

ПОЛОЖЕНИЕ
о проектной и учебно-научно-
исследовательской
деятельности обучающихся
МБОУ «Лицей №1»
города Усолье-Сибирское

Предварительные замечания

- Внедрение технологии учебно-исследовательского и проектного обучения диктует ФГОС.
Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения о проектной, учебно-научно-исследовательской деятельности: «Программы... должны быть направлены на формирование у учащихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленной на решение научной, лично и (или) социально-значимой проблемы», «Программы... должны обеспечивать формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, овладение приемами учебного сотрудничества в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности»
- **О технологии.** Суть учебно-исследовательского и проектного обучения в том, что учащиеся открывают субъективно новые для них факты и выводят новые для себя понятия, а не получают от учителя в готовом виде. Они каждый раз ощущают себя первооткрывателями, и обучение при этом приобретает для них большой личностный смысл, что заметно повышает мотивацию к обучению. Метод учебно-исследовательского и проектного обучения помогает решать многие воспитательные задачи и развивать личностные качества: деловитость, предприимчивость, ответственность. Эта деятельность учащихся позволяет реализовывать их интересы и способности, приучает к ответственности за результат своего труда, формирует убеждение, что результат дела зависит от личного вклада каждого.
 Технология учебно-исследовательского и проектного обучения применима к изучению любой школьной дисциплины. Это сложнее для учителя, но она живее, интереснее, чем инструкционный. Совсем нелегко научить школьников выдвигать гипотезы и предложения. Очень трудно воспитывать в них готовность к тому, что для получения ответа необходимо заглянуть в справочник, что-то обследовать, проанализировать.
 В настоящее время учебно-научно-исследовательская и проектная работа внесла свои изменения в устоявшуюся классно-урочную систему. Эти изменения диктуются самой жизнью, развитием новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, формированием у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия.
- **Индивидуальный проект – основной объект оценки метапредметных результатов обучающегося**
 Особое значение для развития УУД в лицее имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы ученик — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть обучающийся. Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами. Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчеты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени и т.п.)
- **МБОУ «Лицей №1» - первый в России (с 1993 года) головной координационный центр по Иркутской области Всероссийской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее», патронируемой МГТУ имени Н.Э. Баумана, Лауреат Премии Президента Российской Федерации в области образования за 2003 год (Указ Президента РФ №79 от 25 января 2005 года)**
- **МБОУ «Лицей №1» является инновационной (пилотной) площадкой опережающего введения ФГОС в СОО с 2016 года, приказ №42 от 07.05.2-18 года «Об утверждении реестра региональных тематических инновационных комплексов ГАУ ДПО ИРО» по теме «Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности»**
- Данное положение рассмотрено и согласовано на научно-методическом совете 17 сентября 2018 года, протокол №2 и «сотрудничает» с лицейским «Положением о рабочей программе», согласованное и утвержденное на научно-методическом совете МБОУ «Лицей №1» 28 мая 2018 года, протокол №7

1. Цель проектной и учебно-научно-исследовательской деятельности – способствовать развитию личности, а именно:

➤ формировать универсальные учебные действия учащихся через:

- освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным действиям, целеустремлённость, готовность преодолевать трудности;

- освоение научной картины мира, понимания роли и значения науки в жизни общества, значимости исследовательской и инновационной деятельности;

- развитие коммуникативной компетентности;

➤ овладевать практико-ориентированной деятельностью при помощи:

- основных этапов, характерных для исследовательской и проектной деятельности;

- методов исследования и определения конкретного результата;

➤ развивать творческие способности учащихся на основе:

- предметного и метапредметного, научного и понаучного содержания,

- владения приёмами и методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска решения различного рода задач;

- общения и сотрудничества обучающихся с группами одноклассников, учителей, представителями учреждений дополнительного и профессионального образования, исходя из видов учебно-научно-исследовательской и проектной деятельности.

