

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении обще лицейской научно-практической конференции «Фантазия. Творчество. Открытие»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано на основании:

- Федерального закона РФ «об образовании»;
- Федерального закона РФ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»;
- «Порядка приема в Государственные образовательные учреждения высшего профессионального образования (высшие учебные заведения) РФ, учрежденные федеральными органами исполнительной власти» (утвержден приказом Минобрнауки России № 50 от 14.01.2003 г., зарегистрирован Минюстом России 06.02.2003 г., регистрационный № 4188);
- Положения о Всероссийской олимпиаде школьников» (утверждено приказом Минобрнауки РФ №4072 от 30.10.2003 г.)

1.2. Настоящее Положение определяет цели и задачи общелицейской научно-практической конференции (далее - НПК) «Фантазия. Творчество. Открытие», порядок её организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей. НПК ориентирована на развитие у лицеистов познавательных способностей, умений и навыков исследовательской деятельности, формирование проектно - ориентированного интеллекта.

1.3. НПК «Фантазия. Творчество. Открытие» является одним из направлений работы с одаренными детьми на протяжении всего обучения и проводится для обучающихся пролицейских - вторых курсов МБОУ «Лицей №1» г.Усолъе-Сибирское.

2. Цель проведения конференции:

Интеллектуальное и творческое развитие обучающихся лицея посредством научно-практических исследований. Поддержка талантливой молодежи, демонстрация и пропаганда лучших достижений лицеистов, формирование творческих связей с исследовательскими коллективами, привлечение общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала общества.

3. Задачи Конференции

3.1. Выявлять и поддерживать одаренных детей, соблюдая принцип преемственности.

3.2. Формировать у учащихся представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

3.3. Создавать условия для реализации личностных качеств обучающихся.

3.4. Вовлекать обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщать к решению задач, имеющих практическое значение, для развития науки, культуры, интеллекта.

3.5. Демонстрировать и пропагандировать лучшие достижения лицеистов, опыт работы лицея по организации учебной и научно-исследовательской деятельности.

3.6. Представить лучшие работы обучающихся на региональную научно-практическую конференцию «Шаг в будущее», Федеральные интеллектуальные соревнования «Шаг в будущее» по Сибирскому Федеральному округу г.Красноярск.

3.7. Расширять формы проведения профориентационной работы через сотрудничество с ВУЗами г. Иркутска, г. Ангарска, г. Усолье-Сибирское.

3.8. Совершенствовать профильную направленность обучающихся на основе использования опыта, достижений в области технического творчества, применение теоретических знаний на практике.

4. Организация и сроки проведения

4.1. Общелицейская конференция «Фантазия. Творчество. Открытие» ежегодно, в конце апреля, в субботу.

4.2. Заявки на участие в конференции подаются от групповых коллективов с 1 по 10 апреля. Работы (доклады) на участие в Конференции представляются в адрес Оргкомитета (кабинет №13) до 20 апреля, 20 - 25 апреля экспертами секций проводится рецензирование работ и допуск к защите на конференцию.

5. Требования к представляемым работам

Структура работы:

1. Титульный лист (приложение 1 настоящего Положения).
2. Содержание.

3. Введение (актуальность, цель, задачи, новизна выбранной темы, объект и предмет исследования, методы исследования, гипотеза, практическая значимость работы);
4. Теоретическая часть (анализ использования источников, существующих методик, собственная разработка проблемы).
5. Практическая часть (формулирование закономерности, собственные данные, сопоставление данных друг с другом).
6. Заключение (изложение выводов, соответствующим целям, задачам и гипотезе, ответы на поставленные в работе вопросы).
7. Список использованных источников и литературы (в соответствии с правилами библиографии).

Работа может содержать приложения с иллюстрированным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.д.).

Формат материалов:

1. Формат страницы: А4, все поля (снизу, слева, сверху, справа) не менее 1,5 см.
2. Шрифты: «Times New Roman». Кегль 14-й. Междустрочный интервал - одинарный.
3. Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками).
4. Средства выделения текста: полужирный шрифт, курсив, подчеркнутый шрифт, выделение цветом, верхние и нижние индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.
5. В таблицах следует использовать только один стиль границ - сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.
6. Нумерация производится в нижнем правом углу листа.
7. Оформление цитат и сносок: приведение цитаты без источника информации - ненаучно. Поэтому рекомендуется следующее оформление цитат и сносок:

Пушкин сказал: « _____ » [5, 31].

По словам Пушкина, _____ [5, 31].

Первая цифра в скобках указывает порядковый номер источника информации по списку литературы, вторая - номер страницы.

8. Список литературы должен быть оформлен в алфавитном порядке. Если использованы видеозаписи, материалы из Интернета, они также указываются в списке, только он будет называться уже не «Список использованной литературы», а «Список использованных источников

информации». Материалы Интернета указываются полностью, с достоверным указанием сайта.

9. Работы помещаются в пластиковый скоросшиватель, листы работы вкладываются в мультифору (2 листа в 1 мультифору).
10. Объем работы: 12-15 страниц.

6. Критерии оценки работы учащихся, представленных на конференции.

7.

1. Актуальность и оригинальность темы, ее обоснованность.
2. Глубина и широта раскрытия темы, объем литературы и других источников информации.
3. Научность и доступность изложения материала.
4. Исследовательский, опытнический характер работы.
5. Творческий подход к изложению материала, учет личного времени.
6. Наличие иллюстрированного материала, его содержание и качество исполнения.
7. Соблюдение требований к оформлению работы, аккуратность исполнения работы, отсутствие грамматических и стилистических ошибок.
8. Качество сопровождения выступления (изготовление изделия, макета, образца, творчество, презентация).
9. Рациональность, изобретательство, творчество при изготовлении изделия.
10. Степень возможности использования разработанного материала на уроках и во внеурочное время, в целях профориентации и рекламы ОУ его практическая значимость.

8. Участники конференции

7.1. В работе конференции принимают участие обучающиеся пролицейских, 1-ых, 2-ых и 3-их курсов.

7.2. К участию в НПК допускаются как индивидуальные участники, так и творческие группы.

7.3. В качестве слушателей на НПК могут присутствовать научные руководители и родители обучающихся.

8. Порядок определения победителей

8.1. Победителей и призеров НПК определяет жюри при независимом рассмотрении работ и подведении общего итога. Победители и призеры

награждаются дипломами. Каждый участник НПК получает свидетельство участника.

8.2. По итогам работы НПК «Фантазия. Творчество. Открытие» экспертное жюри рекомендуют работы победителей к участию в ежегодных мероприятиях научно-социальной программы «Шаг в будущее», разноуровневых научно-практических конференциях.