всесторонним, охватывать все важнейшие стороны учебно-воспитательного процесса;

объективно основываться на большом количестве тщательно собранных фактов;

быть результативным, способным к достижению положительных сдвигов в работе.

Контроль должен осуществляться по следующим параметрам:

Правильно ли понимает учитель современные задачи физического воспитания? Учитывает ли половозрастные особенности школьников, различия в их физической подготовленности в процессе работы?

Достаточно ли эффективна система подбора учителями средств и методов физического воспитания, применяемых на уроках и внеклассных занятиях.

Как основная, обязательная для всех учащихся гимназии организационная форма физического воспитания урок физкультуры обеспечивает тот минимум двигательных знаний, умений и навыков, который предусмотрен учебной программой и составляет основу общей физической подготовленности гимназистов.

Для наиболее физически подготовленных гимназистов предназначаются спортивные секции. Содержание занятий в этих секциях зависит от культивируемого вида спорта и определяется программами для коллектива физической культуры гимназии. Исследования и наблюдения показывают, что по мере перехода из класса в класс современные ученики все более испытывают двигательную недостаточность, которая получила название гиподинамии. Учебный предмет «физическая культура» призван сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью. Поэтому в гимназии спортивные игры являются одной из наиболее универсальных форм сознательной деятельности школьников разного возраста. Педагогическая ценность спортивных игр заключается в комплексном воздействии на все физические и духовные функции человека одновременно. По своему характеру игровая деятельность справедливо считается наиболее интересной и привлекательной для подрастающего поколения по сравнению с другими средствами, так как в ней всегда присутствуют элементы сознательности, творчества и удовольствия.

# ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ЧЕРЕЗ АКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

С.А. Юрлова, учитель начальных классов,  
г. Зима, МБОУ «СОШ №9»

Чтение - важнейшее условие формирования мыслительных способностей ребенка. А осознанное чтение активизирует процессы мышления и является одним из средств успешного обучения детей.

Навык чтения характеризуется качествами, такими как сознательность, беглость, правильность, выразительность.

Для развития этих качеств, включаю задания-упражнения, которые можно разделить на четыре группы: для развития сознательного чтения, для формирования правильности чтения, для развития беглости чтения, для развития выразительности чтения.

Уроки литературного чтения - простор для развития творческих способностей, мыслительной деятельности учащихся, развития речи, обогащения словарного запаса. Здесь важно не столько дать большой объем предметных знаний, сколько сформировать у детей универсальные способы действий, которые помогут ребенку развиваться и самосовершенствоваться.

Уроки литературы должны быть интересными! На уроках литературного чтения использую активные приемы работы, формирующие УУД. Прием «облако слов» - это один из способов визуализации текстовой информации. Основой составления облаков является подбор ключевых слов и сочетаний по теме или тексту. Как правило это набор слов, который мы представляем в виде картинки. Картинка может противоречить смыслу слов, которые мы в нем поместили, а может наоборот их поддерживать. Так можно собрать самые разные наборы лексического материала и соответственно по-разному строить свою работу с ними. «Облако слов» учит систематизации работы с текстом.

Предлагаю этот прием работы на разных этапах урока:

- знакомство с новым разделом. Учащиеся, разглядывая «облако слов», предполагают, о чем мы будем разговаривать на уроках литературного чтения в ближайшее время и знакомятся с терминологией по теме раздела - словарная работа. При этом можно поработать на уроке - устно рассказать лексическое значение слова, либо зарисовать, либо записать слова, которые помогают объяснить данное понятие (*познавательные УУД*).

- актуализация знаний по творчеству писателя. «Облака слов» помогают опереться на материал и вспомнить, какие произведения данного писателя читали, о чем были эти произведения и даже просто как зовут писателя (*познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД*).

- знакомстве с биографией писателя. Учащиеся самостоятельно могут выбрать ключевые слова, факты и составить свое «облако слов». Интересно, когда предлагаешь готовое «облако слов», для того чтобы

учащиеся предполагали какие-то интересные факты из жизни писателя. А затем по учебному тексту проверяли и дополняли или убирали лишнее (*познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД*).

«Облака слов» позволяют сконцентрировать самое главное, поэтому они позволяют вспоминать, угадывать прочитанные произведения, искать различия, находить ключевые образы произведения, производить поиск лишних слов, угадывать содержание или восстанавливать содержание текста. «Облако слов» поможет провести работу с непонятными словами, для характеристики героя произведения (*познавательные, личностные, коммуникативные, регулятивные УУД*).

Для активизации имеющихся знаний использую приемы: «Поймай ассоциации» (при повторном обращении к автору в 3-4 классах назвать все ассоциации, которые у детей связаны с автором произведения); «Шаг за шагом» (выполняя шаги называем информацию, которая связана с автором или произведением); «Пинг-понг» прием для работы в парах - ребята по очереди задают вопросы и отвечают, таким образом перекидывая вопрос-ответ-вспоминаем биографию авторов; «Лови ошибку» - учитель предлагает информацию, где есть неточность, а детям надо уловить и зафиксировать допущенные ошибки; «Разведчики». Такие приемы позволяют активизировать деятельность учащихся на уроке и лучше понять, прочувствовать те произведения, с которыми работаем.

Один из приемов работы, который мы использовали при работе с биографией писателя - «карта познания». Учащиеся работали в группах. Каждая группа изучала свое направление из жизни писателя (семья, образование, творчество, интересные факты) и выбирала самое главное, затем приклеивали листочек с текстом на свою часть «карты познания». Таким образом получили продукт, к которому обращались в течение изучения творчества данного писателя (*познавательные, коммуникативные, регулятивные УУД*).