2. Основные преимущества проектной и учебно-научно-исследовательской деятельности обучающихся:

❖ творческое и личностное развитие обучающегося, возможность самореализации;

❖ повышение интереса, мотивации к получению знаний, рост уверенности в своих силах, развитие способностей к самообразованию;

❖ развитие мышления, памяти, коммуникабельности, креативности, что находит абсолютное отражение в современной жизни;

❖ профессионально-квалификационный рост учителя;

❖ повышение статуса обучающегося, учителя, лица

3. Характеристика проектной и учебно-научно-исследовательской деятельности

3.1. Проект направлен на получение конкретного запланированного результата – продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования. Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана.

Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле.

3.2. В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат – тоже результат.

Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений.

4. Принципы организации:

- *доступности* – занятие проектно-исследовательской деятельностью предполагает освоение материала за рамками школьного учебника, и это зачастую вызывает трудности; но понятие «трудности» имеет отношение к конкретному ученику, а не к конкретному

учебному материалу: что для одного ученика сложно и непонятно, для другого просто и доступно;

- *естественности* – тема исследования, за которую берётся ученик, не должна быть надуманной учителем. Она должна быть интересной и реально выполнимой; естественность заключается в том, что ученик сможет исследовать тему самостоятельно, без постоянной помощи руководителя;

- *наглядности или экспериментальности* – в исследовательской деятельности человек познаёт свойства веществ и явлений, экспериментирует с теми предметами, материалами, которые он изучает в качестве исследователя;

- *культуросообразности* – это воспитание в ученике культуры соблюдения научных традиций, научного исследования с учётом актуальности и оригинальности подходов к решению научной задачи. Этот принцип можно считать принципом творческой исследовательской деятельности, когда обучающийся привносит в работу что-то своё, неповторимое, пронизанное своим мироощущением и мировосприятием;

осмысленности – знания, полученные в ходе исследования (проекта), должны осознаваться и осмысливаться учеником;

- *самостоятельности* – ученик может выполнить свою исследовательскую (проектную) работу только в том случае, если она необходима ему, и основана на собственном опыте. Выбор собственной предметной деятельности в той или иной области позволяют самостоятельно анализировать результаты, проводить рефлексию. Самостоятельная деятельность школьника позволяет ему выйти на новый уровень взаимоотношений со своими сверстниками и педагогами, уровень сотрудничества в решении той или иной проблемы.

5. Стратегия осуществления проектной и учебно-научно-исследовательской деятельности

Организация образовательного процесса на основе исследовательской деятельности вызывает значительные изменения в построении микроклимата лица, коренным образом изменяя роль педагога, превращая его из «источника» информации в «проводника» по информационному пространству, коллегу и старшего товарища по совместному интеллектуальному труду. Параллельно с этим изменяются и личностные характеристики ребенка: идет формирование адекватной самооценки, воспитывается стремление к кооперации при сохранении собственной позиции и умения доказательно отстаивать ее.

Созданная на основе исследовательской деятельности образовательная среда стимулирует ребенка к творческому поиску, а участие в исследовательских конференциях и экспедициях, знакомство с исследовательскими работами сверстников во время защиты индивидуальных исследовательских работ способствуют формированию широкого круга интересов, стимулируют желание попробовать свои силы в различных областях знаний. Возможность формирования собственной образовательной траектории непосредственно учащимися делают такую образовательную среду комфортной для всех участников образовательного процесса, что позволяет эффективно решать стоящие перед лицом задачи.

Классы	Часть образовательного процесса	Ведущая деятельность	Вид и технология обучения	Место презентации
--------	---------------------------------	----------------------	---------------------------	-------------------

7 класс	Внеурочная деятельность по общеинтеллектуальному и социальному направлениям с учетом ранней профилизации обучающихся	Коллективный проект или индивидуальный проект	Интегрированное обучение по «темам», а не по предметам. Основная технология - STEAM-технология	День науки, НПК «ФТО», внешние НПК
8 класс	Внеурочная деятельность по общеинтеллектуальному и социальному направлениям с учетом ранней профилизации обучающихся	Индивидуальный проект или коллективный проект	Интегрированное обучение по «темам», а не по предметам. Основная технология - STEAM-технология	День науки, НПК «ФТО», внешние НПК
9 класс	Вариативная часть учебного плана: профильные пробы с исследовательской «надстройкой» и курсы по выбору для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой»	Индивидуальный проект	Пропедевтическое приобретение опыта будущей профессиональной деятельности, проведение профильных проб, ориентированных на будущее содержание профильного обучения в старших классах. Основная технология - проектная	НПК «ФТО», внешние НПК
10-11 классы	Вариативная часть учебного плана: обязательные профильные курсы с исследовательской «надстройкой» и курсы по выбору для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой»	Индивидуальная учебно-научно-исследовательская работа	Обучение навыкам исследования, эксперимента через сегмент рабочей программы «Исследовательская надстройка». Основная технология - исследовательская	НПК «Шаг в будущее, Сибирь!», внешние НПК, НПК «ФТО»

