

Тест в формате ЕГЭ по русскому языку для обучающихся 10 технологического класса
в рамках зимней сессии 2021-2022 учебного года.

Исключены задания **7, 8, 21, 26** в связи с тем, что учащиеся эти темы не изучили
Вариант 1.

Ответами к заданиям 1–27 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Слово «Русь». Княжеская дружина вместе с купечеством больших городов носила специальное название «руси». До сих пор не объяснено ни историческое происхождение, ни этимологическое значение этого слова. По предположению автора древней «Повести о Русской земле», первоначальное значение его было племенное: так называлось то варяжское племя, из которого вышли первые русские князья. <...> это слово получило сословное значение: русью в 10 веке, по Константину Багрянородному и арабским писателям, назывался высший класс русского общества, преимущественно княжеская дружина, состоявшая в большинстве из тех же варягов. Позднее Русь, или Русская земля, – выражение, впервые появляющееся в Игоровом договоре 945 года, – получило географическое значение: так называлась преимущественно Киевская область, где гуще осаживались пришлые варяги («поляне, яже ныне зовомая русь», по выражению Начальной летописи). Наконец, в 11–12 веках, когда русь как племя слилась с туземными славянами, оба эти термина – Русь и Русская земля, не теряя географического значения, являются со значением политическим: так стала называться вся территория, подвластная русским князьям, со всем христианским славяно-русским её населением.

1 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Большинство глаголов в тексте теряет значение конкретного физического действия (например: носила специальное название, вышли князья, слово получило, получило значение, осаживались варяги, земля слилась).
- 2) Связующую функцию специальных средств, указывающих на последовательность развития описываемого явления и на развитие мысли автора текста, выполняют слова: позднее, наконец.
- 3) Текст относится к публицистическому стилю.
- 4) Текст относится к научному стилю, в нём есть отглагольные имена существительные, употреблённые в форме единственного числа (например: название, происхождение, значение и др.).
- 5) Воздействие на читателя достигается не приведением логических выводов, а путем создания живых образов, картин жизни (например: осаживались пришлые варяги ...)

2 Самостоятельно подберите указательное наречие, которое должно стоять на месте пропуска в пятом предложении текста. Запишите это наречие.

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КЛАСС. Определите значение, в котором это слово употреблено в пятом предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

КЛАСС, -а, м.

- 1) Относительно целостное множество каких-н. единиц, существующее в составе сложного единства, расчленяемого на такие множества. Классы слов. К. негативных явлений. К. млекопитающих. К. птиц. К. земноводных. К. насекомых.

2) Большая группа людей с определённым положением в исторически сложившейся системе общественного производства и с определённой ролью в общественной организации труда, объединённая одинаковым, обычно законодательно закреплённым, отношением к средствам производства, к распределению общественного богатства и общностью интересов. Общественные классы. К. капиталистов. Рабочий к.

3) Разряд чего-н., выделяемый по качеству. К. каюты. Ресторан первого, второго класса. Классы морских судов.

4) Группа учеников, учащихся одного и того же года обучения или (в нек-рых специальных учебных заведениях) проходящая один и тот же предмет. Начальные, старшие классы. Ученик первого класса. К. фортепьяно, рояля.

5) Школьная комната для занятий. Просторные классы. Уборка класса.

6) Степень, уровень чего-н. Специалист высшего класса. Международный к. Игра высокого класса.

4В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

позвонИшь

красИвее

озлОбить

прибЫло

тОрты

5В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ЛЕСНЫЕ запахи набегали волнами; в них смешалось дыхание можжевельника, вереска, брусники.

Начальник умел пользоваться ДИПЛОМАТИЧНЫМИ и корректными выражениями, чтобы объяснить подчинённым суть своих требований.

Частная коллекция – предмет ГОРДОСТИ её обладателя.

В условиях нестабильной мировой экономики следует повышать ЭФФЕКТНОСТЬ производства.