Приемы «система образов» - составление кластера, «схема Дамаска», «синквейн» формируют у учащихся умение выделять главное, составлять «цепочку последовательностей», составлять характеристику и сравнение персонажей и произведений, устанавливать причинно-следственные связи (*познавательные УУД*).

Прием моделирования - «раскадровка текста» использовала при составлении картинного плана текста. Ребята объединились в группы, и каждая группа выполняла иллюстрации. В итоге по плану пересказывали текст.

Прием «Тонкие и толстые вопросы» (тонкие: кто, что, когда, может, будет, как звали, был и согласны ли вы верно; толстые: дайте объяснение, почему, почему вы так думаете, считаете) (*познавательные, коммуникативные УУД*).

При анализе текста использую работу с пословицами и поговорками: анализ образ героя и его поступков, определение главной мысли, работа над сочинением или рассказа по пословицам. Проводили конкурс скороговорунов.

Таким образом, на уроках литературного чтения пытаюсь активизировать и заинтересовать ребят при знакомстве с биографией писателя, при встрече с новыми словами или терминами, на этапе работы с текстом. Стараюсь включить каждого ребенка в активную читательскую деятельность и дать возможность каждому ученику работать в соответствии со своими возможностями. Дети учатся высказывать и оспаривать свое мнение, сотрудничать, анализировать находить информацию и оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей. Что способствует формированию универсальных учебных действий.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ «ДРУЖИНА ЮНЫХ ПОЖАРНЫХ «ИСКОРКА» И «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДВИЖЕНИЯ «ГАИШАТА»

*В.В. Якущенко, учитель ОБЖ,  
МБОУ «СОШ № 36» г. Ангарск*

В образовательных организациях в наше время очень важной задачей является поддержка и развитие одаренных обучающихся. Важно понимать и объяснить школьникам, что первый шаг к успеху начинается только тогда, когда перед ними будет поставлена важная, сложная, но достижимая цель. И это приведет их к успеху. Но шаг этот нужно сделать прямо сейчас. При этом нужно знать куда шагать, ведь если этого не знать, то никогда не узнаете, достигли ли вы своего успеха. Четко поставленная цель – это первый шаг к достижению успеха.

Успех любого ребенка должен быть социально признанным: поступление в высшее учебное заведение, получение диплома высшей степени в олимпиадах различного уровня, участие в научно – практических конференциях. Поэтому работа с исследованиями или проектами имеет очень большое значение.

Работа по подготовке исследования или проекта состоит из нескольких этапов.

Этап 1. Выявление одаренных, мотивированных обучающихся. Наблюдаю. Такие дети любознательные, всегда находятся в процессе поиска ответов, размышляют, имеют хорошую память.

Этап 2. Межпредметные классные и внеклассные мероприятия. Содержательный компонент предмета ОБЖ включает в себя материал из других предметных областей. Поэтому участие в подобных мероприятиях повышает эффективность подготовки к проведению исследования в той части вопросов, где они пересекаются с другими предметами.

Этап 3. Формирование конкурентной среды. Вовлечение обучающихся во внеурочные мероприятия. Чтобы победить, нужно четко понимать свои конкурентные преимущества. Для этого нужны конкурсы. Поэтому ребята из ЮИД и ДЮП участвуют во всех конкурсных мероприятиях, таких как Всероссийские дистанционные олимпиады по ОБЖ, пожарной безопасности, по Правилам дорожного движения. Принимают участие в областных играх «Безопасность – это важно!», смотрах – конкурсах Дружин юных пожарных, в муниципальных конкурсах «Безопасное колесо», «Пожарный лабиринт», в конкурсах агитбригад ДЮП и ЮИД, и т.д.

Этап 4. Сетевое взаимодействие. Для подготовки к соревнованиям и интеллектуальным играм я приглашаю специалистов из пожарной части,



инспекторов ГИБДД, педагогов дополнительного образования ЦРТДиЮ «Гармония».

Юные дружинники и юные инспекторы движения – участники (победите и призеры) Международных, Всероссийских, региональных и муниципальных научно – практических конференций. Темы работ связаны с деятельностью ребят: «Система пожарной эвакуации из высотных зданий», «Лесные пожары Иркутской области», «Система предупреждения о лесных пожарах», «Неправильный рассказ или ошибки в произведении С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», «Лучше, чем пожар тушить, нам его предупредить или пожарная безопасность в МБОУ «СОШ № 36» <http://project.1september.ru/works/610694>, «Предупрежден – значит, защищен», «Пожарная профилактика и формирование общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения через реализацию учебно-социального проекта «Скажем пожарам — НЕТ!» <http://project.1september.ru/works/605016>, «Тепло, подаренное Прометеем», «Безопасность на дороге – забота общая?», «Строительство велодорожек в городе – фактор снижения ДТП», «Внимание! Дорожные знаки!».

Исследовательские работы, выполненные юными пожарными, высоко оценили эксперты в г. Москве, Новосибирске, Иркутске, Усолье – Сибирском, Ангарске.

Выступления обучающихся из детских объединения «ДЮП «Искорка» и ЮИД «Гаишата» на научно – практических конференциях различного уровня увенчаются успехом только тогда, когда работа по подготовке будет не эпизодической, а последовательной и системной. А нам нужно только помочь детям проявить себя!

### **Список литературы:**

1. Гафурова Г.М. Совершенствование системы подготовки обучающихся к исследовательской деятельности.