Обучающийся лица должен получить зачет в зачетную книжку (итого 4 зачета):

7 класс – коллективный или индивидуальный проект по технологии «STEAM»

8 класс – индивидуальный или коллективный проект по технологии «STEAM»

9 класс – индивидуальный проект «Профильные пробы» с выходом на выбор профильного обучения

10-11 класс - индивидуальный исследовательский проект с обязательной защитой перед внешними экспертами, общественной презентацией

Внеурочная деятельность в 7- 8 классах и курсы по выбору в 9, 10 – 11 классах для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта реализуются на выборной основе через **научный шопинг в 7-8 классах и интродукцию в 9, 10 – 11 классах**

Интродукция – термин биологический и означает преднамеренный или случайный перенос особей или видов в какую-либо страну или в область с новыми и непривычными для них климатическими и другими природными условиями; в переводе с латинского языка означает «введение», «вступление»

Лицей будет применять этот термин при выборе курса по выбору для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта

Интродукция «по-лицейски» - система выбора обучающимися 9 – 11 классов курса исследования различных сфер человеческой деятельности; обучающийся в начале года выбирает курс из предложенных учителями, изучает его в течение двух лет и в конце представляет и защищает исследование. Данная система «не обязана» соотноситься с профильностью. Курсы являются частью учебного плана и поэтому считаются обязательным выбором

Что должен делать учитель или заменяющий его ученик-консультант?

Учитель должен заинтересовать, привлечь на свой курс ребят, для этого он готовит слич (короткое 3-х минутное выступление), подкрепляя его тремя слайдами в общую презентацию. Учителя может заменить ученик-консультант, то есть наиболее успешный в этой области лицеист

Что должен делать ученик?

Учащийся должен внимательно выслушать, может задать вопросы, затем после всех представлений обязан выбрать один курс. Если он не заинтересовался ничем – он выбирает курс по степени полезности для себя. В конце 11 класса или при других обстоятельствах лицеисты имеют право предложить другие направления курсов по выбору

Как оформить выбор?

Выбор помогают оформить члены Научного лицейского общества, которые вручают каждому и собирают таблицы для записи, а после формируют общий список каждого курса, сверяя его со списками лицейских групп. В табличке для записи ученик напротив выбранного курса пишет словосочетание «Мой выбор»

В википедии - **шóпинг** ([англ. shopping](#)) — форма времяпрепровождения в виде посещения магазинов, обычно в торговых центрах и комплексах, и покупки товаров — одежды, обуви, аксессуаров, головных уборов, подарков, косметики и др. Лицей позволил словесную игру и предоставил для учащихся во внеурочной деятельности такую форму организации выбора тем проектной деятельности как научный шопинг, что предполагает открытие нескольких научных территорий согласно учебному плану внеурочки. Обучающиеся совершают по определенному маршруту посещение данных научных «магазинов», где им предлагают интересные темы будущих проектов, форм организации деятельности. По итогам шопинга лицеисты осуществляют выбор так же, как и на интродукции

6. Результат проектной, учебно-научно-исследовательской деятельности

Основным требованием введения ФГОС в ООО, СОО являются введение в учебный план выполнения обучающимися индивидуального(ых) проекта(ов) или организация внеурочной деятельности по этому направлению. **Индивидуальный проект** представляет особую форму организации деятельности обучающихся (исследование или проект).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно или под руководством учителя или тьютора по выбранной теме в рамках одного или нескольких курсов в любой избранной области.

10 – 11 классы.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного исследования или проекта. Исходя из этого и из профильной направленности учебного плана вариативная часть учебного плана представлена обязательными курсами профильных учебных предметов с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта и курсами по выбору для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта.