Руководитель потребовал подготовить ГОДОВОЙ отчёт в течение недели.

6Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скупые озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны.

7-

8 -

9Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) застилать (пол ковром), вычитание, нанимать

2) разгорелся (спор), (на) заре, протереть

3) пловец, семинар, равняться (на других)

4) посвятить (в рыцари), заказать, отскочить

5) возраст, навевать (воспоминания), затворить (окно)

10Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

- 1) ра..буженный, бе..граничный, и..вестить
- 2) н..испособнейший, поз..вчера, н..дстройка
- 3) сверх..зысканно, меж..здательский, пред..дущий
- 4) пр..следовать (врага), пр..купить, пр..шить (пуговицу)
- 5) по..черкнуть, на..пись, пре..писание

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) расчётл..вый, солом..нка
- 2) обустра..ваться, горош..к
- 3) претерп..вая, повизг..вать
- 4) оранж..вый, дешёв..нький
- 5) кали..вый, плать..це

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) уполномоч..нный, слыш..мый
- 2) опас..шься, потрат..вший
- 3) закле..шь, неслыш..мый
- 4) посе..шь, потрач..нный
- 5) помож..шь, дві ж..мый

13 Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ВНЯТНЫЙ ответ сына вызвал подозрение, и отец вынужден был задать ещё несколько вопросов.

Василиса вернулась домой, (НЕ)УСПЕВ сделать самого главного: она ничего не узнала о судьбе Андрея.

Бывшие студенты, в потёртых шинелях, с ещё (НЕ)ЗАЖИВШИМИ ранами, возвращались в свои семьи.

В рассказе И.С. Тургенева «Несчастливая» герой говорит о впечатлении, произведённом на него сонатой, которую он прежде (НЕ)СЛЫШАЛ.

(НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО)ТОМУ, как сосредоточенно молчал Л.Н. Толстой, его близкие могли догадываться, (НА)СКОЛЬКО напряжённо работает сейчас его мозг.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ учёные установили, что магний играет важную роль в регуляции уровня калия в организме, а ТАК(ЖЕ) регулирует работу надпочечников.

С первых страниц я испытал странное ощущение: БУДТО(БЫ) из мрачного мира я (ТОТ)ЧАС перенёсся в мир другой – солнечный и яркий.

(В)ДАЛЬНЕЙШЕМ исследователи не раз говорили о том, что апофеозом русской славы является картина «Богатыри», в которой В.М. Васнецов выразил своё романтическое и в ТО(ЖЕ) время глубоко гражданское понимание России.

Физические свойства межзвёздного газа существенно зависят (ОТ)ТОГО, находится ли он в сравнительной близости от горячих звёзд или, (НА)ОБОРОТ, достаточно удалён от них.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН

Уже в первом пейзаже В. Серова были проявле(1)ы почти все черты, свойстве(2)ые ему как пейзажисту: острота видения, глубочайшее проникновение в суть изображаемого, изыска(3)ость и точность колорита.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Пленяющая красота русских пейзажей поразительна и надолго остаётся в памяти.
- 2) К числу самых древних изображений на стенах пещер эпохи палеолита относятся и оттиски руки человека и непонятные узоры с беспорядочными переплетениями волнистых линий.
- 3) Все окна были темны и только в чуть приоткрытой двери на веранде серебрилась полоска света.
- 4) Для художественной речи характерна как образность так и эмоциональность.
- 5) Впервые за столь долгие военные годы из парка доносился звонкий детский смех и слышался скрип проржавевших качелей.

17 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Илья Ефимович Репин (1) проявивший себя как художник-реалист (2) любил и знал народ, видел силу, талант, доброту (3) таящиеся (4) в нём.

18 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Нет (1) наверное (2) ни одного собирателя книг, который не знал бы имени Шибанова. Свыше полувека он занимался наукой, которая (3) кажется (4) непосвящённым чрезвычайно скучной и ограниченной, – библиографией.

19 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

К утру обнаружилось (1) что (2) на стенках котлов вырос слой соли толщиной почти в дюйм (3) хотя (4) котлы продувались каждые четверть часа.

20 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Туманные громады поднимались по ночному небу (1) и (2) когда поглощён был последний звёздный просвет (3) слепой ветер низко пронёсся вдоль опустевшей улицы (4) после чего взлетел на крыши домов.

21-

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1) Утро следующего дня было холодным и пасмурным. (2) Услышав голос Андрея Ивановича, Наташа, как всегда, попыталась встать с постели, но едва она приподнялась, как голова её закружилась, и она снова неловко опустилась на землю. (3) Всё тело у неё болело. (4) Сильная тошнота подступала к горлу.

(5) Наташа стиснула зубы: «Только бы встать! (6) Только бы подняться на ноги!» — мысленно твердила она, проклиная свою слабость. (7) Она слышала, как легко и быстро поднялся Валерий. (8) Он даже насвистывал что-то. (9) Почему же у неё так кружится голова?

(10) Она снова попыталась встать и снова бессильно опустилась на землю.

(11) К ней подошел Андрей Иванович.

— (12) Что, Наточка, тяжело?

(13) Он сел возле неё.

(14) Наташа подняла глаза и увидела его худое потемневшее лицо и большие, лихорадочно блестящие глаза. (15) Видно было, что и он еле поднялся.

(16) Наташа сделала над собой усилие и села, прислонившись спиной к влажному стволу дерева.

— (17) Ничего, Андрей Иванович. (18) Я ещё могу идти...

— (19)Надо идти, Наташенька. — (20)Он помог ей подняться. — (21)Ещё немного. (22)А сегодня... (23)Сегодня мы немного увеличим нашу утреннюю норму.
(24)Он отыскал глазами Валерия.
— (25)Валерий! (26)В твой рюкзак я положил шоколад. (27)Вынь-ка одну плитку. (28)Все мы очень ослабли...
— (29)Что вы, Андрей Иванович! (30)Шоколад надо оставить на конец пути, — ответил Валерий не оборачиваясь.
— (31)Мы очень ослабли, — повторил Андрей Иванович, — а конец уже недалеко.
(32)Одну плитку давайте разделим сейчас.
— (33)Андрей Иванович! — Валерий решительно застегнул рюкзак. — (34)Вы же мужчина!
(35)Стыдитесь! (36)Впереди ещё столько дней пути, а вы предлагаете уничтожить наш неприкосновенный запас. (37)Я мальчишка и то...
(38)Геолог побледнел.
— (39)Хорошо, — сказал он с расстановкой, — я могу идти без шоколада. (40)Но Наташе он необходим сейчас. (41)Она еле поднялась с постели.
(42)Наташа хотела возразить, но Валерий опередил её:
— Ах, вот как! (43)Это другое дело. (44)Что ж... (45)Я отдаю Наташе свой сегодняшний завтрак, — сказал он вызывающим тоном. — (46)Но шоколад останется неприкосновенным!
(47)Валерий быстро вскинул рюкзак на плечи и, не оглядываясь, зашагал вдоль реки. (48)С минуту Андрей Иванович смотрел ему вслед, и вдруг страшное подозрение обожгло его мозг.
— (49)Стой!!! — закричал он.
(50)Валерий остановился. (51)Геолог подошёл к нему.
— (52)Снимай рюкзак!
(53)Валерий отступил на шаг, и вдруг лицо его задёргалось.
— (54)Что?.. (55)Что вы думаете?..
(56)Андрей Иванович взялся за его рюкзак.
— (57)Не дам! — рванулся Валерий.
— (58)Приказываю! — отдельно и властно потребовал геолог.
(59)Лицо его сделалось страшным. (60)Правая рука сжалась в кулак. (61)Валерий дрожащими руками снял рюкзак. (62)Андрей Иванович быстро расстегнул его и вдруг почувствовал, что земля уходит у него из-под ног: в рюкзаке лежала смятая хвоя пихты.
(63)Медленно поднял он глаза на Валерия и словно впервые увидел его красивое надменное лицо, прищуренные веки и наглый бегающий взгляд.
— (64)Ну что? (65)Что смотрите! (66)Может, и мораль начнёте ещё читать? (67)А мне наплевать на вас! (68)Я жить хочу! — голос Валерия перешёл на крик. — (69)Я моложе вас!
(70)Я имею больше прав на жизнь! (71)Я... — (72)И вдруг голос его осёкся. (73)Прямо перед собой он увидел ввалившиеся, полные муки глаза Наташи.
— (74)А-а-а! — взвыл он и бросился на землю.
(75)Ни слова не говоря, Андрей Иванович медленно подошёл к костру, тщательно разломил на три равные части сухарь и к каждому кусочку положил по крошечной дольке сахару.
(76)После этого он направился к реке, чтобы набрать в котелок воды.
(77)Наташа словно оцепенела. (78)Всё происшедшее было настолько невероятным, что казалось каким-то чудовищным недоразумением, которое следовало сейчас же, немедленно разрешить. (79)Валерий не мог этого сделать! (80)Несмотря на всё, что она узнала о нём за последнее время, он не мог так низко пасть — обворовать её, слабую девушку, своего школьного товарища, и пожилого мужчину, делавшего всё возможное для их спасения.