Практический выход изучения данных предметов и курсов – индивидуальный проект, который может отличаться личной продукцией старшеклассника-лицеиста, а также индивидуальными интеллектуальными открытиями Презентация проекта обязательна внешкольному сообществу

9 класс

Обязательные курсы – профильные пробы с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта и курсы по выбору для удовлетворения познавательных интересов обучающихся в различных сферах человеческой деятельности с исследовательской «надстройкой» для выполнения индивидуального проекта.

Профильная проба моделирует элементы конкретного вида профильного образования и соответствующей ему профессиональной деятельности, имеющая завершенный вид, способствующая выбору направления обучения и будущей профессии. В основу профессиональных проб положена идея японского профессора С.Фукуямы, согласно которой профессиональная проба выступает наиболее важным этапом в области профессиональной ориентации. В процессе профильной пробы обучающийся получает опыт той профессиональной деятельности, которую он собирается выбрать или уже выбрал, пытается определить, соответствует ли характер данной деятельности его способностям и умениям. Помимо профессиональных, с обучающимися 9 классов предстоит проведение профильных проб, ориентированных на будущее содержание профильного обучения в старших классах

7 – 8 классы

Внеурочная деятельность в лицее реализуется в **формах**, отличных от урочной деятельности, **по общеинтеллектуальному и социальному направлениям** с учетом ранней профилизации обучающихся через **проектную деятельность**

Во внеурочной деятельности осуществляется интегрированное обучение по «темам», а не по предметам. Темы проектов обучающиеся выбирают в начале учебного года. Основная технология - STEAM-технология

STEAM-обучение соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, инженерном творчестве и математике, творческой деятельности. Отличное преобразование учебного плана, целью которого является отмена преподавания вышеупомянутых дисциплин в качестве самостоятельных и отвлеченных.

STEAM- обучение состоит из шести этапов: вопрос (задача), обсуждение, дизайн, строение, тестирование и развитие. Эти этапы и являются основой систематического проектного подхода и основой для календарно-тематического планирования. После интродукции в начале учебного года определяются тематические группы для разработки проектов

Для внеурочной деятельности в 7-8 классах разрабатывается одна рабочая программа с разными календарно-тематическими планированиями

Личностные, метапредметные и предметные результаты по итогам выполнения индивидуального проекта

В области личностных результатов:

- развитие у обучающихся общих умений и навыков при написании исследовательской работы (структура работы, оформление литературы и приложений, готовить текст доклада);
- формирование и развитие исследовательских умений – видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, определять предмет и объект исследования, давать определения понятиям, классифицировать, доказывать и защищать свои идеи;
- формирование и развитие исследовательских навыков – наблюдения, проведения эксперимента, делать выводы, структурировать материал, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;
- умение представить свою исследовательскую творческую работу – защита.

В области метапредметных результатов:

- понимание роли научного исследования в становлении человека, развитии современного социума;
- общее представление об исследовательской деятельности (цель, значимость, практическое значение и т.д.);
- самостоятельность при организации исследовательской деятельности.

В области предметных результатов:

- осознанное применение специальной терминологии для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем исследовательской работы;
- участие в разработке и реализации исследовательских творческих проектов;
- готовить таблицы, схемы, макеты, чертежи;
- знать и применять методики исследования при организации и оформлении в работе практической части.

7. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УНМО других школ;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе. Ещё одной

особенностью учебно-исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Как было указано выше, одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из её компонентов выступает исследование.

При этом необходимо соблюдать ряд условий:

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
- для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;
- обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;
- необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
- результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

8. Виды проектов

Монопредметный проект – проект в рамке одного учебного предмета (учебной дисциплины), вполне укладывается в классно-урочную систему.

Межпредметный проект – проект, предполагающий использование знаний по двум и более предметам. Чаще используется в качестве дополнения к урочной деятельности.

Надпредметный проект – внепредметный проект, выполняется на стыках областей знаний, выходит за рамки школьных предметов. Используется в качестве дополнения к учебной деятельности, носит характер исследования.