(81)Разве мог это сделать человек, который так много и с таким чувством говорил о любви, о красоте, о дружбе, который так любил музыку, который писал стихи, который...

(82)Но этого человека уже не было. (83)Перед ней лежало на земле и скулило, как побитая собака, какое-то жалкое мерзкое существо, которое стыдно было даже сравнивать с человеком.(По В.В. Корчагину*) * Корчагин Владимир Владимирович — русский советский и российский писатель, ученый-геолог.

22Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Наташа ослабла из-за болезни.
- 2) Валерий отдал Наташе и Андрею Ивановичу свой обед, чтобы сохранить неприкосновенный запас шоколада.
- 3) Валерий был очень благородным и честным человеком.
- 4) Когда Валерий отказался достать шоколад из рюкзака, Андрей Иванович догадался, что тот съел весь неприкосновенный запас.
- 5) Наташа изменила своё отношение к Валерию после истории с шоколадом.

23Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 10 содержится ответ на вопрос, прозвучавший в предложении 9.
- 2) В предложении 14 содержатся элементы описания.
- 3) В предложении 63 содержится описание внутреннего состояния героя.
- 4) В предложениях 75, 76 представлено повествование.
- 5) В предложениях 79-81 представлено рассуждение.

24Из предложений 64–70 выпишите фразеологизм.

25Среди предложений 77–83 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза, указательного местоимения и форм слова. Напишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

26-

Часть 2

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Тест в формате ЕГЭ по русскому языку для обучающихся 10 технологического класса в рамках зимней сессии 2021-2022 учебного года.

Исключены задания **7, 8, 21, 26** в связи с тем, что учащиеся эти темы не изучили

Вариант 2.

Часть 1

Ответами к заданиям 1–27 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

1. В случаях, предусмотренных законом, права, закрепляющие принадлежность объекта гражданских прав определенному лицу, ограничения таких прав и обременения имущества (права на имущество) подлежат государственной регистрации.

Государственная регистрация прав на имущество осуществляется уполномоченным в соответствии с законом органом на основе принципов проверки законности оснований регистрации, публичности и достоверности государственного реестра.

В государственном реестре должны быть указаны данные, позволяющие определенно установить объект, на который устанавливается право, управомоченное лицо, содержание права, основание его возникновения.

2. Права на имущество, подлежащие государственной регистрации, возникают, изменяются и прекращаются с момента внесения соответствующей записи в государственный реестр, если иное не установлено законом.

3. В случаях, предусмотренных законом или соглашением сторон, сделка, влекущая возникновение, изменение или прекращение прав на имущество, которые подлежат государственной регистрации, должна быть нотариально удостоверена.

Запись в государственный реестр вносится при наличии заявлений об этом всех лиц, совершивших сделку, если иное не установлено законом. <...> сделка совершена в нотариальной форме, запись в государственный реестр может быть внесена по заявлению любой стороны сделки, в том числе через нотариуса. (Гражданский кодекс РФ, статья 8.1.)

1 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Текст относится к официально-деловому стилю речи, он отличается предписывающим характером изложения, официальностью тона, стандартностью речи, точностью.

2) В тексте используются речевые клише (предусмотренных законом, если иное не установлено законом, по заявлению любой стороны устанавливается право и др.) и профессиональные термины (объект гражданских прав, государственная регистрация, права на имущество, государственный реестр)

3) Текст относится к научному стилю, в нём есть отглагольные имена существительные, употреблённые в форме единственного числа (возникновение, изменение, прекращение, ограничения, соглашением), глаголы несовершенного вида (осуществляется, изменяются, прекращаются, возникают, вносятся).

4) Сфера использования данного текста – бытовое общение, для текста характерны эмоциональность и непринуждённость.

5) К числу синтаксических особенностей данного текста следует отнести употребление сложных предложений с чётко выраженной логической связью, использование страдательных конструкций (сделка совершена, должны быть указаны, удостоверена).

2 Самостоятельно подберите условный подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в седьмом предложении текста. Запишите этот союз.

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЛИЦО. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЛИЦО, -а; мн. лица, лиц; ср.

1) Передняя часть головы человека. Черты лица. Приятное л. Румяное л. Напудрить л.

2) кого и какой. Характерный облик кого-, чего-л., отличающий его от аналогичных предметов, явлений и т.п.; отличительная черта, особенность, составляющая сущность кого-, чего-л. Л. газеты. Л. театра. Общественное л. журнала.

3) (с опр.). Отдельный человек; индивидуум. Частное л. Историческое л. Награждение лиц, принимавших участие в ликвидации аварии.

4) Передняя сторона дома, строения, сооружения и т.п.; фасад. Л. здания украшено лепкой. Дом стоял лицом к реке (фасад был повернут в сторону реки). Смести с лица земли (уничтожить, истребить).

5) Грамматическая категория, показывающая отношение действия к говорящему и выражаемая изменением глаголов в соответствующих формах спряжения, а также особой группой местоимений. Изменение глагола по лицам. Местоимение первого лица.

4В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

заперлАсь (на ключ)

прожОрлива

нефтепровОд

катАлог,

кОнусов

5В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

АБОНЕНТЫ для посещения филармонических концертов все желающие могут приобрести в кассах Консерватории имени П.И. Чайковского.

ЭФФЕКТНЫЙ костюм Ольги многим показался слишком театральным.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ лица пьесы, поставленной школьниками, были легко узнаваемы.

Караваджо по праву считают ЗАЧИНАТЕЛЕМ реалистического направления в европейской живописи.

На уроке ученик прочитал ОТРЫВОК из поэмы М. Лермонтова

6Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Очень жаль, что обращение в вашу организацию не привело к положительным последствиям.