Основными видами научно-исследовательской деятельности учащихся являются:

- ✓ **проблемно-реферативный**: аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения;
- ✓ **аналитико-систематизирующий**: наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений;
- ✓ **диагностико-прогностический**: изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов, как вероятных суждений о их состоянии в будущем; обычно осуществляются научно-технические, экономические, политические и социальные прогнозы (в том числе в сфере образования);
- ✓ **изобретательно - рационализаторский**: усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, механизмов, приборов;
- ✓ **экспериментально-исследовательский**: проверка предположения о подтверждении или опровержении результата;

- ✓ **проектно-поисковый**: поиск, разработка и защита проекта - особая форма нового, где целевой установкой являются способы деятельности, а не накопление и анализ фактических знаний.

Виды исследовательских проектов

Информационно-реферативные — творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы.

Проблемно-реферативные — творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы (хорошая работа этого жанра, при наличии общепринятой структуры, вполне может считаться исследовательской).

Экспериментальные — творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий.

Натуралистические и описательные — творческие работы, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью является отсутствие количественной методики исследования.

Одной из разновидностей натуралистических работ являются работы общественно-экологической направленности. В последнее время, по-видимому, появилось еще одно лексическое значение термина «экология», обозначающее общественное движение, направленное на борьбу с антропогенными загрязнениями окружающей среды. Работы, выполненные в этом жанре, часто грешат отсутствием научного подхода.

Исследовательские — творческие работы, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредопределенность результата, который могут дать исследования.

Нестандартные задачи (решение)

По характеру мыслительной деятельности различают стандартные и нестандартные задачи. К стандартным относятся задачи, которые имеют определенный алгоритм решения (алгоритмически разрешимые задачи). Задачи, не имеющие общего алгоритма решения, называются нестандартными или олимпиадными. Нестандартные задачи имеют отчетливо выраженную развивающую функцию. Функции решаемой стандартной задачи зависят от того, какими теоретическими знаниями обладают учащиеся к моменту ее решения. Если учащимся известен алгоритм решения этой задачи, то ее можно считать шаблонной. Если к моменту решения стандартной задачи общий метод ее решения не известен, то такая задача является нешаблонной (при ее решении необходимо обнаружить общий метод решения или применить какой-либо искусственный прием). Нестандартные и нешаблонные задачи (вследствие общности их функции в обучении) можно объединить в одну группу - группу олимпиадных задач. Лицеисты, выступающие и достигающие результатов на олимпиадах разного уровня, имеют право получить зачет по проектной или учебно-научно-исследовательской деятельности

9. Система оценивания проектной, учебно-научно-исследовательской деяте

Критерии оценивания проекта

Критерии	Характеристика критерия	Баллы
1.Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий	10

2.Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом	10
3.Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими	10
4.Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия	10
5.Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта	10
6.Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	10
7.Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности	10
8.Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта	10
9.Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности	10
10.Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта	10
11.Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?	10
Максимальное количество баллов		110

Критерии и показатели	Балл
1.Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	

Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	
Проблема сформулирована , но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта, исследования	
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для лица, города и т.д.	3
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц , которыми он может быть во	1
Проектный продукт полезен, круг лиц , которыми он может быть востребован указан потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц , которыми он будет востребован. Сформулировано использование полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются	2

недостаточными	
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно , цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно , не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
3. Оформление	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована , планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом , задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно , дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	

Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

РЕЙТИНГ из соответствия полученных баллов оценки за итоговый проект или исследование

- «Удовлетворительно» - 17-33 баллов
- «Хорошо» - 34-44 баллов

Для исследования креативности! Одна из составляющих

Выставление баллов учителем-внеурочником по оценке творчества каждого ученика.

Критерии креативности (По Торренсу)

Критерии	Характеристика критерия	Баллы
Беглость	Способность продуцировать большое количество идей	10
Гибкость	Способность применять разнообразные стратегии при решении проблем	10
Оригинальность	Способность продуцировать необычные, нестандартные идеи	10
Разработанность	Способность детально разрабатывать возникшие идеи	10

Сопротивление замыканию	Способность не следовать стереотипам и длительное время «оставаться открытым» для разнообразной поступающей информации при решении проблем	10
Абстрактность названия	Понимание сути проблемы того, что действительно существенно. Процесс названия отражает способность к трансформации образной информации в словесную форму	10
Максимальное количество баллов		60