7-

8-

9Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) шаловливый, потеплевший, фактический
- 2) украшать, симпатия, избегающий
- 3) вылинять (от стирки), бесполезный, ответвление
- 4) обмакнуть, пригорающий, побережье
- 5) обледенение, костёр, заря

10Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов

- 1) бе..порядочный, чере..чур, во..пылать
- 2) пр..скорбный, пр..терпеться (к неудобствам), пр..брежный
- 3) под..грать, сверх..нтересный, об..ск
- 4) из..явить, меж..языковой, без..ядерный
- 5) с..бирать, доз..правка, пр..глотит

11Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) узорч..тый, замеш..нное (тесто)
- 2) ковш..вый (погрузчик), (начать) занов..
- 3) слыш..вший, обур..ваемый
- 4) гигант..кий, кавказ..кий
- 5) опрометч..во, луж..ца

12Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) мерещ..тся (шорохи), пыш..щий (здоровьем)
- 2) брезж..щий (рассвет, (они) клянч..т
- 3) колебл..мый, ищ..шь
- 4) выкач..нная (нефть), (огни) маяч..т
- 5) ве..щий (ветер), (собаки) ла..т

13 Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В свежем воздухе пахло весенней, (НЕ)ПРОГРЕТОЙ солнцем водой, цветущими яблонями. Постояв на тропе, звери (НЕ)СПЕША направились в сторону синеющей внизу реки. На берегу реки выростали палатки, (НЕ)РАСТАЯВШИЙ снег покрывался сетью тропинок. Собака радостно вильнула хвостом, однако (НЕ)РЕШИЛАСЬ встать без моего разрешения. (НЕ)ПОВОРАЧИВАЯ головы, а только по-охотничьи скосив глаза, Алексей увидел медведей.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Вода в озере БУД(ТО) посветлела и ожила ЧЕМ(ТО) похожим на тысячи весёлых улыбок. Мне (ОТ)ДУШИ было жаль старого охотника, и я думал, ЧТО(БЫ) сказать ему в утешение. Потом среди кустов (В)ПОЛГОЛОСА тенькнула синица, но ТОТ(ЧАС) же умолкла. Мы часто останавливались послушать, как ГДЕ(ТО) (ПО)БЛИЗОСТИ в таёжной чаще свистели рябчики.

Алексея возмущало, что Костяшкин, обладавший немалой физической силой и только (ЗА)ТО пользовавшийся его уважением, не оказался рядом с ним (КАК)РАЗ тогда, когда мог пригодиться.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется НН

Через токовище, озарё(1)ые ра(2)ими лучами солнца, пролетали лебеди. Огромные, как продолговатые глыбы незапятна(3)ого снега, тела их были окраше(4)ы в пурпурный цвет зари.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Пахло землёй прошлогодними травами тающим снегом.
- 2) Невнятные шорохи да тихий звон в густых вершинах встречали путников.
- 3) На востоке разгорается заря и вода кажется розовой.
- 4) Посреди поляны стояла старая сломанная бурей берёза.
- 5) Кто-то хлопал по воде не то большими крыльями не то лопастями весла.

17 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ассоль забрела в (1) брызгавшую росой (2) луговую траву и пошла вперёд (3) держа руку над её метёлками (4) и (5) улыбаясь их струящемуся прикосновению.

18 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Решение руководства (1) может быть (2) совершенно непредвзятым, но (3) разумеется (4) к мнению рабочего коллектива следует прислушиваться.

19 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Купец слез с лошади (1) бока (2) которой (3) высоко вздымались от усталости (4) и торжественно пообещал никогда не продавать и не дарить своего верного коня.

20 Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Гудели чёрные тополя (1) и (2) хотя море ещё играло прибоем (3) стало заметно (4) как постепенно расчищалось небо.

21-

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1) Был поздний вечер. (2) Домашний учитель Егор Алексеич Свойкин, чтобы не терять попусту времени, от доктора отправился прямо в аптеку.

(3) За жёлтой, лоснящейся конторкой стоял высокий господин с солидно закинутой назад головой, строгим лицом и с выхоленными бакенами, по всем видимостям провизор.

(4) Начиная с маленькой плечи на голове и кончая длинными розовыми ногтями, всё на этом человеке было старательно выутюжено, вычищено и словно вылизано.

(5) Нахмуренные глаза его глядели свысока на газету, лежавшую на конторке. (6) Он читал.

(7) Свойкин подошёл к конторке и подал выутюженному господину рецепт. (8) Тот, не глядя на него, взял рецепт, дочитал в газете до точки и, сделавши лёгкий полуоборот головы направо, пробормотал:

– (9) Через час будет готово.

– (10) Нельзя ли поскорее? – спросил Свойкин. – (11) Мне решительно невозможно ждать.

(12) Провизор не ответил. (13) Свойкин опустился на диван и принялся ждать.

(14) Свойкин был болен. (15) Во рту у него горело, в ногах и руках стояли тянущие боли, в отяжелевшей голове бродили туманные образы, похожие на облака и закутанные человеческие фигуры. (16) Разбитость и головной туман овладевали его телом всё больше и больше, и он, чтоб подбодрить себя, решил заговорить с провизором.

– (17) Должно быть, у меня горячка начинается. (18) Ещё счастье моё в том, что я в столице заболел! (19) Не дай бог этакую напасть в деревне, где нет докторов и аптек!

(20) Провизор на обращение к нему Свойкина не ответил ни словом, ни движением, словно не слышал.

(21) Не получив ответа на свой вопрос, Свойкин принялся рассматривать строгую, надменно-учёную физиономию провизора.

(22) «Странные люди, ей-богу! – подумал он. – (23) В здоровом состоянии не замечаешь этих сухих, чёрствых физиономий, а вот как заболеешь, как я теперь, то и ужаснёшься, что святое дело попало в руки этой бесчувственной уютной фигуры».

– (24) Получите! – вымолвил провизор наконец, не глядя на Свойкина.

- (25) Внесите в кассу рубль шесть копеек!

– (26) Рубль шесть копеек? – забормотал Свойкин, конфузясь.

- (27) А у меня только всего один рубль... (28) Как же быть-то?

– (29) Не знаю! – отчеканил провизор, принимаясь за газету.

– (30) В таком случае вы извините... (31) Шесть копеек я вам завтра занесу или в конце концов пришлю.

– (32) Этого нельзя! (33) Сходите домой, принесите шесть копеек, тогда и лекарства получите!

(34) Свойкин вышел из аптеки и отправился к себе домой. (35) Пока учитель добирался до своего номера, он садился отдыхать раз пять.

(36) Придя к себе и найдя в столе несколько медных монет, он присел на кровать отдохнуть.

(37) Какая-то сила потянула его голову к подушке. (38) Он прилёг, как бы на минутку.

(39) Туманные образы в виде облаков и закутанных фигур стали заволакивать сознание.

(40) Долго он помнил, что ему нужно идти в аптеку, долго заставлял себя встать, но болезнь взяла своё.

(41) Медяки высыпались из кулака, и больному стало сниться, что он уже пошёл в аптеку и вновь беседует там с провизором. (По А.П. Чехову*) * Антон Павлович Чехов (1860–1904 гг.) – выдающийся русский писатель, классик мировой литературы.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Свойкин, ожидая в аптеке свой заказ, читал газету.
- 2) Свойкин считает, что проявление чёрствости и бессердечия не так трогает здоровых людей, как больных.
- 3) Заболевший Свойкин мечтает оказаться в деревне, чтобы дышать свежим воздухом.
- 4) Свойкину не хватило денег на лекарство, и провизор разрешил ему занести деньги на следующий день.
- 5) Придя домой и найдя недостающие деньги, больной Свойкин уснул на кровати.

23 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3-5 представлено развёрнутое описание интерьера.
- 2) В предложениях 7-8 представлено повествование.
- 3) Предложения 36,38 содержат описание действий.
- 4) В предложениях 22-23 содержится рассуждение.
- 5) Предложение 35 поясняет, раскрывает содержание предложения 34.

24 Из предложений 29–35 выпишите фразеологизм.

25 Среди предложений 1-6 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Часть 2

27 Напишите сочинение по прочитанному тексту.